



REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Historia

7

Guía del estudiante
Trimestre II

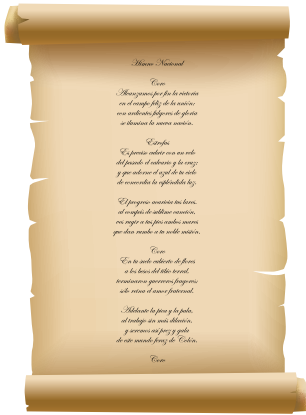


Material para validación - 2022



Mediante la Ley 34 de 1949, reformada con la Ley 2 de 2012, se estableció que Panamá adopta como Símbolos de la Nación: la Bandera, el Himno y el Escudo. A partir de dicha Ley se sustituyó la denominación de "símbolos patrios" por "Símbolos de la Nación". Asimismo, con la Ley se creó la Comisión Nacional de los Símbolos de la Nación (Conasina), cuya función principal es promover el uso adecuado de los Símbolos de la Nación.

Himno



Bandera



Escudo



Autores

Letra: Jerónimo Ossa E.
Música: Santos Jorge A.

Confección: María Ossa de Amador
Diseño: Manuel Encarnación Amador

Concepto: Nicanor Villalaz L.
Diseño y pintura: Max Lemm B.



REPÚBLICA DE PANAMÁ

GOBIERNO NACIONAL

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Ministra de Educación	Su Excelencia Maruja Gorday de Villalobos
Viceministra Académica de Educación	Su Excelencia Zonia Gallardo de Smith
Viceministro Administrativo de Educación	Su Excelencia José Pío Castellero
Viceministro de Infraestructura de Educación	Su Excelencia Ricardo Sánchez
Secretario General	Ricardo Alonso Vaz Wilky
	Carmen Heredia Reyes Recuero Directora Nacional
Dirección Nacional de Currículo y Tecnología Educativa	Técnicos Curriculares Javier Jaén Ana Rosa Truque Boric Cedeño
Coautores	Amael Monroe Elida Navarro
Comité evaluador	Amael Monroe Elida Navarro
Coordinación editorial	Ana Lorena Guevara de Varela
Corrección y estilo	Silvia Martínez Álvarez
Diagramación	Otto Meza
Conceptualización de portada	Aracelly Agudo Dirección Nacional de Currículo y Tecnología Educativa
Fotografía e imágenes	Shutterstock Adobe Ilustrador Adobe Photoshop Procreate SAI
Coordinación del proyecto	Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)



OEI

La elaboración de este material didáctico fue posible gracias al respaldo de los recursos aportados por el Programa Mejorando la Eficiencia y Calidad del Sector Educativo (PN-L1143). Contrato de préstamo n.º 4357/OC-PN con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), a través del componente Apoyo Pedagógico Integral y Continuo. Derechos reservados. Prohibida su venta y su reproducción con fines comerciales por cualquier medio, sin previa autorización del MEDUCA.

ISBN: 978-9962-19-055-4

MENSAJE A LOS ESTUDIANTES

Queridos estudiantes:

Estamos contentos y complacidos de volverles a ver, junto a sus compañeros y profesores. Las clases interactivas, dinámicas, de manera cooperativa y colaborativa permitirán que todos podamos avanzar juntos y hacer del aprendizaje un espacio entretenido y enriquecedor.

La educación tiene el potencial de transformar sus vidas y permitirles más oportunidades para participar en la nueva sociedad del conocimiento y de las tecnologías de la información.

La comprensión lectora, junto con el desarrollo del pensamiento matemático y las habilidades de pensamiento abstracto, son factores clave para progresar en el desarrollo de todas las asignaturas y elegir el tipo de bachillerato que les gustaría estudiar, cuando culminen sus estudios de Premedia.

Además, una educación de calidad es también más humana, más inclusiva y altruista; contribuye en la formación de ciudadanos íntegros, solidarios y comprometidos con el futuro de su familia, de su comunidad y de la sociedad. Les ofrece oportunidades, a todos, para mejorar sus competencias a su ritmo, con sus habilidades, sin dejar a nadie atrás; es permanente, equitativa e inclusiva.

Queridos jóvenes, el futuro los espera para que puedan concretar sus metas y alcanzar sus sueños de ser grandes hombres y mujeres, productivos y constructores de una mejor sociedad. Que este retorno a clases fortalezca todas sus competencias y les garantice una formación integral con calidad.

Éxitos en el año escolar 2022.



Maruja Gorday de Villalobos

Ministra de Educación

Te ayudo a comprender tu guía de aprendizaje

Para proponer la estructura y secuencia metodológica de la guía de aprendizaje de Historia se utiliza la herramienta didáctica de un viaje imaginario en carabela. Te invitamos a que pienses que eres un marinero o capitán de tu embarcación que repasa y a la vez, escribe su propia historia de aprendizaje. Te acercamos a través de una travesía por el mar hasta que llegues a la tierra de tus nuevos aprendizajes.

La secuencia metodológica comprende un mapa mental, seis secciones, una subsección y cinco cápsulas.

a. Estructura general del trimestre



Mapa mental. Te presenta de manera resumida y general los aprendizajes que deberás alcanzar durante un área de estudio. Este recurso no debe pasar desapercibido, debes fotografiarlo con tu mente y recordar los puntos claves de estudio.

Mi carta de navegación. Es la primera sección general de área y aquí se te plantean las competencias tomadas del programa de estudios y las habilidades y metas que se derivan de los Derechos Fundamentales de Aprendizaje (DFA), para que las tengas en cuenta, ya que los aprendizajes que se van a desarrollar girarán alrededor de ellas y de las evidencias de aprendizaje o indicadores de logro. Aparece en la guía, luego del mapa mental.



¡Canal a la vista! Es la segunda sección general de área y su objetivo es que realices una actividad integradora que evalúe de manera sumativa y diferente el período de estudio. La actividad que se te propone puede ser un proyecto escolar o de investigación, orientados a resolver un problema, un espacio abierto (MEDUCA, 2014), un centro de interés u otra actividad de carácter integrador en la que puedas aplicar tus conocimientos y obtener tus propias conclusiones. Aparece al final del área.

b. Estructura específica de cada unidad



Eleven ancla. En esta sección realizarás una evaluación diagnóstica y recuperarás tus saberes previos. Te permitirá recordar conceptos y definiciones aprendidos en años anteriores a partir de sus respectivos indicadores de logro o evidencias de aprendizaje. Estos conocimientos previos son importantes, ya que constituyen la base de los nuevos que vas a adquirir.

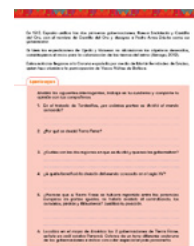
Icen las velas. Introduce el contenido que vas a aprender, presenta una actividad inicial que busca inspirar y motivarte en tu proceso de aprendizaje. Finaliza con el cierre de la introducción al tema.





Mar adentro. En esta sección desarrollarás y profundizarás los aprendizajes de los nuevos contenidos del programa de estudio. Se te presentarán los textos acompañados de herramientas como ilustraciones, esquemas, infografías y otros que te ayuden a hacer más interesante esta experiencia de aprendizaje.

A puerto seguro. Esta es una subsección de tu guía y te será muy útil para evaluar de manera formativa lo que estás aprendiendo. Significa que no tiene una calificación real, sino que sirve para que demuestres que estás aprendiendo y que te estás preparando para las evaluaciones en las que te ganarás una nota. Es por eso que te las puedes encontrar varias veces dentro de las secciones "Icen las velas" y "Mar adentro". "A puerto seguro", te acercará a las evidencias de aprendizaje e indicadores de logro que debes conocer principalmente.



Viento en popa. Aquí encontrarás la evaluación sumativa del contenido basada en indicadores de logro y evidencias de aprendizaje, te permitirá descubrir si has comprendido los nuevos conocimientos y si eres capaz de aplicarlos en los diferentes contextos.

c. Cápsulas

En las secciones "Icen las velas" y "Mar adentro" también encontrarás cinco cápsulas con diferentes objetivos:

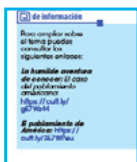
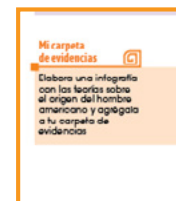


Área de amarre

Te presenta la definición de diferentes términos que te ayudarán a comprender mejor el contenido que estás aprendiendo.

Mi carpeta de evidencias

Es un recurso que podrás utilizar para llevar registro de tus logros, construcciones de conocimiento, tareas y otros que evidencien el esfuerzo llevado a cabo durante tu aprendizaje.

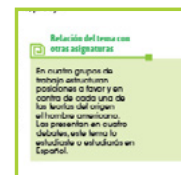


Nuevas fuentes de información

Tiene por objetivo acercarte a la tecnología para que puedas profundizar en tus conocimientos.

Relación del tema con otras asignaturas

Te guiará para que te des cuenta de que lo aprendido en una asignatura te sirve para que lo desarrolles en otra, ya que tus aprendizajes no son aislados y la suma de ellos te prepara para la vida.



Me asomo al mundo. Te presenta curiosidades y datos interesantes relacionados con los temas que estás aprendiendo.

Índice

Trimestre 2

Área 2. Época hispánica o colonial. Panamá, gobierno y nación

Unidad 4. Exploración y conquista española en el Istmo de Panamá

Lección 1. Descripción y localización de las exploraciones de Rodrigo de Bastidas y viaje de Cristóbal Colón al Istmo de Panamá 12

Lección 2. Identificación de la división política de Tierra Firme 16

Lección 3. Avistamiento del Mar del Sur. Importancia del descubrimiento 20

Evaluación de Unidad 4. Viento en popa 23

Unidad 5. Proceso de colonización en el Istmo de Panamá

Lección 1. Resistencia indígena 25

Lección 2. El Gobierno de Pedrarias Dávila 28

Lección 3. Fundación de las primeras ciudades españolas en el istmo 30

Lección 4. Función transitista del Istmo de Panamá 33

Evaluación de Unidad 5. Viento en popa 37

Unidad 6. Estructura del Gobierno colonial en el Istmo de Panamá

Lección 1. Autoridades en España 40

Lección 2. Autoridades en América y Panamá 43

Lección 3. Papel de la Iglesia durante la Colonia 44

Evaluación de Unidad 6. Viento en popa 46

Unidad 7. Cultura y sociedad colonial

Lección 1. Grupos humanos durante la Colonia 48

Lección 2. El mestizaje 51

Lección 3. Legado cultural 52

Evaluación de Unidad 7. Viento en popa 59

Unidad 8. La independencia del Istmo de Panamá de España

Lección 1. Antecedentes, causas, proceso y consecuencias 62

Lección 2. Sucesos históricos de la independencia de Panamá 67

Evaluación de Unidad 8. Viento en popa 69

Evaluación del área 2. ¡Canal a la vista! 70

Autoevaluación 72

Trimestre 3

Área 3. Época departamental y republicana: de 1821 en adelante

Unidad 9. La unión del istmo de Panamá a la gran Colombia (1821-1903)

Lección 1. Razones de la unión 77

Lección 2. El proyecto de Bolívar 80

Lección 3. Movimientos autonomistas 81

Lección 4. Significado de los Tratados Mallarino-Bidlack (1846) y Clayton-Bulwer (1850) 84

Lección 5. El Estado federal de Panamá (1855) 85

Evaluación de Unidad 9. Viento en popa 89

Unidad 10. La economía del istmo en la época departamental

- Lección 1.** El ferrocarril transístmico. Antecedentes y consecuencias..... 91
- Lección 2.** El Canal por los franceses..... 95
- Lección 3.** Convenio Salgar-Wise (1878)..... 98
- Evaluación de Unidad 10.** Viento en popa..... 99

Unidad 11. Sociedad y cultura en el periodo departamental

- Lección 1.** Aspectos culturales de la sociedad del istmo en el periodo departamental..... 101
- Lección 2.** Clases sociales existentes en el istmo durante la época departamental y sus principales aportes..... 106
- Lección 3.** Rasgos culturales de la época departamental en la actualidad..... 108
- Evaluación de Unidad 11.** Viento en popa..... 110

Unidad 12. Situación sociopolítica del istmo de Panamá a finales del siglo XIX

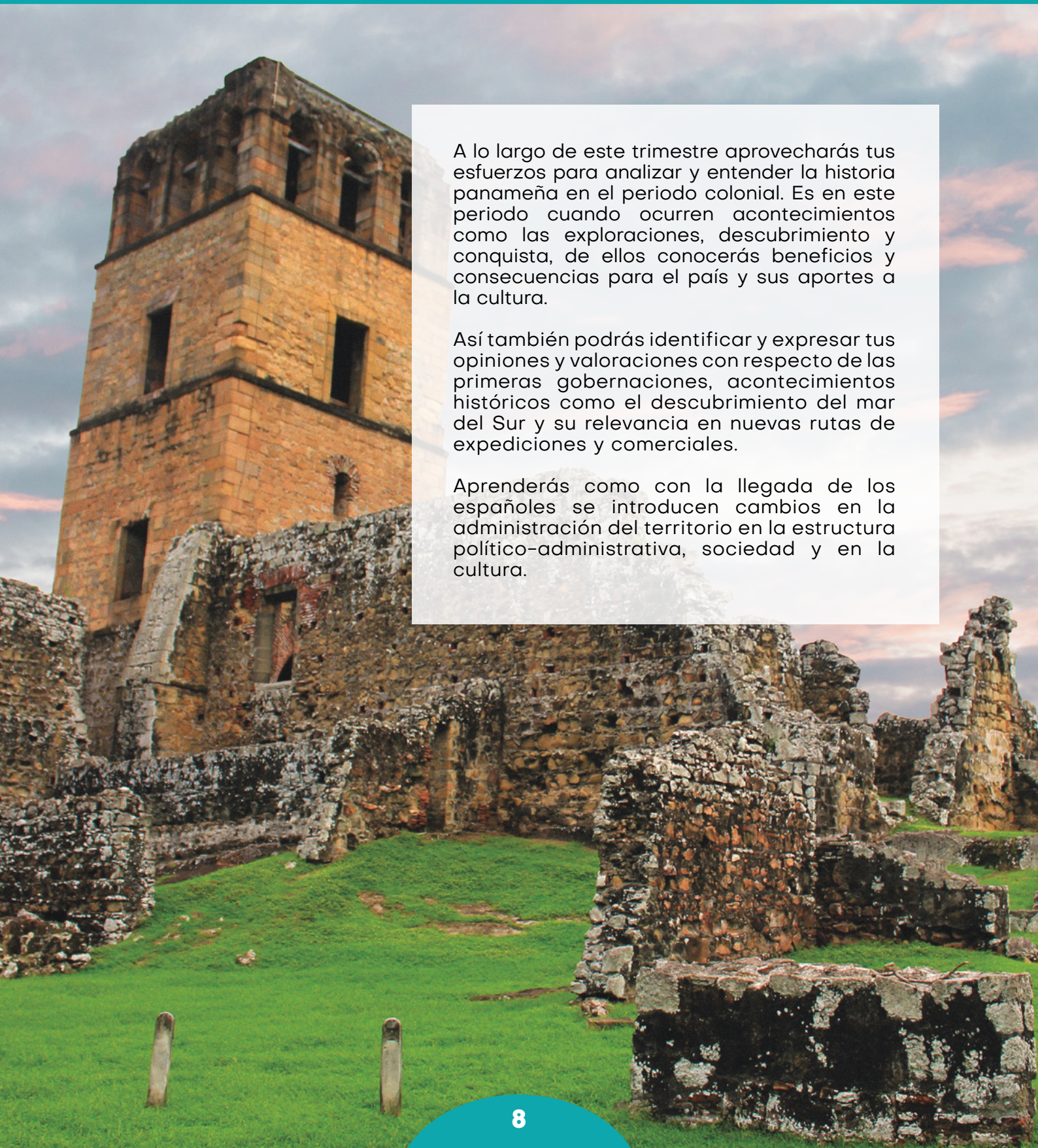
- Lección 1.** La guerra de los Mil Días..... 112
- Lección 2.** Victoriano Lorenzo..... 116
- Evaluación de Unidad 12.** Viento en popa..... 118

Unidad 13. La separación de Panamá de Colombia en 1903

- Lección 1.** Causas internas y externas. Movimiento separatista de 3 de noviembre de 1903..... 121
- Lección 2.** Consecuencias inmediatas de la separación de Panamá de Colombia en 1903..... 126
- Evaluación de Unidad 13.** Viento en popa..... 127

Unidad 14. Vida republicana de Panamá

- Lección 1.** Organización de la República. Constitución de 1904..... 129
- Lección 2.** Símbolos representativos de la Nación..... 132
- Lección 3.** Primeros Gobiernos y sus obras..... 135
- Lección 4.** Delimitación de fronteras..... 140
- Lección 5.** Principales luchas y problemas sociales, políticos y económicos del periodo republicano..... 141
- Lección 6.** Los Gobiernos de Panamá a partir de 1990 hasta nuestros días..... 145
- Evaluación de Unidad 14.** Viento en popa..... 149
- Evaluación del área 3.** ¡Canal a la vista!..... 150
- Autoevaluación**..... 151



A lo largo de este trimestre aprovecharás tus esfuerzos para analizar y entender la historia panameña en el periodo colonial. Es en este periodo cuando ocurren acontecimientos como las exploraciones, descubrimiento y conquista, de ellos conocerás beneficios y consecuencias para el país y sus aportes a la cultura.

Así también podrás identificar y expresar tus opiniones y valoraciones con respecto de las primeras gobernaciones, acontecimientos históricos como el descubrimiento del mar del Sur y su relevancia en nuevas rutas de expediciones y comerciales.

Aprenderás como con la llegada de los españoles se introducen cambios en la administración del territorio en la estructura político-administrativa, sociedad y en la cultura.

Mapa mental

En este mapa mental podrás conocer los diferentes contenidos y algunas de las ideas esenciales que serán desarrolladas en cada una de las temáticas. Con su desarrollo obtendrás nuevos conocimientos y otras capacidades que te ayudarán a emprender nuevos caminos en tu vida de estudiante.



Área 2. Época hispánica o colonial. Panamá, gobierno y nación



Mi carta de navegación

En esta área desarrollarás habilidades para que relaciones los hechos, las características y las consecuencias de la exploración, conquista y colonización española en el Istmo, para determinar los factores que influyeron en los movimientos independentistas y su incidencia en la formación del Estado panameño.

La meta de aprendizaje más importantes te permitirá que analices los hechos más relevantes que caracterizaron los procesos históricos de exploración, conquista, colonización e independencia de Panamá, asumiendo posturas críticas ante estos.

Unidad 4

Exploración y conquista española en el Istmo de Panamá



Eleven ancla

Analiza y responde las siguientes preguntas para desempolvar y enriquecer los conocimientos que se poseen de los temas a estudiar en este trimestre; además, comparte con tu compañero de al lado tus respuestas y compara sus opiniones con las tuyas.



Feria de Portobelo. Grabado de A. Aveline, 1699

1. ¿Qué acontecimiento marca el inicio del periodo hispánico o colonial de Panamá?
2. ¿En cuál de sus viajes Cristóbal Colón recorrió por primera vez el Istmo de Panamá?
3. ¿Qué papel consideras que desempeñó Vasco Núñez de Balboa en el avistamiento del Mar del Sur?
4. ¿En cuál de las ciudades del Istmo se desarrollaban las ferias comerciales?
5. ¿Qué opinión tienes del papel que jugó la Iglesia católica en el periodo de la Colonia?
6. ¿Cuál es la función transitista de nuestro Istmo? Explica.
7. Explica de qué manera el periodo colonial se relaciona con la sociedad actual.

Lección 1. Descripción y localización de las exploraciones de Rodrigo de Bastidas y viaje de Cristóbal Colón al Istmo de Panamá



¡Icen las velas

El periodo colonial o hispánico inició con las exploraciones y conquista española del territorio americano, con cambios desde sociales y administrativos hasta culturales. La exploración y la conquista de América por los españoles fue un hecho fundamental en la Historia universal, tanto para los americanos como para los europeos.

Imagina que eres un conquistador español del periodo colonial, ¿quién serías y cuál lugar importante de nuestro Istmo te gustaría explorar? Explica por qué te gustaría ese lugar.

- Escribe en tu cuaderno tus hazañas para descubrir y conquistar ese territorio.
- Comparte. Como historiador narra tus escritos a tus compañeros.



Recorrido del tercer viaje de Cristóbal Colón, que fue el mismo recorrido que realizó Bastidas en 1501. Fuente: Keith Pickering.

La unión de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón en 1469 aseguró la unidad de España y la consolidó como potencia mundial en el plano de expediciones marítimas, económicas y religiosas. Por ello, se inició la búsqueda de nuevas rutas comerciales para llegar a Asia, lo que conllevó al encuentro del continente americano por el navegante Cristóbal Colón.

Los reyes Fernando e Isabel residían en Sevilla y Córdoba donde se encontraba Cristóbal Colón, este logró reunirse con los Reyes Católicos en una primera audiencia para explicar su plan de navegación. Logró conseguir el apoyo de la Corona española e inició su travesía hacia las Indias (Gómez, 2012).

Área de amarre



cabotaje.

Navegación que hace una embarcación entre puertos sin alejarse de la costa.

transístmico. Que pasa a través de un istmo.

trueque. Intercambio directo de bienes y servicios, sin mediar la intervención de dinero.

Mi carpeta de evidencias



Imagina que eres un historiador. Recopila la información que consideras esencial para ubicarla en una línea del tiempo que muestre sucesos relevantes del periodo hispánico en el Istmo de Panamá. Puedes incluir: temas, ideas importantes, imágenes relacionadas con tus nuevos aprendizajes. Al final inclúyela en tu carpeta de evidencias.

A. Exploraciones de Rodrigo de Bastidas



Mar adentro

En 1501, Rodrigo de Bastidas descubrió las tierras que actualmente se conocen como Panamá. Según los escritos de Fernando Colón, su padre (Cristóbal Colón) llegó a Bocas del Toro el 5 de octubre de 1502. Lo más importante que ocurrió en ese viaje es que él se dio cuenta de que Panamá era un Istmo, por lo que se le atribuye el nombre de descubridor intelectual del Istmo (Castillero, 2019).

A diferencia de otros conquistadores que se enfocaron en saquear, Rodrigo de Bastidas se dedicó a comerciar con los indígenas. Producto de las negociaciones, Bastidas adquirió objetos de oro, perlas, carey, palo de Brasil. Solicitó a los Reyes Católicos licencia para explorar, que le fue otorgada, pero con dos prohibiciones: no pisar tierra en la isla La Española y no comerciar con los indígenas; no cumplió ninguna de las dos y por esta razón fue apresado por Francisco de Bobadilla (Esparza, 2015).



Rodrigo de Bastidas

A mediados de 1501, Bastidas salió del puerto de Cádiz con dos naves: San Antón y Santa María de Gracia. Con Rodrigo de Bastidas viajaron Juan de la Cosa, piloto y primer cartógrafo de América, y Vasco Núñez de Balboa, quien tuvo un destacado rol en la historia panameña.

En suelo americano, Bastidas recorrió gran parte de la costa venezolana y el litoral norte de Colombia, hasta el golfo de Urabá. En este lugar, intercambió bienes con los indígenas y en su continuo recorrido por el Caribe panameño, pasó por el Darién, San Blas y Puerto Escribano.

El grupo de Bastidas no se adentró en el territorio, debido a que la licencia real solo le concedía explorar y descubrir islas o territorio no visitado por Colón u otros navegantes. La expedición continuó por Jamaica y la Española donde Bastidas comerció con los indígenas, a pesar de que en su contrato con la Corona no podía visitar esa isla ni realizar intercambios con la población aborigen, pues debía regresar a España con todo lo obtenido en las tierras descubiertas. (Ortega, 2002).

En la Española, actual territorio de República Dominicana y Haití, Rodrigo de Bastidas fue enjuiciado por el gobernador Francisco de Bobadilla, por haber violado la prohibición. Permaneció en prisión hasta que el nuevo gobernador Nicolás de Ovando lo mandó a España en 1502.

Aunque Rodrigo de Bastidas no fundó pueblos en Panamá, es considerado su descubridor porque fue el primer europeo en visitar tierras panameñas. (Ortega, 2002).

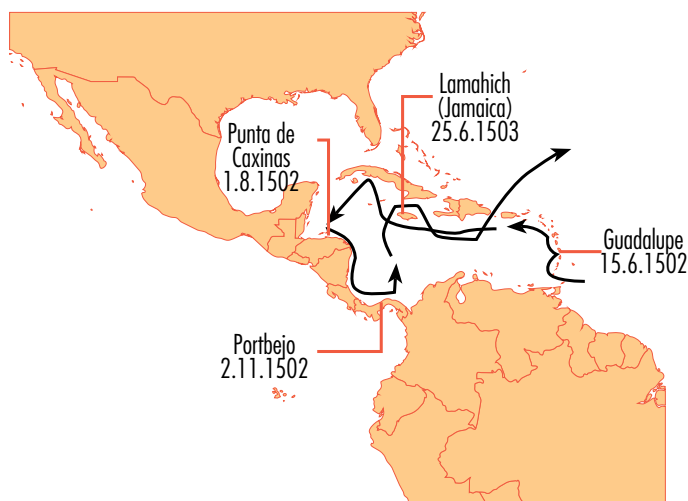
Relación del tema con otras asignaturas



Dibuja un mapa político en el que localices, describas y compares la delimitación de las regiones geográficas de Panamá, para integrar tus aprendizajes con la asignatura de Geografía.

B. Viaje de Cristóbal Colón al Istmo de Panamá

Cristóbal Colón fue un personaje que realizó el llamado descubrimiento de América, considerado ahora como el “encuentro de dos mundos”. El 12 de octubre de 1492, al llegar a la isla de Guanahani, en las Bahamas. Colón fue navegante, cartógrafo, almirante, virrey y gobernador general de las Indias Occidentales y estaba al servicio de la Corona de Castilla.



Cuarto viaje de Colón por Centroamérica (1502-1504)

Cuatro viajes son los que realizó a las Indias (denominación inicial del continente americano) y aunque posiblemente no fue el primer explorador europeo de América, se le considera el descubridor de un nuevo continente (por eso llamado el Nuevo Mundo) para Europa.

Para el cuarto y último viaje, Colón nuevamente logró el patrocinio de los Reyes Católicos, pero debido a las difíciles experiencias anteriores y los manejos administrativos de Colón, la Corona le dio instrucciones muy precisas:

- ⦿ Tratar bien a sus marineros.
- ⦿ Descubrir y explorar tierras que serían propiedad de España y no de uso personal.
- ⦿ Trabajar en función de la evangelización de la población autóctona.
- ⦿ Evitar la captura de esclavos.
- ⦿ Prestar atención a las riquezas de las tierras.

En su cuarto viaje, el más grande descubridor de todos los tiempos salió del puerto de Cádiz el 9 de mayo de 1502 y recorrió por primera vez la isla de Martinica el 15 de junio, cruzó el mar Caribe y llegó a Tierra Firme. Posteriormente, Cristóbal Colón se dirigió a América Central. ancló en Honduras, exploró el litoral de América Central ístmica, desde el cabo Gracias a Dios, pasó por las costas de Nicaragua y se detuvo unos días en Cariay, actual costa de Limón, en Costa Rica. El navegante siguió su camino y el 6 de octubre de 1502 llegó a la bahía de Carabaro o Bocas del Toro, hoy Bahía del Almirante en el caribe panameño. El Almirante y su tripulación observaron que los nativos andaban desnudos y adornaban su cuello con un collar de oro, no disponible para el intercambio o trueque.

En su paso por Veraguas, Colón describió la naturaleza del país como salvaje, inhóspita, con vientos de tormentas, lluvias sin cesar que parecían diluvios, truenos, rayos que atemorizaban y una mar picada, donde eran frecuentes las inundaciones y había enfermedades que afectaban a su gente. El 10 de noviembre, llegó al puerto Bastimentos (Nombre de Dios) y continúa hasta el puerto Retrete (más tarde llamado Escribanos), a donde arribó el 26 de noviembre de 1502. Visitó el archipiélago de las Mulatas, la bahía de Portobelo y la laguna de Chiriquí. Recorrió la costa hasta llegar al río Belén, con el fin de buscar oro y protegerse del tiempo y de los indios. El 6 de enero de 1503, en el sitio que llamó Santa María de Belén, levantó algunas construcciones con madera y pencas de palma, hecho considerado como el primer intento de colonización española en Panamá (Gómez, 2012).



Vivienda de Quibián. Ilustración en *Notable Voyagers* de William Kingston.

La mala ubicación de Santa María de Belén y la resistencia indígena liderada por el cacique Quibián, hizo que los españoles la abandonaran el 16 de abril de 1503.

Colón regresó a Honduras y de ahí pasó a Jamaica, donde permaneció más de un año. El 28 de junio de 1504 partió de Jamaica a la Española y en septiembre viajó a España. Murió en Valladolid, el 26 de mayo de 1506.



Cacique Quibián y Bartolomé Colón, hermano de Cristóbal Colón. Grabado, 1892.

A puerto seguro

Como ya conoces parte de las expediciones europeas, estás preparado para poner en práctica lo aprendido. Trabaja en tu cuaderno. Analiza y comparte con tus compañeros.

1. ¿Por qué Rodrigo de Bastidas es considerado el descubridor del Istmo de Panamá?

.....

.....

.....

2. ¿Cuál fue la diferencia de Bastidas con los otros conquistadores?

.....

3. ¿Cuál es el nombre del sitio que fundó Cristóbal Colón en enero de 1503?

.....

4. ¿Qué productos adquirió Bastidas como resultado de las negociaciones con los indígenas?

.....

5. ¿Qué opinas de las acciones de Bastidas, quien no empleó la violencia y el saqueo, como otros conquistadores?

.....

6. ¿Qué significado tiene el cuarto viaje de Cristóbal Colón para Panamá?

.....

7. Elabora un glosario de conceptos de las dos expediciones europeas estudiadas.

Nuevas fuentes de información

Amplía tus conocimientos sobre la historia de la conquista de Panamá. Organízate en grupo y programen visitar una biblioteca o entrevisten a un docente de Historia. Preparen una guía de preguntas para la investigación o la entrevista.

Lección 2. Identificación de la división política de Tierra Firme

La noticia de los hallazgos de Cristóbal Colón se extendió a todo el mundo que era ya conocido. Esto motivó disputas económicas y políticas. España y Portugal entraron en constantes querrelas y reclamaciones, las cuales se resolvieron mediante las bulas del papa Alejandro VI, quien dividió el mundo conocido en dos partes. El oeste para España y el este para Portugal. Esta división se define a favor de Portugal en el tratado de Tordesillas de 1494.



En los 15 años posteriores, desde 1492 hasta 1508, los españoles se dedicaron a la conquista y colonización de las Antillas, no en la parte continental, conocida como Tierra Firme. El rey Fernando de Aragón cambió la política, se percató de que el Istmo aún no estaba en control pleno de la Corona y se preocupó por colonizar el Nuevo Mundo, o el continente americano, que ya había sido recorrido por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón.

Tierra Firme fue la primera región no perteneciente a las islas, explorada por los españoles. Así se designó a las tierras del continente americano más próximas al mar Caribe, para distinguirlas de las islas antillanas, específicamente la costa norte de América del Sur, desde las actuales Guayanas, pasando por Panamá, hasta el cabo Gracias a Dios, entre las actuales fronteras de Honduras y Nicaragua.

Posteriormente, hizo referencia a toda la zona continental del Caribe en general. Nicolás de Ovando fue el primer gobernador de las islas y Tierra Firme, entre 1501 y 1509. La denominación del reino de Tierra Firme quedó restringida a partir de 1535, al límite jurisdiccional de la Audiencia de Panamá.

El rey Fernando, luego de una exitosa guerra en Nápoles, firmó un contrato en Burgos, el 9 de julio de 1508, con Diego de Nicuesa y Alonso de Ojeda para que colonizaran las tierras continentales; en este caso, el Istmo de Panamá.

En este contrato, la Corona dividió en dos partes a Tierra Firme:

- ⦿ Alonso de Ojeda fue nombrado gobernador de Urabá o Nueva Andalucía, que incluía las tierras desde el este del golfo de Urabá, hasta el cabo de la Vela, en Venezuela.
- ⦿ Diego de Nicuesa fue nombrado gobernador de los territorios que iban desde el cabo de Gracias a Dios, en Honduras, hasta el oeste del golfo de Urabá en Colombia. Estas tierras se llamaban Castilla de Oro, e incluían a Panamá.



A. Nueva Andalucía: Alonso de Ojeda

Alonso de Ojeda, castellano, gobernador, con fuerza, valiente y pequeño, no tenía mucha fortuna ni muy buena educación, participó en la guerra contra los moros y fue criado por don Luis de la Cerda. Tenía la experiencia de haber acompañado a Colón en su segundo viaje y estado en América en 1502, en el golfo de Paria, donde demostró su coraje (González et al., 2008)



Nueva Andalucía se extendía desde los territorios del este del golfo de Urabá hasta el cabo de Vela en Venezuela. Tanto Alonso como Diego tuvieron diferencias por los límites de sus gobernaciones, principalmente por el golfo de Urabá; ambos creían tener derecho de posesión.

Alonso se trasladó al golfo de Urabá y fundó la Colonia de San Sebastián. Posteriormente, abandonó su plan por la resistencia de los aborígenes y lo inhóspito del lugar. En uno de los muchos enfrentamientos, fue herido con una flecha cubierta de veneno y auxiliado por Diego de Nicuesa, quien se dirigía a Santo Domingo en busca de refuerzos.

Luego de muchas bajas, Vasco Núñez de Balboa lo convenció de establecerse al sur de los territorios de Nicuesa. De esta forma fundaron Santa María la Antigua del Darién, en 1510, la primera ciudad continental establecida en América.



Santa María la Antigua del Darién

B. Veragua o Castilla del Oro: Diego de Nicuesa



Nombre de Dios

Diego de Nicuesa, fue gobernador de Veragua o Castilla del Oro, esta se extendía desde los territorios del Cabo Gracias a Dios en Honduras, incluyendo a Panamá, hasta el oeste del golfo de Urabá, en Colombia.

Nicuesa fundó en 1510, la ciudad de Nombre de Dios, en el sitio que Colón había llamado puerto de Bastimentos. Aquí recibió la noticia de la creación de la ciudad llamada la Antigua y decidió regresar a reclamar su posesión, ya que esa población quedaba dentro de la gobernación de Castilla de Oro.

Es importante mencionar que el río Atrato, que desagua en el golfo de Urabá, fue el punto elegido para establecer el límite entre las gobernaciones acordadas por el rey. Además, se estableció que estas gobernaciones dependían de las autoridades ubicadas en la isla la Española.

A fines de 1509, Ojeda y Nicuesa partieron rumbo a sus gobernaciones. Ojeda iba en compañía de Juan de la Cosa, reconocido cartógrafo de la época y quien elaboró en 1500, el primer mapa donde se representaban las Antillas y Tierra Firme. También iba acompañado por Francisco Pizarro, futuro conquistador del Imperio inca, en el Perú. A Nicuesa lo acompañaba su socio Martín Fernández de Enciso.

En 1513, España unifica las dos primeras gobernaciones, Nueva Andalucía y Castilla del Oro, con el nombre de Castilla del Oro y designa a Pedro Arias Dávila como su gobernador.

Si bien las expediciones de Ojeda y Nicuesa no alcanzaron los objetivos deseados, constituyeron el inicio para la colonización de las tierras del Istmo (Arriaga, 2012).

Estas noticias llegaron a la Corona española por medio de Martín Fernández de Enciso, quien hizo alusión a la participación de Vasco Núñez de Balboa.

A puerto seguro

Analiza las siguientes interrogantes, trabaja en tu cuaderno y comparte tu opinión con tus compañeros.

1. En el tratado de Tordesillas, ¿en cuántas partes se dividió el mundo conocido?

.....

2. ¿Por qué se dividió Tierra Firme?

.....

3. ¿Cuáles son las dos regiones en que se dividió y quienes las gobernaban?

.....

.....

4. ¿Qué país resultó beneficiado con la resolución establecida en las bulas papales de Alejandro VI, que dividió en dos partes al mundo conocido?

.....

.....

5. ¿Piensas que si Tierra Firme se hubiera repartido entre las potencias europeas en partes iguales, no habría existido el contrabando, los corsarios, piratas y filibusteros? Justifica tu posición.

.....

6. Localiza en un croquis de América las dos gobernaciones de Tierra Firme y colorea en azul la gobernación que pertenecía a Panamá y de verde la gobernación de Nueva Andalucía.

Lección 3. Avistamiento del Mar del Sur. Importancia del descubrimiento

Vasco Núñez de Balboa tenía la certeza de que un nuevo océano se extendía entre las tierras descubiertas y los confines de Asia. Sus ideas surgían de las conversaciones sostenidas con los nativos. Descubrió el mar del Sur, después llamado océano Pacífico, el 25 de septiembre de 1513 y confirmó lo que ya era algo más que una intuición.



En 1511, Vasco Núñez de Balboa se hizo cargo del gobierno de Castilla del Oro debido a la muerte de Nicuesa. El 23 de diciembre de 1511, el rey lo nombró capitán y gobernador interino del Darién, cargo que desempeñó hasta julio de 1514, fecha en que llegó el nuevo gobernador.

Balboa sabía que Enciso lo acusaría, en España, de la muerte de Nicuesa y de removerlo del gobierno de la Antigua. Para obtener el favor del rey planeó tres viajes, en los que utilizó una política de concordia con los aborígenes evitando que opusieran resistencia. Fue así como no les impuso tributo ni los obligó a realizar trabajos forzados; además, les ofreció su amistad y protección. Los viajes de Balboa fueron los siguientes:

Balboa y el descubrimiento del mar del Sur

Primer viaje. Recorrió el litoral oeste de Panamá. Allí se encontró con las tierras del cacique Careta, quien se opuso a entregarle los bienes deseados.

Segundo viaje. Sin éxito buscó las ricas minas del cacique Debaibe en Colombia.

Tercer viaje. Llegó a los dominios del cacique Ponca, quien huyó a la montaña dejando oro tras de sí, después siguió a las tierras del cacique Comagre, quien lo trató amistosamente. Panquiaco, hijo de Comagre, le habló del otro mar y de las ricas tierras ubicadas al sur del territorio, posiblemente en referencia al Imperio inca en Perú.



Panquiaco

Partió con 190 españoles y cientos de indios. Después de vencer obstáculos y haber cruzado toda la selva tropical avistó el mar del Sur. Balboa esperó que el mar creciera, entró en él con una espada desnuda en una mano y una bandera de la realeza en la otra, y declaró en nombre de los Reyes Católicos, don Fernando y doña Juana, su hija y por la Corona y cetro real de Castilla, la posesión de esos mares, de sus costas, puertos e islas. Tomó dominio de ese océano en septiembre de 1513, a la altura del golfo de San Miguel. Además, tuvo conocimiento de otras tierras y visitó las islas que llamó las Perlas (Sagredo Baeza,2008).

A Balboa se le nombró adelantado del mar del Sur. Este título era equivalente al de marqués, y se le otorgó por ser el primer europeo en ver, descubrir y tomar posesión de la nueva masa oceánica.

Aunque Balboa deseaba que se le nombrara gobernador o se le dejase al mando de la población, no lo pudo lograr ni continuar con sus planes de conquista. Antes que llegara su envío de perlas y joyas a la Corona española, ya se había designado en la Capitanía General y en la gobernación a Pedro Arias de Ávila o Pedrarias Dávila, quien mandó a decapitar a Vasco Núñez de Balboa en Acla, Balboa.

El descubrimiento del mar del Sur significó para los españoles una nueva ruta comercial y expedicionaria; mientras que para Panamá, la reafirmación geoestratégica. También, fue el escenario para tejer nuevas leyendas y conquistas.

A puerto seguro

Has acompañado el avistamiento del mar del Sur, ahora pondrás en práctica tus conocimientos.

Observa y analiza el mapa del viaje de Vasco Núñez de Balboa. Luego, desarrolla lo siguiente:

1. ¿Cuál fue el papel de Vasco Núñez de Balboa en el avistamiento del Mar del Sur?
2. ¿Qué lugares de nuestro país atravesó?

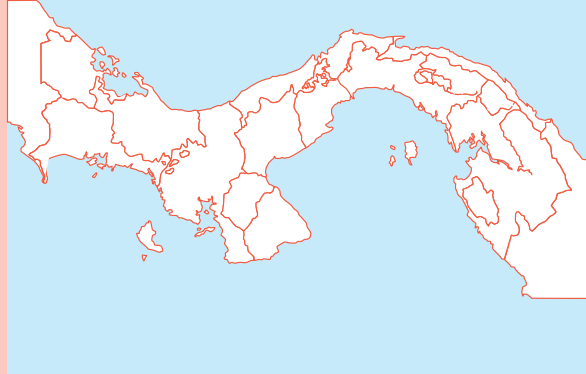


Viaje de Vasco Núñez de Balboa (1513)
Ida Regreso

3. ¿Crees que pudo haber seguido una ruta más corta? Explica.

.....

4. Recuerda que has visto rutas de otros conquistadores, por ello en el siguiente mapa ubica con color diferente las rutas efectuadas por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón.



5. Si Tierra Firme se hubiera repartido en partes iguales entre las otras potencias colonizadoras de Europa, ¿habría existido contrabando, piratas y corsarios? Justifica tu respuesta.

6. Observa cada una de las rutas en los mapas y escribe una diferencia entre ellas.

Rutas

Diferencias

Rutas	Diferencias

Me asomo al mundo



Fuente: Museo Nacional Germano, en Wikimedia Commons: <https://bit.ly/3wgolmj>

Un viaje real y un viaje imaginario: Cristóbal Colón en el mar de la China

Este mapamundi es el más antiguo que reproduce la esfera terrestre con la información manejada por Cristóbal Colón antes de su partida hacia lo que suponía eran las costas en los dominios del Gran Khan, en el mar de China.

Fuente/ Pacífico: España y la Aventura de la Mar del Sur. Archivo Nacional de Costa Rica, abril – diciembre de 2016.



Responde:

1. ¿A qué región o área perteneció Panamá en la división de Tierra Firme?
.....
2. ¿Qué significa el cuarto viaje de Cristóbal Colón para la historia de Panamá?
.....
3. ¿Cuál fue la participación de Diego de Nicuesa en la división política de Tierra Firme?
.....
4. ¿De quién fue la decisión del Tratado de Tordesillas?
.....
5. En 1510 se fundó la primera ciudad continental estable en América, esta fue conocida como:
.....
6. ¿Qué otro nombre recibe el lugar donde Colón había llamado puerto de Bastimentos?
.....
7. Plática con los adultos mayores, en tu casa o comunidad, pregúntales sobre el descubrimiento del mar del Sur. Haz estas preguntas como apoyo: ¿Cómo sucedió? ¿Quiénes participaron? ¿En qué contexto ocurrió? ¿Qué hechos acontecieron como consecuencia del avistamiento del mar del Sur?
8. Escribe un análisis sobre el descubrimiento del mar del Sur. Incorpora la información recopilada en la plática sostenida con los adultos mayores. Además detalla cuál es la importancia de este hecho.
9. Completa el siguiente mapa conceptual, referido a los temas y sus ideas principales de la unidad estudiada. Integra cada tema con sus ideas centrales y sus personajes principales.

Exploración y conquista española en el Istmo de Panamá

Descripción y localización de las exploraciones.

Identificación de la división política de Tierra Firme.

Avistamiento del mar del Sur. Importancia del descubrimiento.

● Rodrigo de Bastidas

● Cristóbal Colón

Unidad 5

Proceso de colonización en el Istmo de Panamá



Eleven ancla

Recuerda y reafirma tus conocimientos sobre el tema de colonización, observa la imagen y responde.



1. ¿Qué entiendes por colonizar?

.....
.....

2. ¿Qué personajes recuerdas de este proceso de colonización?

.....
.....

3. ¿Cuáles fueron las Colonias o pueblos que establecieron los españoles en el Istmo de Panamá?

.....
.....

4. ¿Crees que los indígenas debían someterse al dominio de España?

Sí No ¿Por qué?

.....
.....

Lección 1. Resistencia indígena



Icen las velas

Cuando llegaron noticias a España de lo realizado por Colón, inmediatamente la Corona y la Iglesia tramitaron una bula o autorización, para que todas las tierras descubiertas en el Nuevo Mundo fueran propiedad de las Coronas de Castilla y Aragón. El papa, de origen español, firmó el 4 de mayo de 1493 dicha bula y otorgó estas tierras a los Reyes Católicos.

Desde 1493 se fortaleció la labor descubridora de Colón, quien, en su cuarto viaje, acompañado de su hermano Bartolomé y su hijo de 13 años, Fernando Colón, descubrió la bahía del Almirante y la laguna de Chiriquí; luego, pasó por las costas de Veragua hasta la bahía de Portobelo. Fue en Veragua, en 1503, cuando Colón entabló una alianza con el cacique Quibián, señor de esas tierras y jefe indígena. Como resultado de este acuerdo, se fundó la primera localidad provisional española en tierras istmeñas, llamada Santa María de Belén.

Pasaron siete años desde que Bastidas y Colón descubrieran el Istmo, para que el rey Fernando se propusiera empezar el proceso de colonización. A partir de ese momento, personajes como Nicuesa, Ojeda y Francisco Pizarro fracasaron en sus intentos de colonización en el Istmo debido a la bravura de los aborígenes.

En 1510, Martín Fernández de Enciso decidió tomar otro camino y colonizó por primera vez un territorio estable, el cual llamó Santa María la Antigua del Darién y se inició la colonización del Istmo panameño.

Ahora, imagina que eres un indígena de la época de la colonización, ¿cuál habría sido tu actitud ante la llegada imponente de los españoles al Istmo panameño?, ¿llevarías a cabo algún tipo de lucha contra ellos? Explica por qué tomarías esa acción. ¿Cómo crees que hubieras ayudado a defender el Istmo panameño? Escribe en tu cuaderno tus ideas. Comparte como un historiador y narra tus escritos a tus compañeros.

Profundizar en cada uno de los hechos de esa época, te permitirá asumir el compromiso para comprender las causas y sus consecuencias; al mismo tiempo, analizar y reflexionar sobre situaciones y experiencias que se dan en la realidad actual.

A. Los nativos de Tierra Firme



Mar adentro

En la actualidad, se sabe que la población nativa del Darién y Veragua resistió a los invasores según sus posibilidades y con grandes desventajas en cuanto al armamento de los conquistadores. Hubo luchas constantes entre los diferentes cacicazgos, cuya resistencia se tradujo en ganar las batallas contra los españoles.

Desde un principio, los nativos de Tierra Firme se opusieron a los conquistadores y rechazaron las propuestas con las que justificaban la conquista. Los pueblos indígenas tenían fuerte apego a sus tierras, costumbres y tradiciones; al mismo tiempo, a sus logros y propiedades que reflejaban un desarrollo comunitario significativo.



La conquista del territorio de Panamá se hizo a sangre y fuego, ante la resistencia indígena. Beluche, 2018

Los pueblos indígenas del Istmo de Panamá estaban repartidos en cacicazgos a la llegada de los europeos. Algunos de los más destacados fueron los de Cémaco, Careta, Ponca, Pocosora y Comagre en el Caribe; Perequeté, Chame, Chepo y Pacora en el Pacífico.

El trato que los europeos dieron a la población nativa en el Istmo, y en el continente, fue cruel desde el inicio. La esclavitud, la guerra en sí misma, los trabajos forzados y las enfermedades transmitidas a la población nativa propiciaron su disminución.

Casi desde el primer contacto entre aborígenes e hispanos, en el Istmo se dieron enfrentamientos; por ejemplo el caso específico de Quibián, quien logró expulsar a Cristóbal Colón de Veragua y quemar el poblado de Santa María de Belén.

Ante las noticias de matanzas y esclavización de los indígenas, en España se promulgaron normas en las que se indicaba que eran seres humanos y que no debían ser esclavizados ni obligados a aceptar una nueva fe.

Los colonizadores y nuevos pobladores hacían poco caso a las instrucciones y continuaban las malas prácticas, obligando a los indígenas a trabajar duras jornadas en los cultivos, minas y otras actividades. Ante ese panorama los pueblos autóctonos tomaron diversas alternativas:

Enfrentar a los españoles

Un ejemplo lo constituyen las cuevas, que habitaban el golfo de Urabá al oeste de Panamá, pero sus enfrentamientos con los españoles provocaron su extinción. Otro caso lo constituyen los caciques Escoria y París.

En 1515, el explorador Gonzalo de Badajoz venció al cacique Escoria y un año después, Gaspar de Espinoza lo hizo con el cacique Paris. En esa lucha, Espinoza también sometió a los caciques Chimán y Pacora. Todo ello permitió a los españoles dominar gran parte de la costa pacífica.

Área de amarre



bula. Es un documento sellado con plomo sobre asuntos políticos o religiosos, en cuyo caso, si está autenticada con el sello papal, recibe el nombre de bula papal o bula pontificia.

cabotaje. Tráfico marítimo a lo largo de la costa, especialmente para comerciar.

lugarteniente. Persona con autoridad y poder para sustituir a otro en algún cargo.

paleopatriotismo. Hace referencia a la antigua demostración del sentimiento de amor a la patria.

Mi carpeta de evidencias



Recopila la información e ilustraciones para presentar diferentes temas y sucesos relevantes del proceso de colonización de Panamá. En páginas blancas o de diferentes colores, coloca las imágenes con la información según el tema que represente, entre estos la resistencia indígena, algunos colonizadores, nuevas ciudades, etcétera. Al final inclúyela en tu carpeta de evidencias.

Escondarse y atacar a los extranjeros

El cacique Urracá y su pueblo se internaron en las montañas veragüenses, adonde lo siguieron otros poblados que se aliaron con él para atacar a los españoles. Debido a ello, entre 1530 y 1550, se organizaron numerosas expediciones para doblegar a los indígenas.

Finalmente, el territorio de Veraguas fue sometido a partir de 1558. Otra zona difícil para los españoles fue Darién: las revueltas de los gunas fueron constantes hasta el siglo XVIII. Uno de los levantamientos más conocidos de la zona fue el ataque a San Cristóbal de Chepo, el 26 de febrero de 1635, en el que mataron a muchos de sus pobladores.

Formar alianzas con los enemigos de los españoles

El pacto entre indígenas y piratas contra los españoles fue otra estrategia para evitar la dominación. Los indígenas compraban armas, machetes y ropa a los piratas ingleses, les daban información sobre los españoles y les servían como guías.

Aún en el año 1785 se dio un último intento de doblegar a los indígenas, a cargo de Antonio de Arévalo, quien obligó a 6 caciques darienitas a firmar un tratado de paz. Sin embargo, el costo para mantener la paz era tan alto que en 1789 se dispuso el abandono de la región.

Aunque Balboa cambió su curso de acción y el de sus hombres, estableciendo alianzas y pacificaciones en Darién, los siguientes exploradores y conquistadores que llegaron usaron la fuerza, lo cual ocasionó levantamientos a lo largo del Istmo.

Son célebres los alzamientos de los caciques Chame, Chirú, Cémaco y particularmente relevante, la rebelión invicta del cacique Urracá. Los levantamientos intentaron alejar a los europeos y recuperar sus tierras, pero no tuvieron éxito.

Quibián, Cémaco y Urracá son símbolos de la libertad y del paleopatriotismo istmeño, al enfrentar ejércitos de hombres mejor armados y entrenados para la guerra. Urracá fue apresado y llevado a Panamá. En su traslado a Nombre de Dios para ser enviado a España, rompió sus cadenas, escapó y llegó a morir después de haber dado una gran lucha a los españoles y sin perder una batalla.

El sistema llamado mita existió, pero no se implementó correctamente. Los religiosos denunciaron la situación, por lo que se prohibió la esclavitud de los aborígenes. Los genoveses y portugueses aprovecharon para traer africanos como esclavos y venderlos así a los hispanos. Durante el siglo XVI, se dieron alianzas entre los enemigos de España (los indígenas y en ocasiones los africanos cimarrones), con el propósito de llevar a cabo actividades de contrabando o robar las riquezas que de otro modo habrían llegado a la península Ibérica.

Relación del tema con otras asignaturas



Realiza un estudio de caso acerca de los registros del nombre **Panamá**.

De dónde proviene, lengua, entre otros, para integrar tus aprendizajes con Español.



Cacique Urracá. Fuente: Jonas David, en Wikimedia Commons: <https://bit.ly/3sYEpw>

Las campañas de Pedro Arias de Ávila y su lugarteniente, Gaspar de Espinosa, desestabilizaron las resistencias del Istmo, fundaron poblaciones y propiciaron la implantación de nuevos modelos productivos y de gobierno. Por otro lado, conocedores de la existencia del Perú, los españoles adelantaban planes para llegar a esa nueva tierra que anunciaba bienestar y mucha riqueza.

Nuevas fuentes de información

Realiza una investigación en fuentes documentales o electrónicas sobre el descubrimiento, conquista y colonización del Istmo de Panamá. Busca información que no esté en la guía y amplía los temas. Utiliza una hoja de papel bond para cada una de las temáticas.

A puerto seguro

Analiza y responde:

1. ¿Cuál fue el territorio estable que se colonizó por primera vez?
.....
2. ¿Quién colonizó el primer territorio?
.....
3. ¿Cómo estaban repartidos los pueblos indígenas del Istmo de Panamá, a la llegada de los europeos?
.....
4. ¿Qué alternativas tomaron los pueblos autóctonos ante las injusticias de los colonizadores?
.....
5. ¿Quiénes desestabilizaban la resistencia del Istmo?
.....

Lección 2. El Gobierno de Pedrarias Dávila

El primer viaje que realizó Pedro Arias de Ávila al Darién, junto a su esposa doña Isabel de Bobadilla, fue por vía marítima; los demás, los hizo por tierra. Él fue designado gobernador de Darién debido a las críticas y acusaciones contra Vasco Núñez de Balboa.

Pedrarias era militar de casta y de edad, sus métodos contrastaban con los de Balboa, quien inicialmente permitió que sus hombres mataran, robaran y violaran, pero, después empezó a formar alianzas y amistades que le sirvieron para tomar posesión del llamado mar del Sur. Al final, los métodos no violentos de Balboa fueron destruidos por Arias de Ávila y su principal lugarteniente Gaspar de Espinosa.



Pedrarias Dávila

Pedrarias fue nombrado directamente gobernador de Castilla del Oro, el 27 de julio de 1513. Esto le dio autoridad para fundar ciudades, repartir tierras, reglamentar la explotación de minas, juzgar a alcaldes y alguaciles, y expulsar a personas que atentaran contra el orden público (impuesto por ellos mismos); además, se aplicaban medidas institucionales, como limitar la riqueza y regular la forma de vestir, evangelizar a los indios, elevar su nivel de vida y adaptarlos a las costumbres de España.

Su gobierno sirvió para consolidar las Colonias en América; su expedición por el Istmo de Panamá, sobre todo en el Darién, hizo historia como el primer intento oficial de colonización, ejecutando una orden directa de la Corona que en la práctica daba más poder a Pedrarias.

La cantidad de personas que desembarcaron con el gobernador Pedrarias Dávila, sumadas a la población de Santa María la Antigua, provocó escasez de alimentos. Además, los hombres que llegaron traían la idea de obtener oro de forma fácil y rápida, lo que no sucedía.

Ante estas condiciones, el gobernador organizó expediciones para redistribuir a la población y saciar las ansias de riqueza de los nuevos colonos.

Algunos de los enviados del gobernador, como Juan de Ayora y Gonzalo Badajoz, se internaron en el Darién y la zona de la actual Veraguas.

La idea era que los exploradores fundaran pueblos, pero, en lugar de hacerlo, los encargados atacaron a los pueblos indígenas y los sometieron, tomaron a los nativos como esclavos y saquearon el oro, la plata y las perlas.

Las expediciones enviadas por el gobernador entre 1515 y 1517, permitieron conocer gran parte del territorio del Pacífico, pero, al igual que en las Antillas, los ataques de los españoles hicieron que la población nativa disminuyera considerablemente y provocaron el levantamiento de numerosos caciques (Escoria, Paris y Chimán).

Bajo el mandato de Pedrarias Dávila se acusó continuamente a Vasco Núñez de Balboa de traidor y de haber usurpado las tierras de la real Corona, delito por el cual fue sentenciado a muerte sin derecho a apelación.

A puerto seguro

Analiza las siguientes preguntas y responde:

1. ¿Quién fue Pedrarias Dávila?

.....

.....

.....

.....

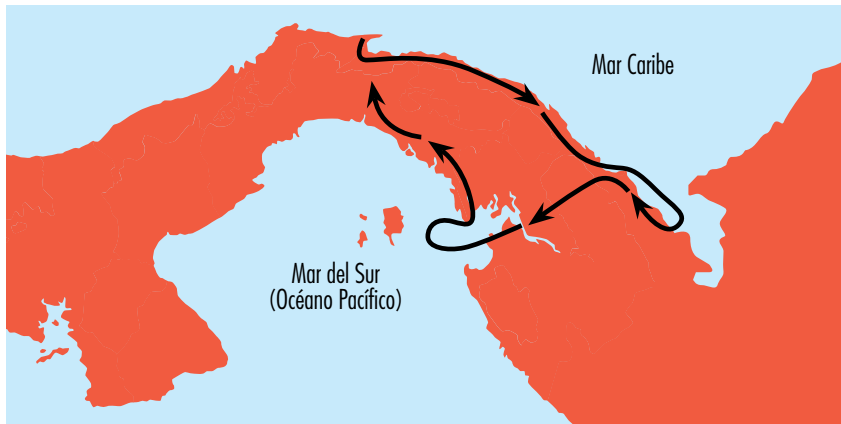
2. ¿Qué papel juega en la historia panameña?

.....
.....

3. ¿Qué opinas de las acciones de Pedrarias Dávila en la historia de Panamá?

.....
.....

Lección 3. Fundación de las primeras ciudades españolas en el Istmo



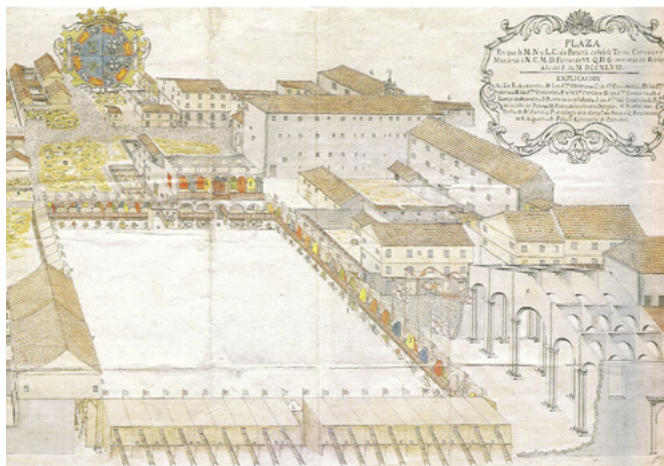
La fundación de ciudades fue una prioridad para los conquistadores, pues era el único medio de asentar población propia y crear instituciones para controlar a los indígenas. Las leyes coloniales establecían que los asentamientos españoles debían ubicarse cerca de poblados de indígenas. De esta manera, los españoles se aseguraban de tener cerca la fuente de mano de obra y resultaban más fáciles las tareas de evangelización. Al principio, fue difícil para las autoridades mantener en los asentamientos una población estable tanto de españoles como de indígenas. Algunas causas de ello fueron: el escaso conocimiento del territorio por parte de los europeos, el abandono de los pueblos recién fundados por parte de los españoles para aventurarse en la exploración de otros territorios, y la huida de los indígenas de la explotación que sufrían a manos de los españoles (Elliott, 2017).

Las autoridades españolas procuraron que las ciudades fueran construidas cerca de la costa. Un factor que tomaron en cuenta para seleccionar una zona era que resultara apropiado para la navegación. Además, la ciudad debía proveer a las naves y su tripulación de alimentos y agua, así como tener la infraestructura básica para cargar y descargar mercancías.

Antes de fundar una ciudad, lo primero era escoger un buen sitio. Elegido el lugar, realizaban una ceremonia que simbolizaba la toma de posesión en representación del rey. Se levantaba un acta con los nombres de todos los pobladores. Asimismo, se invitaba a los soldados a inscribirse como vecinos de la nueva ciudad.

Luego, se elaboraba un plano de la ciudad. Si el terreno lo permitía, se dividía el terreno en manzanas cuadradas con calles rectas, como un tablero de ajedrez. Según este esquema, la manzana del centro se dejaba libre y recibía el nombre de plaza Mayor o plaza de Armas. Si la ciudad estaba en la costa, entonces la plaza Mayor se ubicaba junto al puerto.

En la plaza Mayor sucedían los eventos de importancia de la época, como entierros de personajes de alto rango, reuniones políticas y se daban los anuncios de las autoridades a los colonos. Además, cuando se condenaba a alguien por delitos graves, el castigo se ejecutaba en la plaza Mayor. A su alrededor se ubicaban las instituciones administrativas y eclesiásticas fundamentales como el cabildo, la residencia del gobernador y la iglesia.



Plaza Mayor de la ciudad de Panamá, 1748. Museo Archivo de Indias Sevilla, España.

Una vez levantado el plano, distribuían tierras entre los vecinos, que podían ser de varios tipos:

- Solares, parcelas dentro de la ciudad.
- Chacras y estancias, tierras para el cultivo en los alrededores de la ciudad.
- Dehesas o tierras para el pastoreo.
- Ejidos o tierras de propiedad comunal las que se dejaban libres para la recreación de los pobladores y para la expansión futura de la ciudad.

La ciudad de Panamá fue el centro de expediciones. Ya fallecido Balboa, Pedrarias quedó habilitado en su totalidad para ejercer funciones en casi todo el Istmo.

El 15 de agosto de 1519, viajó rumbo al Pacífico y fundó la primera ciudad llamada Nuestra Señora de la Asunción. De ahí en adelante, Panamá se convirtió en una ciudad que era el centro de expediciones. En ese periodo, sucedieron muchos viajes, como los siguientes: el 21 de julio de 1519, salió Juan Castañeda hacia Nicaragua. Luego, en la misma dirección, Gil González Dávila. En 1522, Pascual Andagoya partió en dirección contraria. Un año después (1523), Pizarro salió al Perú y llegó al corazón del Imperio inca.

Una vez que Vasco Núñez de Balboa descubrió el mar del Sur, fue evidente que la parte más angosta del continente estaba en el Istmo de Panamá, característica que fue aprovechada para el paso de personas y productos del océano Atlántico (mar Caribe) al océano Pacífico y viceversa; además, para la conquista de otros territorios.

A la fecha, la plataforma logística utilizada por los españoles en Panamá no ha cambiado, se ha perfeccionado y evolucionado para el servicio del mundo.

En términos generales, la economía de las Colonias estuvo ligada al comercio. Esa condición comercial y de país de tránsito fue muy llamativa para otras naciones del entorno y del resto del mundo, característica que prevalece en la actualidad.

A. Organización del territorio ístmico

El abandono de Santa María la Antigua y la fundación de Nuestra Señora de la Asunción de Panamá determinaron el patrón de poblamiento del Istmo. La función de la zona fue servir como paso interoceánico para los dominios de la Corona española. Se calcula que entre 1531 y 1660, por Panamá pasó un 60 % de oro y plata de América.

Los españoles establecieron ejes entre las ciudades fundadas, para controlar el territorio y las rutas comerciales. Las ciudades

se conectaban por tierra, mediante caminos de mulas, o bien por mar, mediante cabotaje.

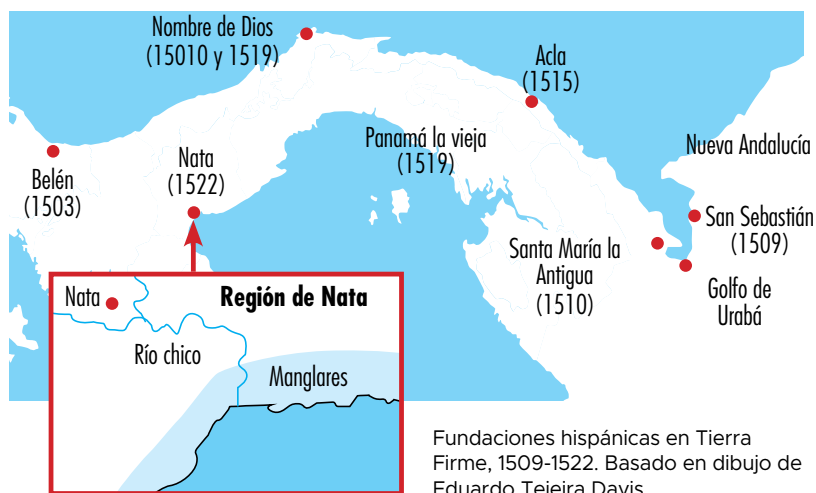
El cabotaje también se usaba para la comunicación con otras Colonias, por ejemplo, entre Portobelo y Cartagena, en el Caribe; así como, entre Panamá, Ecuador y Perú, en el Pacífico.

Los primeros ejes entre ciudades fueron formados por Panamá y Natá en el Pacífico y Nombre de Dios en el Caribe. Aunque en Nombre de Dios estaba más cerca de la capital que Natá, el viaje tardaba más o menos lo mismo: de cinco a seis días en caravana de mulas o a pie. Con la fundación de Portobelo, en 1597, el eje se convertiría en Natá-Panamá-Portobelo.

Una vez conquistada Veraguas, se aplicó el mismo sistema. La ciudad de Santa Fe se fundó en 1559 como capital de la Gobernación, con un tiempo de viaje similar entre las ciudades mineras de Concepción, en el Caribe y de Filipina, en el Pacífico: aproximadamente unos cuatro o cinco días a pie.

En 1589 se fundó Remedios, ciudad que se convirtió en el centro de Veraguas. Esta ciudad se encontraba a una distancia similar de Alanje al oeste y de Montijo al este, tomaba alrededor de tres días a pie cubrir esa distancia.

En el período colonial, las llanuras del Pacífico funcionaron como una zona agrícola y ganadera que abastecía a Panamá de algunos productos, especialmente de ganado. Abarcaban el territorio correspondiente a las actuales provincias de Panamá Oeste, Coclé, Herrera y Los Santos.



La región de la costa del Caribe, desde el centro del Istmo hasta Bocas del Toro, permaneció sin colonizar hasta el siglo XIX y debido a la dificultad de las comunicaciones esta zona tuvo un papel marginal durante el gobierno colonial.

En el siglo XVII, Bocas del Toro sufrió los ataques de aborígenes mosquitos, quienes llegaban por mar y andaban a la caza de esclavos. Además, se dieron guerras entre cacicazgos rivales. Esto hizo que las llanuras quedarán casi despobladas; solo algunos grupos nativos habitaron las tierras más altas, protegidos por la selva y montaña.

A puerto seguro

Expresa tu opinión sobre lo siguiente:

1. ¿Según las leyes coloniales, donde debían ubicarse los asentamientos españoles?

.....

2. ¿Cuáles fueron algunas de las causas para mantener en los asentamientos una población estable?

.....

3. ¿Qué función tuvo la plaza Mayor?

.....

4. Resume cómo eran distribuidas las tierras entre vecinos

.....

5. ¿Cuándo fue fundada la ciudad de Portobelo?

.....

Lección 4. Función transitista del Istmo de Panamá

Desde la Colonia, el Istmo de Panamá fue utilizado como ruta de paso. Esta función se ha mantenido a lo largo de la historia debido a las siguientes características del territorio:

- ⦿ Se ubica en el centro del continente americano.
- ⦿ Posee costas tanto en el océano Pacífico como en el mar Caribe.
- ⦿ Tiene un territorio estrecho que facilita el paso de un océano a otro.
- ⦿ Es atravesado en gran parte por un río navegable: el Chagres.

La idea de una vía interoceánica surgió casi inmediatamente después del descubrimiento del mar del Sur por Vasco Núñez de Balboa. Mediante cédula real en 1534, el rey Carlos I de España y V de Alemania ordenó, al gobernador de Castilla de Oro, efectuar los primeros estudios topográficos de la zona. Luego, la Corona solicitó la elaboración de planos para la construcción de una vía de comunicación navegable a través del Istmo. Se elaboró un mapa de la ruta propuesta, que seguía en parte el curso del río Chagres. No obstante, el pesimismo de las autoridades en Panamá y el elevado costo de la obra hizo imposible su ejecución.

Por orden del rey Felipe III, entre 1616 y 1619 se realizaron nuevos estudios, pero esta vez la ruta propuesta se ubicaba en el Darién, usando el río Tuira hasta llegar al golfo de San Miguel. Sin embargo, el Consejo de Indias consideró peligrosa la apertura del Istmo al tráfico y el comercio de naves de las demás naciones. A pesar de que el canal transístmico no se constituyó en esa época, Panamá cumplió valiosas funciones para la Corona española:

- ⦿ Puerto de salida para expediciones hacia el sur del continente; como la de Francisco Pizarro hacia Perú, y la exploración de la costa pacífica de Centroamérica.
- ⦿ Ruta de paso de mercancías como metales preciosos, por ejemplo, la ruta común hacia y desde el virreinato del Perú pasaba por Panamá.
- ⦿ Centro de actividades comerciales, especialmente el puerto de Portobelo. Allí se realizaron importantes ferias de venta y compra de productos de España y de América.

A. Las ferias de Portobelo, piratería y contrabando

La economía de las Colonias estuvo ligada al comercio. Panamá, por su ubicación geográfica principalmente al borde de la costa atlántica, despertó la envidia de franceses, ingleses y de todo el mundo que tenía como medio de trabajo las negociaciones marítimas y el trueque comercial. En vista de la riqueza que se manifestaba en las ferias, no faltaron quienes enviaran a sus piratas y corsarios para obtener algo de las riquezas que ahí se comerciaban.

Las ferias de Portobelo se iniciaron cuando México y Perú ya eran Colonias españolas. Portobelo se convirtió en el sitio ideal para comprar y vender productos europeos y americanos.

Era común ver comerciantes de Cartagena, Perú, Chile, México y Cuba. La prosperidad motivó a que las ferias fueran anuales y durarán más de 2 meses.

Las primeras ferias se realizaron en Nombre de Dios durante la segunda mitad del siglo XVI en el año 1544, su objetivo era abastecer los mercados americanos de productos europeos y llevar a España oro, plata y los tesoros del Perú.

Antes de que se iniciaran las ferias, Portobelo era un pueblo completamente muerto y sin alma. A partir de las ferias, los costos de alojamiento, almacenaje y alimentación cuadruplicaban su valor. Portobelo se transformó en una ciudad próspera y muy concurrida por personas de todas partes del mundo.

Se construyeron los edificios de la aduana y la contaduría para el mejor desarrollo del comercio y control de las ganancias. Portobelo fue el punto de embarque de los españoles para todos los tesoros del imperio Inca y el lugar favorito de ataque de los piratas y corsarios como Francis Drake.

Una de las consecuencias directas de la división del mundo entre portugueses y españoles debido al tratado de Tordesillas, fue el fenómeno de la piratería y los corsarios para debilitar a la Corona española por parte de Francia, Inglaterra y Holanda.

El Istmo fue objeto de ataques de piratas y corsarios, quienes intentaban apoderarse de las riquezas provenientes del virreinato de Perú en su tránsito hacia España. Por ello, Nombre de Dios fue atacada en 1572 y 1596 por el corsario Francis Drake. Portobelo también cayó en 1601 ante las embestidas del pirata Parker y 7 años después (1668) cayó de nuevo a manos del corsario sir Henry Morgan, quien tuvo el apoyo de una flota de 9 barcos y 460 corsarios.

El oficial inglés Edward Vernon también atacó ese puerto en 1739, lo que provocó la suspensión de las ferias.

La piratería es una práctica de saqueo organizado o bandolerismo marítimo, probablemente tan antigua como la navegación misma. Consiste en que una embarcación privada o una estatal amotinada, ataca a otra en aguas internacionales o en lugares no sometidos a la jurisdicción de ningún Estado, con el propósito de robar su carga, exigir rescate por los pasajeros, convertirlos en esclavos y muchas veces apoderarse de la nave misma (Noriega, Estrada et al., 2020).

Un claro ejemplo es el de Cristóbal Colón quien, al regresar de su tercer viaje, se alejó del cabo San Vicente al ser alertado de la presencia de filibusteros (piratas franceses) preparados para emboscarlos. Esto ocurrió en 1498, cuando aún no se realizaban las ferias de Portobelo. Henry Morgan fue el pirata más famoso por saquear varias ciudades del Istmo, entre estas Panamá en 1671.

A puerto seguro

Trabaja en tu cuaderno:

1. ¿Qué países enviaron a sus piratas para debilitar la Corona española en su auge económico?

.....

.....

2. ¿Menciona algunas dificultades que se presentaron a las personas que comerciaban sus productos en las ferias de Portobelo?

.....
.....

3. ¿Por qué se considera que las ferias de Portobelo fueron determinantes para el Istmo de Panamá?

.....
.....

4. ¿Conoces algún tipo de feria en la actualidad como la de Portobelo?

.....
.....

5. ¿Cómo entiendes y defines la piratería?

.....
.....

6. ¿Consideras que en la actualidad se mantienen las prácticas de piratería? Explica.

.....
.....



La eterna búsqueda de la Santa María

En 1992, un grupo de científicos españoles aseguraron haberla localizado en la costa de Haití, cerca de donde naufragó en 1492, y cuando se disponían a rescatar sus restos, un golpe de Estado en el país caribeño trunco el proyecto. Los tablones del fondo del casco se rompieron y la nave se hundió para siempre. A lo largo de los siglos XX y XXI, han sido varios los proyectos que han intentado localizar y rescatar los restos de la que podríamos considerar, sin temor a equivocarnos, la embarcación más importante de la historia de la humanidad.



Lee, analiza y responde en tu cuaderno.

1. Anota el nombre de tres caciques que se enfrentaron a los conquistadores españoles.

.....

2. Escribe una de las dificultades que enfrentaron los españoles para mantener una población estable en los pueblos que habían fundado.

.....

3. Menciona algunas características físicas de Panamá que la promueven como ruta de paso.

.....

4. Compara la piratería antigua con la actualidad, ¿crees que aún se da algún tipo de piratería?, ¿cuál? Argumenta tu respuesta.

.....

5. Durante el periodo hispánico, Panamá cumplió una función transitista, explica por qué.

.....

6. En la siguiente página selecciona una opción, marca con una X el paréntesis de la izquierda que consideras es la respuesta. Lee el siguiente texto:

En la sociedad de Veragua, en 1503, Cristóbal Colón entabló una alianza con “el señor de las tierras y jefe indígena” y fundó la localidad provisional española Santa María de Belén.

- a. El indígena que llevó a cabo con Colón esta alianza se llamó:
- () Careta
 - () Quibián
 - () Secativa
 - () Terarequi
- b. Las ferias de Portobelo fueron el sitio ideal para comerciar productos europeos y americanos. Su duración era de:
- () seis meses
 - () todo el año
 - () dos semanas
 - () más de dos meses
- c. Actividades comerciales cuyo objetivo era abastecer los mercados americanos de productos europeos y llevar a España oro, plata y los tesoros del Perú:
- () ventas libres
 - () ferias de Portobelo
 - () ferias de Colombia
 - () negociar con la Colonia
- d. Los pueblos indígenas del Istmo de Panamá a la llegada de los europeos estaban repartidos en:
- () creencias
 - () razas
 - () grupos
 - () cacicazgos
- e. Es una práctica de saqueo organizado o bandolerismo marítimo:
- () filibusteros
 - () piratería
 - () corsarios
 - () contrabandistas
- f. El pirata más famoso por saquear varias ciudades del Istmo fue:
- () Henry Morgan
 - () Francis Drake
 - () John Hawkins
 - () Vernon

Unidad 6

Estructura del Gobierno colonial en el Istmo de Panamá



Eleven ancla

Explora tus conocimientos previos, responde a lo siguiente de manera individual y si deseas comparte con tus compañeros:

a. ¿Cuáles fueron las instituciones que estableció la Corona española en América?

.....

.....

.....

b. ¿Quién organiza el territorio americano?

.....

.....

.....

c. ¿Cuál fue el papel de la Iglesia católica en este periodo?

.....

.....

.....

d. ¿Qué es un cabildo?

.....

.....

.....

e. ¿Qué es la Real Audiencia?

.....

.....

.....

Lección 1. Autoridades en España



Icen las velas

La consolidación del dominio español en el territorio americano y el establecimiento permanente de sus pobladores promovieron la creación de instituciones. El objetivo de esas instancias era administrar las Colonias americanas y controlar el comercio. Algunas de ellas se fundaron en España mientras otras se asignaron para realizar su labor desde el nuevo continente.

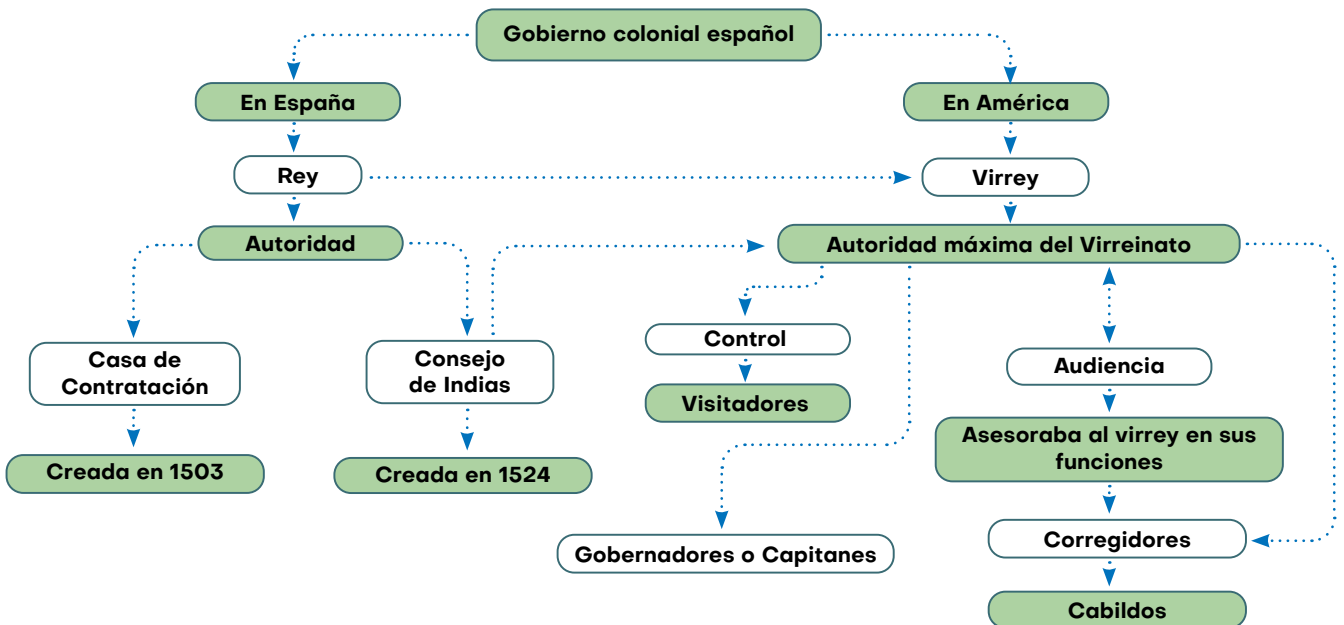
El Gobierno colonial fue ideado con base en instituciones de carácter político, económico y militar que le permitían a la Corona española ejercer cierto control sobre Castilla del Oro.

- a. En grupos de trabajo realiza las siguientes actividades: observa en el mapa conceptual cómo estaban administradas las ciudades en la época colonial. Imagina que eres un personaje de ese tiempo, ¿cómo hubieras organizado las ciudades? explica por qué:

.....

.....

- b. Escribe en tu cuaderno la distribución de las ciudades y cargos. Realiza tu mapa mental.



A. Autoridades que controlaban las Colonias



Mar adentro

Esta estructura garantizaba que las ganancias comerciales producidas en el Istmo y resto de las Colonias produjeran beneficios para sus finanzas en forma exclusiva (monopolio).

Esta estructura garantizaba que las ganancias comerciales producidas en el Istmo y resto de las Colonias produjeran beneficios para sus finanzas en forma exclusiva (monopolio). Los principales objetivos de los españoles eran de corte económico, como la explotación del oro, mano de obra indígena y negra, así como el comercio. De igual manera, estas instituciones operaban en las Colonias para premiar a los conquistadores o para castigarlos.

Lo cierto es que muchas de ellas se conservan como vestigio colonial y otras no han perdido vigencia cultural; en el caso de Panamá, las gobernaciones y los municipios. De esta manera, en la Colonia, las riquezas fueron distribuidas a los españoles; no así a los indígenas, mestizos y negros, considerados como inferiores.

Las autoridades que controlaban las Colonias y tenían su sede en España eran el Rey, el Consejo de Indias y la Casa de Contratación.

El Rey



Matrimonio Isabel de Castilla y Fernando Aragón

Dueño absoluto de las Colonias americanas y responsable de todos los nombramientos en los puestos de mando, la función del Rey consistía en nombrar todas las autoridades, ya fueran militares, civiles o eclesiásticas, y sus decisiones eran inapelables.

Las figuras más destacadas en ese periodo fueron Isabel de Castilla, Fernando de Aragón y el emperador Carlos V, en España llamado Carlos I.

Área de amarre



monopolio. Es una estructura de mercado en donde existe un único oferente de un cierto bien o servicio, es decir, una sola empresa domina todo el mercado.

mita. Es el sistema de trabajo forzado que aplicó la Corona española a los indígenas en la época colonial.

encomienda. Fue la forma de explotación de los indígenas por los españoles de manera legal.

Mi carpeta de evidencias



Eres un historiador y debes recopilar información que, según tu opinión, es esencial ubicarla en una línea del tiempo de la época hispánica. Puedes incluir temas, ideas importantes, imágenes relacionadas con tus nuevos aprendizajes. Al final inclúyela en tu carpeta de evidencias.

Nuevas fuentes de información



Indaga sobre la organización colonial en fuentes bibliográficas sugeridas por tu docente y escribe lo que aprendiste de esa experiencia.

Consejo de Indias

Era el tribunal supremo en todo lo relacionado con el mundo. Dirigía la totalidad de la vida política en las Colonias. Sus funciones eran ejecutivas, legislativas y algunas veces comerciales.

Se dividía en 3 salas: justicia y crímenes, hacienda y guerra, y gobierno. Desde su creación, en 1524, se dedicó a crear instituciones, promulgar leyes y controlar las autoridades americanas.

La Casa de Contratación

Funcionó primero en Sevilla y luego en Cádiz. Garantizaba el monopolio comercial español. Organizó viajes de conquista y de exploración.

También controlaba el traslado de pasajeros entre España y América y regulaba el comercio con el nuevo continente. Entre los bienes que pasaban por esa institución estaban los metales preciosos.



Palacio del Consejo de Indias en Uceda, España



La Casa de Contratación de Sevilla

A puerto seguro

Analiza las siguientes preguntas y responde marcando la respuesta correcta.

- Una de las autoridades que controlaban las Colonias y tenían su sede en España era:
a) Los Reyes b) España c) América
- Su función consistía en nombrar todas las autoridades fueran militares, civiles o eclesiásticas:
a) El Rey b) Monopolio c) La Casa de Contratación
- Era el tribunal supremo en todo lo relacionado con el mundo:
a) Consejo de Indias b) Los Reyes c) Autoridades
- Estructura donde una sola empresa domina todo el mercado:
a) Monopolio b) Comercio c) Ferias
- Garantizaba el monopolio comercial español
a) Casa de Contratación b) Consejo de Indias c) España

Lección 2. Autoridades en América y Panamá

Virreinos

Jurisdicciones o territorios mayores gobernados por un virrey, representante del rey en el Nuevo Mundo. Era jefe civil y militar. Hubo virreyes en Nueva España (México), la Plata (Argentina y el actual Uruguay)



Virreinato Nueva España

Virreinato de Nueva España (1535). Abarcaba los territorios españoles de América del norte y América Central, las Antillas y la costa de Venezuela. Su capital era la ciudad de México.

Virreinato del Perú (1542). Comprendía Panamá y todos los territorios españoles de América del Sur. La capital era Lima. En el siglo XVIII surgieron nuevos virreinos segregados de este: Nueva Granada (1717) y Río de la Plata (1776).

La autoridad de los virreinos se concentró en los virreyes, quienes gobernaban en nombre del rey quien los elegía. El virrey ejercía el poder ejecutivo, judicial, militar, económico y eclesiástico en su jurisdicción, pero tenía prohibiciones como adquirir tierras o bienes en el territorio bajo su mando y debía someterse al juicio de residencia.



Virreinato del Perú

Gobernaciones

Eran jurisdicciones o territorios menores en que se dividían los virreinos. Fue la unidad administrativa más empleada durante la Colonia. El puesto tenía una duración de tres a cinco años y podrían ser nombrados los jefes de expediciones o los conquistadores. Al final del mandato, su función podía ser evaluada mediante un juicio de residencia y durante este, cualquiera podía plantear una denuncia contra el gobernador, quien no podía marcharse sin responder.

Las capitanías generales

Se localizaban en las zonas donde había resistencia indígena, ataques de piratas o cimarrones. Guatemala, Cuba, Venezuela y Chile son ejemplos de ello.

La Real Audiencia

Tribunales de justicia y comités de consulta del virrey. En Panamá operó desde 1538 a 1543 y de 1565 a 1751. En el lapso intermedio se retornó a la Gobernación. Estaba formada por un presidente y cuatro o seis oidores.

Los adelantados

Títulos que se les otorgaban a las personas que habían servido bien a la Corona. Podían autorizar fundaciones y poblados.

El cabildo

Una localidad de gobierno en Hispanoamérica. Poseía autonomía local y era la única en que el criollo se encontraba ampliamente representado. En Panamá se suprimió la audiencia. Los cabildos siempre existieron y se mantuvieron, estos fueron los encargados de ratificar los movimientos independentistas (Vilaboy, 2020).

A puerto seguro

Desarrolla en tu cuaderno lo que se te indica abajo.

1. Escribe un argumento del tema y de lo aprendido en la clase para identificar la estructura del Gobierno colonial. Plasma una relación entre las autoridades establecidas en España, con las de América y Panamá.
2. De ese argumento, elabora un mapa mental que represente una síntesis del tema.

Lección 3. Papel de la Iglesia durante la Colonia

La expansión del cristianismo. La dominación de América estaba relacionada con la economía de la época. Existía un comercio e ideas mercantilistas, pero también con un proyecto religioso.

Ese proyecto le otorgaba legitimidad y fue respaldado por la Iglesia mediante el Regio Patronato (1508), en el cual se le entregaba a la Corona la responsabilidad de la evangelización. A partir de las concesiones otorgadas a la realeza española, las tareas en materia religiosa en América recayeron en el Consejo de Indias.

Los Reyes españoles procuraron enviar sacerdotes que cumplieran con la misión de evangelizar desde el inicio. Se estimó que el mejor método de evangelización era eliminar toda huella de las antiguas creencias, ya que la conversión resultaba urgente para garantizar su salvación. Se buscó bautizar a la mayor cantidad de nativos en el menor tiempo, erradicar los antiguos templos y construir iglesias sobre ellos (Rubial García, 2020).

En 1504 se fundó la primera diócesis en América, la de Santo Domingo, en la isla La Española. Desde ahí se inició el trabajo misionero, del que participaron diversas órdenes religiosas como franciscanos, dominicos, agustinos, mercedarios y jesuitas. Los Reyes Católicos estaban estrechamente ligados con el papado, lo que les permitía escoger el clero que ocuparía los cargos en el Nuevo Mundo, la construcción de ermitas, capillas, iglesias y conventos, y cobrar el diezmo por medio de estos nombramientos.

Durante la Colonia, la Iglesia transmitió sus principios culturales y religiosos a los nativos americanos, indígenas y mestizos, tomando en cuenta dos aspectos claves: que tenían sus propias creencias, y que la lectura y la escritura eran prácticamente nulas en la mayoría de la población. El clero se organizó rápidamente. Por mandato de la Corona española, las autoridades eclesiásticas debían defender, cuidar, no maltratar y catequizar a los nativos. Sin embargo, los sistemas de explotación establecidos, los trabajos forzados, el abuso en las actividades y las horas de trabajo, la mita, y la encomienda provocaron que el tiempo para la catequización de los habitantes fuera muy escaso.

La Iglesia católica se encargó de la transmisión de la cultura de la Península Ibérica a los aborígenes y mestizos, mientras la educación, las costumbres y el idioma fueron transmitidos a un pequeño grupo social. Las órdenes religiosas que se establecieron en algunas regiones de América durante la Colonia organizaron a los aborígenes y transmitieron conocimientos que les permitieron desarrollar ciertas labores educativas.

No obstante, las órdenes religiosas tuvieron un papel diferente en América y Panamá, en cuanto a la propagación de las ideas religiosas y las relaciones con los nativos, pues les enseñaron a los indígenas y mestizos algunas técnicas de producción y cultura española, y evangelizaron a los grupos autóctonos sin utilizar la fuerza.

En el país, la religión católica fue uno de los grandes legados de los españoles. La Iglesia logró un control ideológico, social y la transmisión de una cultura nueva en toda América.

.....
Específicamente en el Istmo, la conquista y el dominio del nativo por parte de los españoles estuvo estrechamente ligada a la evangelización, dado que la fundación de una ciudad estaba centrada, mayormente, en la pronta construcción de una ermita o iglesia y el nombramiento de un sacerdote a su cargo (Hernández, 2015).
.....

Pedrarias Dávila fundó la ciudad y colocó las bases del convento de Santo Domingo en Nombre de Dios, el primer monasterio de Tierra Firme, al mando de Francisco de Bobadilla. Podemos afirmar que el papel de la Iglesia católica durante la Colonia fue relevante en los siguientes aspectos:

- La evangelización, que transmitió la religión cristiana
- La enseñanza del idioma español.
- La educación, que estuvo a cargo de los curas, quienes transmitían la fe religiosa y la cultura de la Península Ibérica.
- La fundación de bibliotecas, asilos, conventos, hermandades y otros.

A puerto seguro

Elabora un informe del tema, en el que incluyas lo siguiente:

- a. Una descripción de cuáles fueron las órdenes religiosas en el país.
- b. Un detalle sobre la relevancia de la Iglesia en la Colonia.
- c. Tus comentarios personales.

Relación del tema con otras asignaturas



Investiga en diferentes recursos bibliográficos, creencias religiosas de las culturas aborígenes. Esto permitirá que integres tus aprendizajes con la asignatura de Religión, Moral y Valores.

Me asomo al mundo

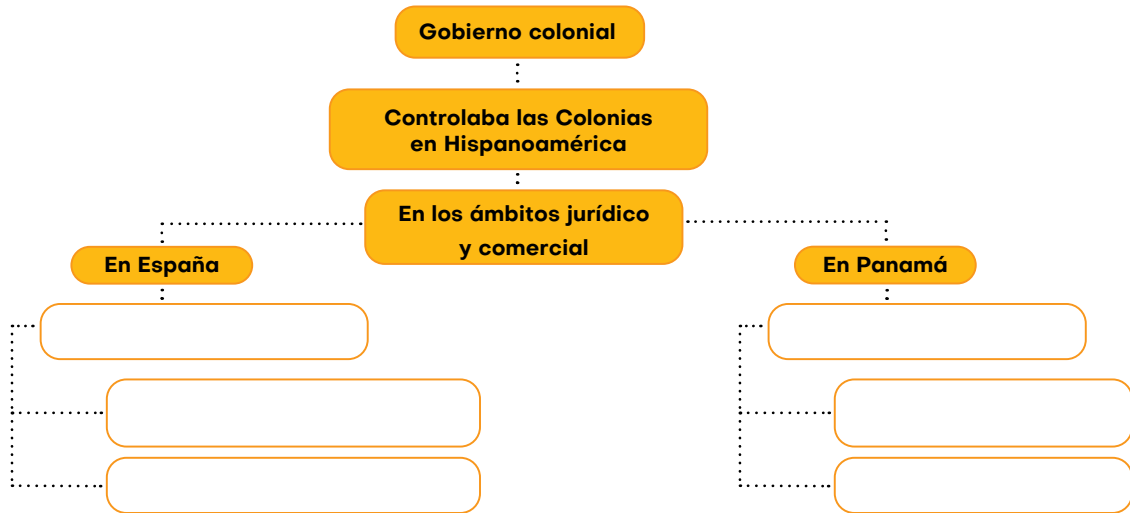


Los Franciscanos de la Orden de Frailes Menores (Franciscanos O.F.M.), llegaron a Panamá en 1502 en el cuarto viaje de Cristóbal Colón, como parte de los misioneros encargados de la evangelización fundante de la Iglesia panameña, el capellán era fray Alejandro. En 1513, el franciscano Juan de Quevedo fue designado primer obispo de Panamá, y con él vinieron varios franciscanos a ayudarlo en la labor evangelizadora. Su convento en la ciudad de Panamá fue erigido en 1603. En la actualidad, están presentes en las provincias de Panamá, Chiriquí y Coclé.

Fuente: <https://bit.ly/3B1V5Xm>



1. Aplica tus competencias y completa el siguiente mapa conceptual:



Analiza y escribe tu respuesta.

2. Lee la siguiente información:

“La estructura que poseían los españoles permitía que las ganancias producidas en el Istmo y en el resto de las Colonias, generarán beneficios para sus finanzas en forma exclusiva.”

¿Con qué concepto se puede asociar la descripción anterior?

3. Lee la siguiente información:

“...controlaba el traslado de pasajeros entre España y América...”

El nombre de la institución que tenía a cargo esta función era:

4. Define lo que has comprendido sobre qué es un virreinato

- a. Se localizaban en las zonas donde había resistencia indígena, ataques de piratas o cimarrones.
- b. Fue ideado con base en instituciones de carácter político, económico y militar.

Unidad 7

Cultura y sociedad colonial



Eleven ancla



Los colonialistas de España, una vez se conquistó y venció a los pueblos originarios de América, lograron eliminar en forma sistemática todas las manifestaciones culturales de los pueblos americanos e implantaron elementos de su cultura y la europea. La influencia de la Iglesia católica fue clave para la transmisión de muchos de sus valores culturales.

Organízate en grupos y responde en tu cuaderno:

- a. Identifica en la siguiente tabla las ideas que consideres son aportes del legado cultural de los colonizadores españoles a América.

Legado cultural español	De acuerdo	En desacuerdo
El idioma castellano y su escritura		
El cuidado de la naturaleza y la biodiversidad		
La llegada de los españoles trajo consigo la imprenta		
El uso del hierro y la metalurgia		
La tradición en la práctica de valores como la solidaridad y el sentido de comunidad		
El uso de la pólvora y las armas de fuego		
La creación de las universidades		
El cultivo de vegetales para el uso alimentario y medicinal		
La introducción de la arquitectura europea y árabe		
La instalación de un sistema de salud, con médicos y hospitales		
La cerámica, el tejido y la orfebrería		
Las técnicas de navegación intraoceánicas		
El intercambio culinario		

- b. Observa aquellas en las que estás en desacuerdo y explica por qué.
- c. Ilustra con recortes o por medio de dibujos, dos consecuencias sociales y dos consecuencias culturales del proceso de conquista y colonización español en América.

Lección 1. Grupos humanos durante la Colonia



Icen las velas



Las sociedades surgidas de la dominación de un grupo sobre otro, como sucedió en América, se fundamentan en la visión del mundo, los valores y los intereses del grupo dominante: los españoles, quienes desde el inicio

trasladaron su sistema rígido de estratificación social, estableciendo con claridad el concepto de dominadores y dominados, advirtiendo desde los primeros tiempos de la Colonia una clara subordinación de indios y negro al blanco peninsular.

Por ello, la sociedad colonial estaba muy jerarquizada, se impedía la movilidad entre grupos y la clasificación de las personas dependía del origen de sus padres y el color de su piel; por ello ser blanco y europeo se convirtió en sinónimo de superioridad respecto de los indígenas y negros (Grimson, 2020).

Imagina que eres un viajero del tiempo, estás en la época colonial y tienes el poder otorgado por la Corona española: ¿cómo dividirías la sociedad de esa época?, ¿la estratificarías de la misma forma?, ¿por qué?

Escribe en tu cuaderno una comparación de la estratificación que has ideado anteriormente, con la división social de la sociedad actual. Comparte tus escritos en clase.

A. Grupos étnicos originales



Mar adentro

Las delimitaciones jerárquicas se complicaron desde un principio con el fenómeno del mestizaje y con la introducción de un tercer elemento étnico: el negro africano, traído como esclavo, con el objeto de suplir la mano de obra indígena cuando se vio menguada en las Antillas.

Área de amarre



estratificación. Es la forma en que la sociedad se agrupa en estratos sociales reconocibles, de acuerdo con diferentes criterios de categorización.

mestizaje. Es el encuentro biológico y cultural o su ordenamiento entre etnias diferentes, en el que estas se mezclan, dando nacimiento a nuevas especies de familias.

Mi carpeta de evidencias



Elabora el minirotafolio del conquistador, en él puedes incluir temas, ideas importantes, imágenes relacionadas con tus nuevos aprendizajes. Al final incorpórala en tu carpeta de evidencias.

Indígenas

Eran los aborígenes que vivían en América antes de la llegada de los conquistadores. Su población se redujo drásticamente y fue sometida a la esclavitud y a trabajos inhumanos, vendidos y obligados a aceptar creencias extrañas y modos de vida diferente a su cultura original.

Se calcula que la población autóctona de Panamá, a la llegada de los españoles, oscilaba entre 150 000 y 250 000 habitantes. En 1522 quedaba alrededor del 10 % de esa población. Las causas de esa disminución fueron: la resistencia indígena contra los españoles, las enfermedades traídas por los europeos y esclavos (como viruela y gripe), el trabajo y la migración forzada. Los indígenas que no pusieron resistencia fueron Veraguas, Chiriquí y Darién, y empezaron a desaparecer como entidad étnica mediante el mestizaje.

El despoblamiento indígena era un problema para los españoles, pues se quedaban sin “brazos” para la agricultura y la minería. Por este motivo se trajeron indígenas de otras partes de América: hacia 1550 las tres cuartas partes de los indios en Panamá provenían de México, Quito y Venezuela entre otros lugares.

Blancos

Los blancos peninsulares, situados en la cúspide de la pirámide social, se consideraban de condición noble, siempre y cuando carecieran de mezclas raciales y fueran producto de uniones legítimas. Ocupaban los más altos cargos administrativos, tanto en el ramo civil como en el militar y eclesiástico.

La Corona estableció una política de migración a sus pobladores que prohibía viajar a moros o árabes, judíos o conversos recientes. Por ello, los interesados en viajar a América debían declarar cuál era su origen. Al principio tampoco se permitía que europeos no españoles se establecieran en América.

Los blancos se dedicaban a la minería y al comercio y, en algunos casos, a la agricultura, como el caso de Veraguas. Todos andaban en busca de fortuna, aunque algunos no lograron sus metas y tuvieron que quedarse en el Istmo.

Negros

Los negros fueron traídos como esclavos hasta los años 1800, provenían de diversas regiones del continente africano, como Guinea, Angola y Cabo Verde. Estaban divididos en libres u horros y esclavos.

Muchos se rebelaron contra los españoles en el siglo XVII y huyeron de sus amos. Este hecho fue conocido como cimarronaje, y otros formaron lo que se conoce como arrabal y tenían un estatus político superior, en caso de lograr su libertad. Otros, formaron bandas que muchas veces apoyaban a los piratas y llegaron a establecer poblaciones conocidas como palenques.

Los primeros negros llegaron a América junto a los conquistadores en calidad de esclavos. El comercio de esclavos se intensificó por la disminución de la población indígena y por la prohibición de esclavizar a los indígenas según las leyes nuevas (1542).

A partir de 1713, Inglaterra obtuvo el monopolio del comercio de esclavos hacia América debido al Tratado de Utrecht. Durante este período, Panamá fue un centro de distribución de esclavos. En el Istmo, los esclavos negros trabajaron en los caminos real y de cruces, como en la carga de productos. En otras regiones laboraron sembrando caña de azúcar, en las minas, el lavado de oro y como sirvientes en las casas más ricas.

Mestizos

Eran una casta de gentes libres, lo integraban la gran variedad de mezclas, producto de las tres etnias primarias. A raíz de la conquista en el siglo XVI, se inicia en Panamá y en toda América hispana el mestizaje del blanco con el indio; medio siglo después fueron la mayor población de las ciudades bajo el modelo español.

Se dedicaron a diversos oficios como agricultores, escribanos, sastres y como comerciantes hasta bien entrada la vida colonial. Este grupo, junto a los criollos, forjan un sentimiento de apego a la tierra y deseos de libertad y autonomía.

Mulatos

Fueron el resultado de la unión del blanco con el negro. A veces se les encasilla dentro de la casta de los mestizos. De los cruces del blanco con mulata surgió un tercerón; de un blanco con tercerón, un cuarterón; y de un blanco con un cuarterón surgió un quinterón. Posteriormente estaba el "ya no te entiendo y el tente en pie".

Zambos

Fueron el resultado de la mezcla genética entre los negros e indios.

Relación del tema con otras asignaturas



Busca una página web que tenga contenido sobre la cultura y sociedad panameña; luego, elabora un *collage* para integrar tus aprendizajes con Expresión Artística.

A puerto seguro

Responde

1. Las causas de la disminución de los aborígenes fueron:

.....
.....

2. Escribe con tus palabras un resumen del tema.

3. Agrega al resumen un dibujo que represente el tema.

Lección 2. El mestizaje

Desde el inicio del período hispánico en Panamá y América, fueron frecuentes las uniones entre los españoles y la población autóctona. Esto se debió a que en casi todas las expediciones viajaban solamente hombres.

La Corona intentó prohibir que los españoles tuvieran hijos con los nativos, pero no pudieron evitarlo. Así los mestizos, hijos producto de la mezcla entre los grupos humanos de la Colonia, experimentaron un acelerado crecimiento y reemplazaron a la población originaria en muchas regiones de América. De esa forma surgieron diversas castas y grupos de la jerarquía social colonial.

A. Jerarquía social

Los grupos sociales de la Colonia se estructuraron de la siguiente manera:

- ④ **Peninsulares.** Estaban ligados a las tareas de gobierno, como altos funcionarios reales o eclesiásticos. Muchos de ellos fueron encomenderos, comerciantes, mineros o propietarios de haciendas como sucedió en Coclé, Veraguas y Chiriquí. Por lo general, vivían al interior de las ciudades como ocurría en Panamá.
- ④ **Criollos.** Eran los hijos de españoles nacidos en América y se relacionaban con las actividades económicas como herederos de propiedades o comercio, por ello su poder económico fue creciendo, no así el político pues no podían ocupar altos puestos políticos, militares o eclesiásticos. Recibieron educación en escuelas, colegios y universidades fundadas por las órdenes religiosas cuando no era particular.
- ④ **Mestizos.** Las personas con padres de distinto origen étnico eran miradas con desprecio pues eran asociados con bastardía, pobreza e ignorancia y, por lo general, no eran aceptados en ningún grupo. Los más destacados fueron los hijos de españoles e indígenas (mestizos), los nacidos de blancos y negros (mulatos) y los hijos de esclavos e indígenas (zambos). Vivían en los arrabales afuera de la ciudad y realizaban servicios como artesanos, sirvientes o peones, situación que se presentó en Azuero. Esta población tenía escasas oportunidades de educarse y no eran propietarios de tierras.
- ④ **Indígenas.** Estaban sujetos a la tutela colonial, a pesar de ser libres, y debían pagar impuestos. Eran considerados inferiores y solo recibieron educación los que vivieron en reducciones.
- ④ **Esclavos.** Estaban sujetos a los deseos de sus dueños.

Nuevas fuentes de información



En grupos de trabajo hagan una investigación documental sobre el mestizaje en el Istmo de Panamá. Luego, elaboren una pintura con un mensaje sobre el tema.

A puerto seguro



En la imagen puedes observar el cuadro de las castas.

Son ocho grupos de mestizos con nombres específicos y una ubicación según su cercanía con el español.

Su inscripción dice: español con india: mestizo; mestizo con española: castizo; castizo con española: español; español con negra: mulato; mulato con española: morisco; morisco con española: chino; chino con india: saltatrás; saltatrás con mulata: lobo.

- Describe las características sociales que observas en la imagen.
- Identifica las tareas que realiza cada grupo en el cuadro.
- Explica, ¿por qué se puede afirmar que Panamá es una sociedad mestiza? ¿Cuáles son tus conclusiones? Compártelas en tu grado.

Lección 3. Legado cultural

Cualquier sociedad para desarrollarse en su ambiente natural particular, y además reproducirse y perdurar en el tiempo, necesita generar una gran cantidad de conocimientos sobre su mundo y, a la vez, elaborar sistemas sofisticados y complejos de organización social.

Sin estos elementos, ninguna sociedad conseguirá sobrevivir mucho tiempo y quedaría reducida a un grupo de personas sin orden ni sentido, a una aglomeración de personas diferentes que casualmente se encuentran en el mismo sitio y que poco después vuelven a ser solamente individuos y no sociedad.

La suma de todos los elementos que permiten a la sociedad mantenerse organizada y, además, satisfacer las necesidades de sus miembros se le denomina cultura.

Este apartado es una mirada al paisaje actual de la herencia cultural prehispánica en Panamá, que forma parte estructural de su nacionalidad.

Es innegable el aporte cultural de España a Panamá, el cristianismo católico y el idioma español son una prueba fehaciente de ese legado. Se heredaron sus costumbres, tradiciones (folclore, como festividades religiosas y típicas), su gastronomía y diversiones cotidianas, las cuales amoldamos a nuestro contexto, dándole originalidad y sentido de pertenencia.

La cultura indígena, que también era muy rica, fue ignorada y marginada. En muchos casos, eliminada por los españoles, al igual que sus creencias y formas de vida. Esta cultura aportó, entre otras cosas, conocimientos medicinales, orfebrería y múltiples trabajos artesanales. Los pueblos originarios que actualmente viven en el país son un reflejo de la cultura que representaron y que lucha por sobrevivir.

Los españoles legaron también su arquitectura, que se plasma en fortalezas militares, religiosas o de índole política. Los vestigios de este pasado histórico pueden encontrarse en el puerto de Portobelo, Panamá la Vieja, Natá de los Caballeros, la Villa de los Santos y Santa María la Antigua de Darién, donde se manifiesta una pincelada de su arte medieval.

Aportes de los pueblos originarios a la cultura panameña y de América

- ④ **Aspectos culturales.** Muchas lenguas, politeísmo, tecnología rudimentaria (flechas, hachas, arcos, lanzas). Gran conocimiento de la vegetación, técnicas agrícolas de subsistencia, la roza y la quema, tejidos, astronomía y matemáticas. Las prácticas ancestrales de los pueblos indígenas han permitido el mantenimiento de la biodiversidad y protección de los bosques.
- ④ **Animales tropicales.** Domesticación de animales tropicales como el venado de cola blanca, el ñeque, el saíno y la iguana, entre otros. Igualmente, plantas como tubérculos, maíz, frijoles y aguacate.
- ④ **Vegetación.** Bosques tropicales muy húmedos, húmedos, de montaña y desiertos (xerofita).



Las molas, arte indígena de Panamá

- ⤵ **Arte.** Objetos de oro y plata y arquitectura (templos, ciudades, acueductos, calzadas, puentes y pirámides), orfebrería, platería, cerámica, madera, cestas, artesanías.
- ⤵ **Alimentos.** El maíz, para la elaboración de tamales, bollos, changas y chicha, frutas y verduras, como el tomate, la papaya, piña, chirimoya, el mamey, el aguacate, el maní, la guanábana, los plátanos, la guayaba, el nance, el marañón y el cacao; además, gran variedad de ajíes y pimientos, ñame, yuca y otros. Plantas medicinales, tabaco, condimentos, cayena y chile picante.
- ⤵ **Estructuras administrativas.** Cacicazgos.



Colgante de oro, de casi 12 centímetros de largo, perteneció a un jefe. Fue hallado en Sitio Conte, a 2.3 km de El Caño, Panamá. Fuente: Museo de la Universidad de Pennsylvania, n° 40-13-27: https://www.penn.museum/collections/object_images.php?irn=16330

Principales aportes de España a la cultura panameña y americana

- ⤵ **Aspectos culturales.** Idioma español, religión católica (monoteísmo). Tecnología europea, pólvora, carabelas, brújula, fusiles, cañones, escritura, avances matemáticos, mayor conocimiento del planeta.
- ⤵ **Animales.** Ganado vacuno, porcino, caballar, ovino, caprino, gallinas, palomas.
- ⤵ **Vegetación.** Cultivos como trigo, arroz, avena, centeno, mijo.
- ⤵ **Arte.** Durante la Colonia se construyeron caminos, edificaciones palacios, iglesias, fortificaciones, aduanas y otros. El arte fue el torneado y la pintura se realizó sobre lienzo, madera y metal. Los estilos artísticos y arquitectónicos usados fueron el barroco, isabelino y neoclásico. Se elaboró joyería y artículos muy diversos.
- ⤵ **Alimentos.** Trigo, cebada, manzanas, caña de azúcar (guarapo, melaza, raspadura, azúcar, alcohol, aguardiente, ron seco), arroz, uvas, peras, guineos, especias (pimienta, clavo, canela, nuez moscada, otros).
- ⤵ **Estructuras administrativas.** Municipalidades, cabildos, corregimientos, gobernaciones, provincias.

Por otra parte, la educación estuvo a cargo de la Iglesia pues los sacerdotes eran las personas más cultas de la época. Existían escuelas en las parroquias y los conventos. En ella se enseñaba la religión, a leer y escribir, las operaciones matemáticas básicas y en algunos casos, lecciones de gramática y latín.

Las órdenes religiosas fundaron colegios y universidades, a las que podían ingresar los peninsulares y los criollos. Los jesuitas, por ejemplo, establecieron en 1749 la Real y Pontificia Universidad de San Javier, primera universidad de Panamá a cargo de la formación de seminaristas.

Arte de los indígenas prehispánicos de Panamá

Una alta proporción de los artículos producidos por los indígenas precolombinos, se decoraron con motivos geométricos e imágenes zoomorfas y antropomorfas.

Si bien en algunos casos su función era meramente estética o decorativa, se sobreentiende que también transmitía información resguardada en el acervo intelectual de las comunidades, a través de los mitos, historias, creencias religiosas y fábulas sobre la organización social y las reglas de parentesco, o detalles que identificaban la clase o afiliación social, como los tatuajes o la pintura facial y corporal.

Los objetos elaborados de diferentes materiales disponibles, desde madera hasta el oro de mayor quilataje, representaban las mismas imágenes zoomorfas y antropomorfas, algunas impiden una identificación biológica más precisa que la de clase u orden: un reptil, un tiburón, un ser humano, entre otros.

Economía y metales preciosos

Los grupos agricultores complementaban su dieta con los recursos que ofrecía su medio ambiente. De igual forma fueron hábiles cazadores y pescadores. Practicaban el trueque para acceder a bienes exóticos y materias primas foráneas, como el cobre y esmeraldas que provenían de Colombia.

El oro se extraía en pepitas de los ríos o excavaciones superficiales en tierras de la sabana o las montañas. Hacían aleaciones de oro y cobre (tumbaga), algunas veces, con un poco de plata y, ocasionalmente, le daban un baño a las piezas para que quedaran más doradas. Los metales se trabajaban mediante el martillado en frío para hacer pectorales y cascos con decoraciones.

Elaboraban, además, vaciados en molde con la técnica “cera perdida”, para obtener figuras tridimensionales. Fueron grandes orfebres, alfareros y construyeron los metates que servían para triturar maíz, hacer bollos y chicha fuerte (prácticas que aún subsisten).

Religión y aporte medicinal

Muchos creen que este conjunto de imágenes delata una simbiosis alegórica entre el poder político, la cultura basada en el maíz y el ciclo de siembras y cosechas que esta actividad encierra, más la conducta bélica.

Los chamanes practicaban rituales con múltiples finalidades, desde las religiosas hasta las medicinales, sin olvidar las de carácter espiritista. Así lo revelan los sitios arqueológicos de Barriles en Chiriquí y el Caño en Cloqué, que fueron utilizados como centros ceremoniales y necrópolis (lugares de entierro cementerio familiares).

En cuanto a la medicina, los aborígenes panameños tenían una visión muy interesante de la salud; la asociaban a la relación armónica con la naturaleza, los demás y lo sobrenatural. Si este equilibrio se rompe, surge la enfermedad que puede tener un origen natural o espiritual.

Para curar o remediar las enfermedades naturales recurrían a la botánica y las plantas medicinales, que pueblos como los gunas y los ngäbe-buglé guardan celosamente. Por otro lado, para aliviar los males espirituales buscaban a chamanes, adivinos y curanderos (hoy todavía existen en nuestras comunidades indígenas y no indígenas), que aliviaban al paciente mediante exorcismos.

Consecuencias de la colonización

Algunas consecuencias para los nativos de América fueron:

- ④ **Nuevas relaciones de poder.** Los grupos indígenas tenían formas complejas de relacionarse entre sí, que incluían conflictos, pero también formas de solidaridad e intercambio que se perdieron con los españoles. Sus sistemas políticos y organizativos desaparecieron, fueron tratados como seres inferiores y se puso en duda su humanidad, por lo que no tenían los mismos derechos que los europeos.
- ④ **Disminución de prácticas culturales indígenas.** Se les impuso un sistema de explotación de los recursos naturales distinto a su forma de relacionarse con la naturaleza. Sus ideas religiosas fueron atacadas y sus formas de ver la vida (cosmovisión) modificadas. Desaparecieron muchas lenguas autóctonas, así como producciones culturales; por ejemplo, obras de arte, libros, ciudades, templos y monumentos.
- ④ **Desgano vital.** Junto al descenso demográfico por defecto de las enfermedades, los enfrentamientos y la esclavitud, también disminuyó la producción agrícola, lo que generó desnutrición entre los indígenas.

Los cambios provocaron que muchos indígenas sintieran que no valía la pena vivir ni traer hijos al mundo. Además, algunos pueblos interpretaron el triunfo de los españoles como una señal de que sus dioses los habían abandonado, por lo que la vida ya no tenía sentido para ellos.

Por su parte, la colonización trajo para los europeos:

- ④ **Mejoras técnicas y científicas.** Las exploraciones propiciaron el desarrollo de las técnicas de navegación y de la cartografía. Además, confirmaron la redondez de la tierra y ampliaron el conocimiento geográfico, por ejemplo, de lugares, rutas comerciales y puertos.
- ④ **Nuevos productos.** Se incorporaron nuevos productos alimenticios, tintes, maderas, entre otros.
- ④ **Cambio de percepción.** La cosmovisión europea se abrió a nuevas posibilidades de viajar, conquistar y comerciar con sitios exóticos. Eso aumentó las migraciones europeas.

La conquista y colonización fueron crueles, tanto para los conquistadores como para los conquistados.

Los españoles en América sufrieron grandes penurias y calamidades, pero al finalizar la conquista, muchos fueron recompensados con honor, fama y riquezas. En cuanto a los indígenas, a pesar de la pérdida de costumbres, conservan algunas lenguas, religión, idiosincrasia y forma de pensamiento.

Para los indígenas, la conquista y la colonización significaron una invasión y expropiación de sus tierras, aprender otro idioma y ser adoctrinados en otra religión, empezar a trabajar como siervos y esclavos, perder su libertad. Igualmente, produjo enfermedades, mucha violencia y explotación.

Por parte de Europa, la conquista y colonización de América tiene aspectos positivos, como el mestizaje cultural y étnico, el aprendizaje de nuevas tecnologías, materiales y artes aplicadas, la introducción de idiomas, el pensamiento literario y la unificación de una sola lengua.

Entre los aspectos que perjudicaron la vida cotidiana de los aborígenes estuvo la transmisión de enfermedades que provocaron muertes, la violencia física, el tener que apartarse de sus creencias animistas, el alejamiento de los centros poblados por europeos y el cambio de dieta.



Collage grupos indígenas de Panamá

Muchos indígenas se retiraron a montañas y lugares alejados del interés europeo, con lo que lograron conservar algunas de sus costumbres, lengua y religión.

Pero los pueblos que permanecieron en contacto con los europeos, inevitablemente, fueron aculturados; de tal modo, que olvidaron sus raíces, tanto por el adoctrinamiento como por el aprendizaje voluntario. Algunos llaman a esto “epistemicidio”, es decir desplazar, anular, o incluso exterminar los demás sistemas de conocimiento.

Todavía al presente, es lento el proceso de reconocerle a los pueblos originarios, los aportes que hicieron y siguen haciendo en cada país.

A puerto seguro

Elabora un cartel, en forma de collage, en el que representes lo siguiente:

- En una mitad del cartel coloca los aportes culturales que dejaron los españoles.
- En la otra mitad, escribe los aportes de los aborígenes.

Incluye: imágenes, objetos, semillas u otros objetos, de acuerdo a tu creatividad.

Me asomo al mundo



Los marineros que viajaron con Cristóbal Colón recibieron su pago hasta 21 años después

Como promesa del viaje hacia un lugar desconocido, a los marineros de la tripulación del primer viaje de Colón les fue prometida una recompensa monetaria; pero no fue hasta el año de 1513 cuando se les pagó. ¡Habían transcurrido 21 años después del primer viaje!

Fuente: <https://bit.ly/3gJy0i9>



Después de leer y analizar las temáticas estudiadas, realiza las siguientes actividades.

1. Elige un tema tratado en la unidad y elabora un mapa conceptual que sintetice los conceptos centrales.
2. Menciona las funciones de cada una de las instancias del Gobierno colonial, que desempeñaban las autoridades coloniales asentadas en España y las de América, tales como: Casa de Contratación, Consejo de Indias, Real Audiencia.
3. Argumenta el papel de la Iglesia durante la Colonia en el Istmo panameño
4. Lee el siguiente texto:

Razones del proceso de mestizaje:

“La conquista de América fue realizada casi por hombres solos. Las mujeres españolas acompañantes de las huestes fueron la excepción y su proporción bajísima. Esta circunstancia, desató la capacidad genética española, que fructificó en un mestizaje amplísimo. La población indígena incrementó su importancia en la constitución de la nueva sociedad colonial. El valor cuantitativo de las capas mestizas en función del total de habitantes americanos se hizo cada vez más acentuada” (Jara, 1996).

- a. Explica, según el autor, cuál fue la principal razón para que sucediera el proceso de mestizaje.
 - b. Demuestra, por medio de un ejemplo, la importancia del mestizaje en la sociedad colonial.
 - c. Justifica si el tema del mestizaje está vigente en la sociedad panameña actual.
5. Elabora en tu cuaderno, un cuadro resumen sobre los aspectos positivos y negativos del proceso de colonización en el Istmo de Panamá.

Lee cada enunciado y las alternativas que lo acompañan. Selecciona y subraya la opción correcta.

1. ¿Cómo se les llamaba a los esclavos negros e indígenas que se escapaban de sus amos y formaban bandas para atacar a los españoles?
 - a. Piratas
 - b. Cimarrones
 - c. Contrabandistas

2. Una alternativa de los pueblos autóctonos ante el trato de los europeos a la población nativa fue:
 - a. Enfrentar a los españoles
 - b. No defenderse
 - c. Continuar con las expediciones

3. Eran los aborígenes que vivían en América antes de la llegada de los conquistadores:
 - a. isleños
 - b. indígenas
 - c. mulatos

4. Provenían del continente africano, de diversas regiones como Guinea, Angola y Cabo Verde:
 - a. mulatos
 - b. blancos
 - c. negros

5. Los hijos producto de la mezcla entre los grupos humanos de la Colonia son:
 - a. mestizos
 - b. blancos
 - c. extranjeros

6. Responde con una **X** para el concepto falso o verdadero, según corresponda.

Pregunta	Falso	Verdadero
La estratificación social de la vida colonial es el mosaico de tres etnias básicas: blancos, indios y negros.		
Los zambos fueron el resultado de la unión del blanco con el negro.		
Uno de los legados culturales de América fue el arte.		
Los indígenas estaban sujetos a la tutela colonial, a pesar de ser libres, y debían pagar impuestos.		

Unidad 8

La independencia del Istmo de Panamá de España



Eleven ancla

En esta unidad se abordarán los aspectos esenciales que te ayudarán a completar todo el panorama en torno a la independencia de Panamá de un Estado monárquico y confesional, que se concretizó el 28 de noviembre de 1821.

Trabaja con uno de tus compañeros y desarrolla en tu cuaderno.

- a. Escribe algunas causas que motivaron a las Colonias de América para independizarse de España.

.....
.....

- b. Sintetiza las causas que originaron la separación de Panamá de Colombia:

.....
.....

- c. De los siguientes nombres, identifica el personaje que tuvo un papel sobresaliente en la separación de Panamá de Colombia:

a. Cristóbal Colón b. Vasco Núñez de Balboa c. José Agustín Arango

- d. Escribe dos causas por las que Panamá se independizó de España.

.....
.....

- e. Escribe los nombres de los personajes panameños que tuvieron un papel relevante en la independencia de Panamá de España.

.....
.....

Lección 1. Antecedentes, causas, proceso y consecuencias



¡Cen las velas

La independencia de Panamá de España, el 28 de noviembre de 1821, resulta un hecho familiar. Una serie de datos, fechas y nombres acuden a nuestra mente, cada vez que recordamos aquel movimiento.

En este tema vamos a esclarecer algunos puntos fundamentales ignorados o descuidados por la historiografía tradicional:

- ⦿ Las causas de la prolongada indiferencia observada por el Istmo ante aquellos estímulos intensos y foráneos que en otras partes de Hispanoamérica construyeron los resortes básicos del separatismo.
- ⦿ Las razones que ocasionaron el retraso de la incorporación al movimiento general del continente.
- ⦿ La anticipación del grito santeño del 10 de noviembre de 1821.
- ⦿ La renuncia de los cabildantes santiagueños a describir la gesta separatista.



Conviene aclarar que, durante el siglo XVIII, Panamá había perdido interés político para España debido a la inestabilidad del gobierno, a la eliminación de la feria de Portobelo y los constantes ataques de corsarios y piratas. Lo único importante para España era la posición de Panamá como país de tránsito y posible centro de reconquista.

En grupos de tres, indaguen con sus familias cómo fue la independencia de Panamá de España. Pregunten a diferentes parientes, que cada uno les cuente su versión de la historia. Compártanla en clase con sus compañeros para identificar coincidencias o diferencias en los hechos recopilados. Saquen conclusiones con apoyo del profesor.

La independencia, entre otras cosas, representó el final de la esclavitud cuando se aplicaron al Istmo las leyes ya aprobadas por Bolívar para la República de Colombia, en 1821, especialmente, la que suprimía la trata y decretaba la libertad de vientres de esclavas (Jaén, 2021).

A. Antecedentes



Mar adentro

La comprensión del proceso de independencia del Istmo de Panamá de España requiere conocer algunos hechos ocurridos en Europa y América, como la Ilustración e independencia de Estados Unidos, respectivamente. Esos acontecimientos, ocurridos durante los siglos XVIII y XIX, influenciaron los movimientos independentistas de las Colonias españolas y demostraron la posibilidad real de desarrollar otras formas de Gobierno diferentes a la monarquía.

La Ilustración

A mediados del siglo XVIII se desarrolló en Europa un movimiento intelectual conocido como Ilustración. Los ilustrados creían en la razón humana como vía para alcanzar la libertad y la felicidad del ser humano.

En el marco político, este movimiento reaccionó frente al absolutismo monárquico, cuestionando el poder de la realeza y su origen divino. Según los ilustrados, el poder provenía del pueblo y el soberano debía gobernar en su representación, buscando el bien común. Por ello, surgieron ideas como soberanía popular, separación de los poderes del Estado y constitucionalismo.

En términos sociales, criticaron la estructura existente desde la Edad Media de grupos privilegiados (nobleza y clero) frente al pueblo, y se opusieron a la esclavitud. También promovieron la libertad económica, que se oponía a los monopolios y la intervención estatal y estimulaba la participación privada.

B. Independencia de las 13 Colonias inglesas en América

En julio de 1776, las Colonias inglesas en América ubicadas en la costa este de América del Norte lograron emanciparse definitivamente.

Área de amarre



absolutismo monárquico.

Forma de gobierno implementada en Europa, caracterizada por la concentración total de poderes en el monarca.

estado federal. Unidad político-administrativa conformada por Estados.

Mi carpeta de evidencias



Elabora una línea del tiempo con los hechos más importantes de la independencia de Panamá de España. Incluye fechas, sucesos relevantes e imágenes y colócala en tu carpeta de evidencias.



La Ilustración. Modernización cultural

Las causas de este proceso fueron: el descontento debido a las alzas permanentes en los impuestos por parte de la Corona inglesa, la falta de representación política de las Colonias en el parlamento inglés y la incorporación de las ideas de la Ilustración.

Lograda la independencia, ese territorio se organizó como un Estado federal inspirado en las ideas ilustradas y estableció un gobierno elegido por el sufragio popular. Se redactó una carta constitucional en la que se consiguieron derechos y deberes fundamentales, como los principios de igualdad y libertad. El éxito de esa experiencia impactó a otras Colonias, pues demostró la eficacia de las ideas ilustradas.



Independencia de las 13 Colonias



Napoleón cruzando los Alpes, pintura del artista francés Jacques-Louis David (1800).

C. Revolución francesa

En 1789, el malestar del pueblo francés frente a la administración real provocó un levantamiento que puso fin a la monarquía absoluta en Francia. El proceso revolucionario se radicalizó de la mano de las ideas ilustradas, lo que trajo como consecuencia el derrocamiento del rey Luis XVI y la instauración de un sistema republicano.

Entre sus principales logros se encuentra la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (26 de agosto de 1789), donde se reconoció una serie de derechos inherentes al ser humano, así como el principio de la soberanía popular. No obstante, esta revolución constituyó un proceso violento, en el que la falta de consenso entre líderes llevó, en 1804, al establecimiento de un sistema imperial dirigido por Napoleón Bonaparte.

D. El colapso de la monarquía española

Fue causada por la invasión de Napoleón Bonaparte, en 1808, al territorio español, gobernado por el rey Fernando VII, quien retornó al poder en 1814, pero sin el mismo control sobre las Colonias hispanoamericanas. Estos movimientos, en cierta medida, reactivaron los deseos de libertad de los cristianos del yugo español.

E. Causas de la independencia de Panamá

Al indagar en las causas de la independencia anotada, se pueden mencionar estas:

- ④ El retraso independentista del Istmo, en comparación con otras Colonias hispanoamericanas.
- ④ La ineficiencia en la administración colonial española fue evidente durante el siglo XVIII, que se agravó por el propio comercio (monopolio, contrabando y ataques piratas).
- ④ La llegada de los Borbones a la Corona española impulsó la modernización administrativa. Esa modernización implementó principios ilustrados como el establecimiento de la burocracia sostenida por la Corona, la reorganización fiscal, aumento de impuestos, la apertura de puertos y la intensificación del comercio en el contexto de reformas borbónicas (fueron un conjunto de medidas políticas, administrativas, religiosas, culturales y económicas), que luego se volvieron a restringir. Esas acciones intentaban frenar la decadencia en las relaciones comerciales entre la metrópoli y sus Colonias.
- ④ A la situación económica se añadió el malestar de los criollos, quienes vieron postergada su participación política frente a la preferencia de los peninsulares. Se incrementó el sentido de pertenencia entre los criollos, debido a que se sintieron menos vinculados a España y más a América: “yo no soy español, soy americano”.
- ④ La inestable situación política de España, a partir de la invasión francesa, brindó la oportunidad para la organización de juntas en las Colonias, y en ellas predominaron los criollos.
- ④ A partir de esas juntas se desarrolló la emancipación de la metrópoli. Los americanos no aceptaban el mando francés, tampoco deseaban el retorno del rey ni confiaban en los dirigentes de las cortes de Cádiz. Con la consolidación de las juntas, el proceso de independencia fue imparable.

El proceso de independencia en América no fue pacífico. Durante muchos años, las fuerzas independentistas se enfrentaron a los ejércitos realistas que luchaban a favor del rey. Las primeras Colonias en declararse independientes de España fueron Paraguay en 1811, y Argentina en 1816. Le siguieron, en 1821, México, Perú, Centroamérica y Panamá; las 2 últimas vivieron un proceso menos violento que el de América del Sur (Arriaga,2012).

F. Las consecuencias de la independencia de Panamá de España

Los textos de historia asocian como consecuencia directa de la independencia de Panamá de España, la unión voluntaria a Colombia; no obstante, encontramos en esta gesta patriótica razones de peso de lo trascendental para ir tejiendo lo que, posteriormente, se denominó panameñidad o identidad nacional y que a lo largo del siglo XIX logra múltiples manifestaciones. En el plano político, a pesar de la madurez de tomar la decisión de independizarse de la Corona española, quedó evidenciada la escasa preparación para administrar la nueva nación; de allí que se recurrió a la unión voluntaria a Colombia.

Relación del tema con otras asignaturas



Investiga sobre la ilustración en sitios web, en bibliotecas, con tu familia, libros o literatura, de esta forma relacionarás tus conocimientos con Español.

En el ámbito militar, era notoria la fragilidad para enfrentar una posible reconquista por parte de España. Sin embargo, el Istmo de Panamá, consciente de tal situación, consideró estratégico unirse a Colombia para evitar un derramamiento de sangre y en una casi segura reconquista.

En lo económico, se fortalece el deseo librecambista que había signado la mentalidad de los criollos ciudadanos y del interior, con ciertas excepciones, como el caso de Veraguas. Desde ese momento, se fortaleció en los criollos la ideología transitista que marca la historia panameña hasta el presente.

La independencia propició la creación de una cultura identitaria, aunque todavía embrionaria y que, durante los subsiguientes años, cobraría cada vez más fuerza hasta culminar con la separación de Colombia en 1903.

La independencia posibilitó al Istmo aparecer en el escenario político americano y mundial.

A puerto seguro

Resuelve en el cuaderno.

- a. Enumera las causas de la independencia del Istmo de Panamá de España.
- b. Distingue causas internas y externas de la independencia de las Colonias españolas en el territorio americano.
- c. Elabora una cronología de los acontecimientos del Istmo que desembocaron en la independencia de Panamá de España. En la cronología incluye fechas, sucesos, personajes, ubicación, entre otros.
- d. Menciona cuál ha sido la consecuencia más notoria de la independencia de Panamá de España.
- e. Explica a qué se refiere hablar de identidad nacional:
.....

Nuevas fuentes de información

Busca información en la biblioteca sobre la independencia de Panamá de España. Elabora un resumen con los aspectos claves encontrados.

Lección 2. Sucesos históricos de la independencia de Panamá

El Grito de la Villa de los Santos

El proceso de independencia de Panamá de España inició el 10 de noviembre de 1821. Segundo Villarreal, con unos pocos hombres, tomó la cárcel de la Villa de Los Santos y liberó a los detenidos políticos. Luego, todos en cabildo abierto se comprometieron a mantener la libertad y procurársela a todas las provincias del Istmo.

Poco a poco, los cabildos del interior como Las Tablas, Natá, Penonomé, Pesé, Santa María, Parita y Ocú, se fueron sumando a los hechos iniciados en la Villa de los Santos con unidad y determinación, tal vez porque poseían una población más numerosa que los mismos ciudadanos.

Los líderes veragüenses tenían dudas de aceptar la independencia, esto se explica porque Veraguas se había beneficiado de las concesiones de tierras y encomiendas por parte de la Corona española y sentían cierta fidelidad.

Sin embargo, fue bajo la amenaza de agresión armada por parte del cabildo de Natá que el cabildo de Santiago (Veraguas) se acogió al movimiento emancipador el primero de diciembre de 1821.



José de Fábrega

En la ciudad de Panamá el movimiento santeño fue recibido con precaución, pues en esa ciudad se encontraban las autoridades coloniales del territorio. Allí estaba la diputación provincial, un cabildo organizado y el gobernador, José de Fábrega, quien estaba a cargo de la milicia del Istmo.

Los planes para proclamar la independencia en el Istmo de Panamá se aceleraron debido a la presión ejercida por las poblaciones del interior. Un factor que contribuyó a la independencia fue la partida a Nueva Granada de Juan de la Cruz Murgeón, último gobernador español en el Istmo.

Murgeón salió de Panamá en octubre de 1821, para reconquistar el territorio ocupado por los independentistas. Él se llevó consigo casi la totalidad de las tropas españolas; la milicia restante se redujo por la desertión de soldados. Los desertores recibieron de los líderes independentistas sus salarios atrasados, a cambio del apoyo a la causa emancipadora y fueron enviados a Cuba.

De esa forma, los partidarios de la independencia de la ciudad de Panamá, convocaron un cabildo abierto, enviaron a Blas Arosemena a calmar los ánimos de la población de los Santos y anunciar que los ciudadanos se sumaban a la independencia.

Al reunirse las autoridades del Istmo, como el gobernador, el obispo y los jefes administrativos, proclamaron la independencia y la unión a Colombia, el 28 de noviembre de 1821.

Poco a poco, las provincias del interior fueron adhiriéndose a esta determinación de libertad. El coronel José de Fábrega se convirtió en jefe superior del Istmo, pues había apoyado ampliamente los movimientos independentistas.

A puerto seguro

Resuelve en tu cuaderno.

1. Escribe la fecha en que se dio el primer grito de independencia de Panamá de España:
2. Fue el último gobernador español en el Istmo:
3. Fecha en que se proclamó la independencia y la unión a Colombia:
4. Elabora una línea del tiempo en la que representes la independencia del Istmo de Panamá de España y los sucesos que la acompañan. Incluye en ella: sucesos, fechas, personajes y acciones que se realizaron en este periodo.

Me asomo al mundo



Una mujer protagonista en la independencia de Panamá de España

Según la leyenda, Rufina Alfaro fue una campesina oriunda de Las Peñas. "Una joven de ojos negros rasgados, cabellera de similar color, alta, delgada y vestida de basquiña" Es una de las figuras históricas más reconocida de la gesta independentista y según las historias pasadas de boca en boca, fue quien gritó '¡Libertad!' aquel 10 de noviembre de 1821, en La Villa de Los Santos.

Fuente: <https://bit.ly/332Ng6r>



Realiza las siguientes actividades en el cuaderno y pon en práctica tus aprendizajes:

1. Nombre de la primera localidad del Istmo de Panamá en declarar su independencia de España:

.....

2. Escribe un acontecimiento interno y dos acontecimientos externos relacionados con la independencia de Panamá.

.....

3. Escribe una de las causas económicas de la independencia del Istmo de Panamá de España:

.....

4. Es el nombre del líder de la independencia de algunas Colonias españolas del sur de América, quien motivó con sus ideas a muchos patriotas panameños:

.....

5. Escribe dos de los acontecimientos históricos que promovieron la independencia de las Colonias españolas en América:

a.

.....

b.

.....

6. Las primeras Colonias de América en declararse independientes de España fueron: y

7. ¿En qué fecha se da la unión a Colombia?

¿Cuál fue la razón por la que se dio?

.....



Evaluación del área 2 ¡Canal a la vista!

Organízate en equipos. Definan y elaboren un proyecto para ser presentado en un espacio curricular abierto que se puede denominar: “Un nuevo Panamá”, el cual consistirá en un taller creativo para construir un mural con tres mapas.

Indicaciones:

- ▶ Elabora un mural con el mapa del tiempo del periodo hispánico de Panamá.
- ▶ Coloca en el primer mapa fechas y datos ilustrados, en una línea del tiempo que incluya cada tema por unidad, sus acontecimientos y personajes importantes.
- ▶ En el segundo mapa haz lo mismo, pero cambia algún acontecimiento en la historia que consideras debió ser de otra forma y di por qué lo estás cambiando.
- ▶ En el tercer mapa ubica los hechos sobresalientes de la conquista e independencia de Panamá y explica cómo la historia de Panamá cambió a partir de los acontecimientos.
- ▶ Produzcan un video que explique paso a paso el proceso de elaboración y significado de este mural con el contenido que presentarán, explicado por cada uno de los integrantes del grupo. Expongan su mural en el espacio planificado con la participación de miembros del centro escolar y las familias de los estudiantes.
- ▶ Si no tienes acceso a un dispositivo para elaborar el video, prepara con tu grupo una exposición oral.

Haz un poco de memoria y responde el resultado de cada mestizaje que se presenta:

Spanish man + Indigenous woman

Español + Indígena

=

Spanish man + Black woman

Español + Negro

=

Black woman + Indigenous man

Negro + Indígena

=

Copia en tu cuaderno la siguiente tabla y responde con una **X** si es falso (**F**) o verdadero (**V**), según corresponda.

Pregunta	F	V
La estratificación social de la vida colonial es el mosaico de tres etnias básicas de blancos, indios y negros.		
Los zambos fueron el resultado de la unión del blanco con el negro.		
Uno de los legados culturales de América fue el arte.		
Los indígenas estaban sujetos a la tutela colonial, a pesar de ser libres, y debían pagar impuestos.		
La ciudad panameña en la que se desarrollaban las ferias comerciales era Veraguas.		
El periodo colonial o hispánico inicia con las exploraciones y conquista españolas del territorio americano.		
Durante la Colonia la economía está ligada a la navegación.		
Rodrigo de Bastidas es el primero en explorar Tierra Firme.		
Las primeras gobernaciones fueron Sevilla y Córdoba.		
La Española es el actual territorio de República Dominicana y Haití.		
Cristóbal Colón fue navegante, cartógrafo, almirante, virrey y gobernador general de las Indias Occidentales.		
Colón descubre Panamá en su tercer viaje.		
Los pueblos indígenas a la llegada de los españoles estaban organizados en cacicazgos.		
El territorio estable que se colonizó por primera vez fue Santa María la Antigua.		
Alonso de Ojeda fue nombrado gobernador de los territorios que iban desde el cabo de Gracias a Dios, en Honduras.		
En 1504 se fundó la primera diócesis en América, en Santo Domingo.		
Según el plano de las nuevas ciudades fundadas, en la plaza Mayor sucedían los eventos de mayor importancia.		
Los ilustrados creían en el sentimentalismo como vía para alcanzar la libertad y la felicidad del ser humano.		
Los esclavos negros e indígenas que se escapaban de sus amos y que formaban bandas para atacar a los españoles, se llamaban cimarrones.		
La Iglesia católica se encargó de la transmisión de la cultura de la península ibérica.		
La Real Audiencia eran los tribunales de justicia y comités de consulta del virrey.		

Dirección Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

Autoevaluación

Marca con las evidencias de aprendizaje que has logrado.

Criterios	Desempeños		
	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
1. Identifica con claridad las rutas de exploraciones seguidas por Rodrigo de Bastidas y Cristóbal Colón en el Istmo de Panamá.			
2. Valora con ejemplos de la época, la importancia geográfica del Istmo durante la conquista española.			
3. Describe con la ayuda de un mapa, la primera organización política de Tierra Firme.			
4. Emite juicio crítico de la importancia del descubrimiento del mar del Sur para Europa y Panamá.			
5. Explica con argumentos válidos el papel que desempeñó el Istmo de Panamá en el proceso de colonización.			
6. Argumenta de forma crítica los aspectos positivos y negativos del proceso de colonización en el Istmo de Panamá.			
7. Identifica la estructura del gobierno colonial estableciendo una relación entre las autoridades instauradas en España, las de América y Panamá.			
8. Juzga las causas y consecuencias del mestizaje en América y Panamá.			
9. Explica con ideas precisas, las causas que originaron las luchas de independencia del Istmo.			
10. Explica de manera cronológica los acontecimientos históricos relacionados con la independencia del Istmo de Panamá de España.			

Referencias

- Arriaga Rodríguez, J. C., & Camal-Cheluja, T. L. (2012). *Secesión y fragmentación de los territorios coloniales en la América española: 1810-1836*, 23-67. Caballos, E. M. CHDE Trujillo.
- Blanco, J. B. (2007). De la Gran Colombia a la Nueva Granada, contexto histórico-político de la transición constitucional. *Prolegómenos. Derechos y valores*, 10(20), 71-87.
- Castillero Calvo, A. (2019). *Nueva historia general de Panamá*. Volumen 1. Tomo 1. Primera edición. Editora Novoart, S.A. Panamá.
- Elliott, J. H. (2017). *Imperios del mundo atlántico: España y Gran Bretaña en América (1492-1830)*. Taurus.
- Esparza, J. J. (2015). *La cruzada del océano: la gran aventura de la conquista de América*. La Esfera de los Libros.
- Gómez, J. R. G. (2012). *Breve historia de Cristóbal Colón*. Ediciones Nowtilus SL.
- Grimson, A. (2020). *Los límites de la cultura: crítica de las teorías de la identidad*. Siglo XXI editores.
- Guzmán Palomino, L. A. (2021). *Un aporte al conocimiento documentado de las "Guerras Civiles entre los Conquistadores"*, campo temático que se desarrolla en el VI Ciclo (2º Grado) de Educación Secundaria.
- Hernández, B. (2015). *Bartolomé de las Casas* (Colección Españoles Eminentes). Taurus.
- Jaén Suárez, Omar. (2021). *La independencia de Panamá de España en el contexto regional*. 28 de enero 2021, de La Estrella de Panamá Sitio web: <https://www.laestrella.com.pa/nacional/211126/independencia-panama-espana-contexto-regional>
- La América española. (2015). *Tierra Firme*. 27 de enero de 2022, de La América española Sitio web: <https://laamericaespanyola.wordpress.com/2015/11/27/tierra-firme/>
- Laviña, J. (2019). *Cimarronaje y fracaso de la primera esclavitud en Panamá (siglos XVI-XVII)*, 1-14.
- Ministerio de Educación (2021). *Derechos Fundamentales de Aprendizaje - (DFA) Educación Básica General. Historia 7.º a 9.º*.
- Ministerio de Educación (2014). *Programas de Estudio de Educación Básica General, 7.º a 9.º*.
- Noriega, I. C., Estrada, V. M. E., & Citalán, S. B. (2020). *Violencia, ¿Cuándo empezó?* *Rev Mex Psiq*, 1(5), 165-170.
- Ortega, A. V. (2002). *Cartagena de Indias y la región histórica del Caribe, 1580-1640* (Vol. 81). Universidad de Sevilla.
- Ramos Mojica, M. (2013). *Repercusiones socioeconómicas y políticas, de la crisis de Panamá, en Santiago de Veraguas: 1987-1990* (Doctoral dissertation, Universidad de Panamá).
- República de Panamá, (2012). *Comisión Nacional de los Símbolos de la Nación*.
- Rubial García, A. (2020). *El cristianismo en Nueva España: Catequesis, fiesta, milagros y represión*. Fondo de Cultura Económica.
- Sagredo Baeza, R. (2008). *Navegación científica en el Mar del Sur*. El piloto Moraleda 1792-1810.
- Ugarte, K. O. (2013). *El edificio del Museo Afroantillano de Panamá: importante legado cultural e histórico construido en madera*. *Canto Rodado: Revista especializada en patrimonio*, (8), 133-153.
- Vilaboy, S. G. (2020). *Breve historia de América Latina*. Nuevo Milenio.
- Yala, A. D. S. B. K. *Revolución Tule en la Comarca Kuna Yala en el Archipiélago de San Blas*.



REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Historia 7

Guía del estudiante Trimestre II



**De la mano con la Educación
para el Desarrollo Sostenible (EDS)**