

# HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

## Creatividad e historias



# GUÍA 17







## Creatividad e historias

El **objetivo** de esta guía es desarrollar tu creatividad a partir de guiarte en la creación de una historia.

### Necesitarás los siguientes materiales:

- Un cuaderno para tomar notas.
- Lápiz o pluma para escribir.
- Un espacio cómodo para trabajar con la guía.

**Estos son algunos íconos con los que te encontrarás.** Cada vez que veas alguno de ellos tendrás que hacer lo siguiente:

-  **Con Internet:** este ícono te indicará los pasos que debes seguir en caso de que tengas acceso a Internet.
-  **Sin Internet:** este ícono te indicará los pasos que debes seguir en caso de que no tengas acceso a Internet.
-  **Escribe:** cuando veas este ícono debes escribir en tu cuaderno o en un anotador.
-  **Lee:** cuando veas este ícono debes leer con atención lo que te presentamos.
-  **Crea:** cuando veas este ícono reúne los materiales y sigue los pasos que te indicamos.
-  **Conversa:** cuando veas este ícono conversa sobre las preguntas que te presentamos con un familiar, con tu docente o con un compañero.



## Amigos imaginarios

¡Hola! Esperamos que te encuentres muy bien. Te damos la bienvenida a esta guía donde tendrás la oportunidad de poner en práctica tu **creatividad**. Vamos a experimentar tu capacidad de crear y generar nuevas ideas.



Primero, te invitamos a leer la siguiente **nota**<sup>1</sup>.

### Amigos imaginarios en la infancia

No existe un perfil característico de niños que tienen estos pequeños compañeros de juego. Sin embargo, sí parecen influir de forma directa en la creatividad del niño. "Normalmente, si un niño es muy creativo y tiene muchas fantasías, es normal la aparición en su vida de un amigo imaginario". El factor clave es la creatividad, "a mayor creatividad y fantasía del niño, mayor probabilidad de que aparezca o tenga un amigo imaginario".

No hay una duración estipulada de cuándo desaparece este amigo tan particular, pero es cierto que "tal como viene se va, o vienen y van esporádicamente". La fase de terminación de los amigos imaginarios se produce a los seis o siete años, donde su pensamiento se vuelve más lógico y racional. "Se relaciona también con el momento en el que el niño ha hecho nuevas amistades o se ha adaptado a la nueva situación de la escuela".



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

- 1) ¿Tuviste alguna vez un amigo imaginario con el que jugabas de pequeño y que únicamente existía en tu imaginación?
- 2) Para ti, ¿qué es la creatividad? ¿Y la imaginación?

<sup>1</sup> Adaptado de El mundo. (2015). *¿Por qué surgen los amigos imaginarios en la infancia?* Recuperado de <https://www.elmundo.es/salud/2015/07/31/55ba616c22601d010b8b4595.html>



## La máquina de contar historias

A continuación, te invitamos a poner en práctica tu creatividad. La **creatividad** es la habilidad que nos permite generar ideas y soluciones diversas, así como productos nuevos. Aquí la vamos a desarrollar a través de la **escritura creativa**.



Primero crearemos la **máquina de contar historias**, luego escribiremos una historia con elecciones de la máquina.



1

Copia la máquina en tu cuaderno. Completa las dos filas que faltan con lugares, objetos, personajes y un problema para resolver. Mira la primera fila.

La máquina de contar historias			
Lugar	Objeto	Personaje	Problema
Bosque	Tapete para volar	Brujo	Debe salvarse de un terremoto



2

Pídele a un familiar o a un amigo que escoja al azar un lugar, un objeto mágico, un personaje y un problema de la máquina. En tu cuaderno, escribe tu historia teniendo en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Comienza introduciendo los personajes y el lugar.
- Sigue contando qué sucede con los personajes y el objeto mágico, cuál es el problema. Puedes involucrar más personajes.
- Por último, cuéntanos cómo se soluciona ese problema.



Responde las preguntas en tu cuaderno.

- 1) ¿Qué parte te resultó difícil al crear la historia? ¿Qué parte te resultó fácil?
- 2) ¿En qué partes de la actividad ves reflejada tu creatividad?



Comparte tu creación con otra persona de tu familia, recibe sus opiniones y agradécele por el tiempo que dedica para escucharte y leerte.



La **creatividad** es una habilidad que nos posibilita expresar mejor lo que sentimos, y confiar en nosotros y en nuestras capacidades. Los ejercicios de escritura libre como la máquina de contar historias nos permiten explorar nuestros gustos y nuestra forma de escribir. Además, posibilitan reflexionar sobre la forma en que podemos comunicarle a los demás nuestro punto de vista y la forma en que vemos el mundo.

## Reflexionamos sobre la experiencia

Para finalizar, **te agradecemos por el tiempo que dedicaste** a ser un poco más **creativo** con esta guía.

Te invitamos a reflexionar sobre las siguientes preguntas. Escribe las respuestas en tu cuaderno.



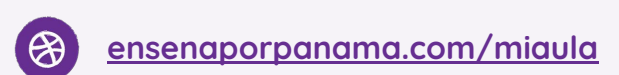
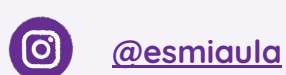
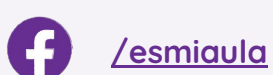
¿Qué descubriste **sobre ti** resolviendo esta guía?

¿Qué descubriste acerca de **tu manera de contar historias**?

En la **próxima guía** te acompañaremos a profundizar en tu **mentalidad de crecimiento**.

¡Te deseamos una feliz semana!

**¡Responde la encuesta y ayúdanos a mejorar!** Da clic **aquí** y compártenos tu opinión sobre esta guía. También te invitamos a seguir nuestra cuenta de Instagram para participar en las actividades virtuales que realizaremos.



## Ilustraciones e imágenes

1. <https://www.flaticon.es/>
2. <https://www.freepik.es/>
3. <https://www.pexels.com/es-es/>
4. <https://pixabay.com/es/>
5. <https://search.creativecommons.org/>

