

Aprendamos todos a leer

Guía del estudiante

Segundo grado
Tercer trimestre
Unidades 5 y 6




REPÚBLICA DE PANAMÁ
GOBIERNO NACIONAL

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



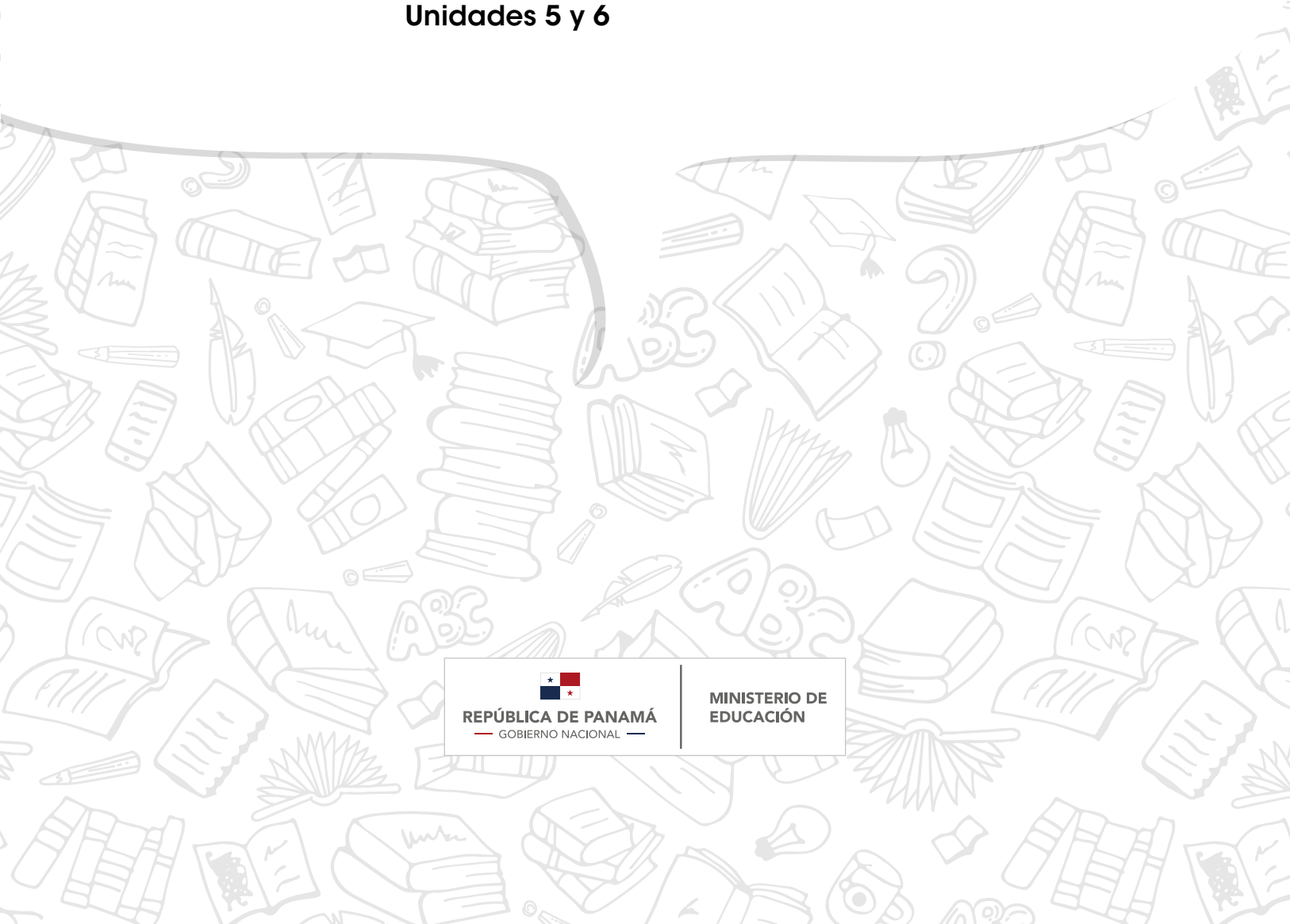
Material para validación

Aprendamos todos a leer



Guía del estudiante

Segundo grado
Tercer trimestre
Unidades 5 y 6



REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Aprendamos todos a leer

Coordinación del proyecto

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Equipo de autoras panameñas

Adis Acosta Urribarra
Ivys Beñía Alvear
Marta Beatriz Caballero
Zinaida Guevara Atencio
Tayra Guillén Reina
Milvia Marín Pérez

Quil Mireya Parra de Mata
Aracely Mendoza Guzmán
Lorena Morán Andrade
Edelmira Ogg Carranza
Libertad Rivera Mejía
Deyanira Urriola de Luna

Equipo evaluador del Ministerio de Educación de Panamá (Meduca)

Carmen Heredia Reyes Recuero
Boric Cedeño Martínez
Javier E. Jaén Vásquez
Jannett Hoo Santana
Aleika López Pérez
Teófila Castillo Alveo
Marta Beatriz Caballero

Teodora Marquínez Terrado
Aracelly Mendoza Guzmán
Mariela Mendoza Oses de Quezada
Milvia Marín Pérez
Tayra Guillén Reina
Libertad Rivera Mejía
Aleyda Sánchez de Álvarez

Equipo de autores y edición técnica de Colombia y El Salvador

Mariana Osuna Arciniegas
Constanza Díaz de Gómez
Lina Pérez Niño

Elizabeth Cárdenas Poveda
Camilo Andrés González Camacho
Juan Carlos Irigoyen

**Dirección técnica y
producción de material**
Ángela Márquez de Arboleda

**Monitoreo técnico
de Meduca**
Jannett Hoo Santana

Coordinación editorial: Elsa Morales Cordero

Edición: María Trejos de Hurtado

Corrección de estilo: Ariel Barría Alvarado y María Dolores González Escobar

Diagramación: Equipo de Una Tinta Medios

Concepto y diseño: Efraín Pérez Niño, Gabriel Mayuza, Sandra Barbón,
Leidy Sánchez y Diana Ortiz

Ilustración de portada: Michael Maldonado

Ilustración general: Shutterstock - Freepik

ISBN: 978-9962-611-24-0



Aprendamos todos a leer es una iniciativa del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura inicial. Estos materiales están basados en la propuesta metodológica y didáctica del programa **Aprendamos todos a leer**, al igual que los personajes desarrollados en él. **Aprendamos todos a leer** fue creado, originalmente, para kinder, primero y segundo grados, y, posteriormente, se ha ampliado a tercer grado de educación primaria. El material fue producido en colaboración con la Fundación Luker en el marco del proyecto Fortalecimiento de las competencias básicas en lectoescritura y Matemática (N.º14665/OC-CO). Este material fue elaborado con el financiamiento y apoyo técnico del Programa Mejorando la Eficiencia y Calidad del Sector Educativo (PN-L1143), contrato de préstamo N.º 4357/OC-PN del BID. Ha sido distribuido a los docentes y a los estudiantes de todos los centros educativos oficiales de la República de Panamá, para validación durante el ciclo escolar 2021. Derechos reservados. Prohibida su venta y su reproducción con fines comerciales por cualquier medio, sin previa autorización del Meduca.

Tabla de contenido

	Pág.
Mensaje a los estudiantes	4
Unidad 5 Las palabras nos explican el mundo	5
Unidad 6 La información nos llega por diversos medios.....	77



Mensaje a los estudiantes

La serie **Aprendamos todos a leer** está dirigida a los estudiantes de segundo y tercer grados de los centros educativos públicos de Panamá. Su propósito es fortalecer las competencias comunicativas y ciudadanas, enriquecer el pensamiento crítico y desarrollar el placer por la lectura.

Estamos frente a un gran reto. Aprender a comprender lo que se lee, no es un proceso natural, pero sí es un derecho que tienen todos los niños.

La serie, además, incluye textos que divierten, entretienen y enseñan. Poesías, trabalenguas, cuentos y textos informativos, entre otros, serán un buen estímulo para desarrollar el interés por la lectura.

Aprendamos todos a leer trabaja distintas habilidades en los estudiantes, propicia el aporte individual y la participación colaborativa, promueve la creatividad y la comprensión del texto leído.

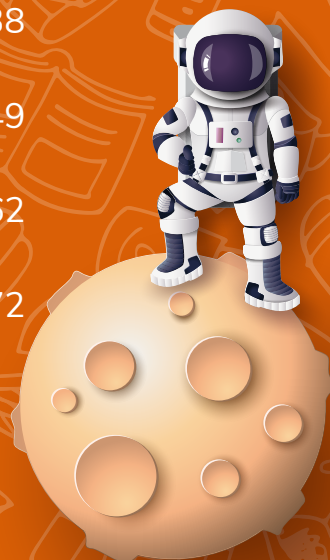
Unidad 5

Las palabras nos explican el mundo

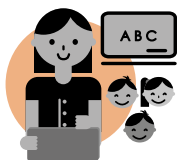


Tabla de contenido

	Pág.
Semana 1.....	6
Semana 2.....	20
Semana 3.....	30
Semana 4.....	38
Semana 5.....	49
Semana 6: refuerzo y extensión.....	62
Evaluación.....	72



Semana 1



Trabajo con el docente

1. Leemos el siguiente texto:

El mejor regalo de cumpleaños

Enrique es un erizo muy especial. Estudia todo el tiempo. Estudia sobre animales, plantas, **vehículos** y motores. A Enrique le encanta saber cómo funcionan las cosas. También estudia sobre ríos y océanos, pero la pasión de Enrique son las estrellas. Enrique quiere saber todo sobre el **universo** y los **planetas**, sobre las **constelaciones** y los **meteoritos**. Quiere aprender más sobre los **cuerpos celestes** y los **satélites naturales**.

Enrique ha comprado un **telescopio** para el parque, y pasa horas contemplando el cielo en las noches **despejadas**.

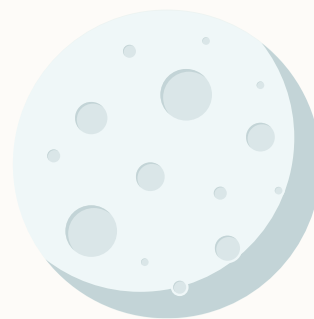
Pronto será el cumpleaños de Enrique. Todos los animales del parque quieren darle un regalo especial.

Irene ha tenido una idea genial.

—Vamos a regalarle un libro con información sobre el universo.

—Es una estupenda idea —dijo Adela—. Todos sabemos cuánto ama las estrellas.

—¡Y cuánto ama estudiar! —dijo Octavio—. Enrique estudia y todos aprendemos, porque él nos enseña sobre todos los temas que **indaga**.





Palabras nuevas

vehículo: aparato con o sin motor que se mueve en el suelo, en el agua o en el aire, y sirve para transportar objetos o personas.

universo: conjunto de todo lo que tiene existencia física, en la Tierra y en el espacio.

planeta: cuerpo sólido situado en el espacio, que gira alrededor de una estrella y que no emite luz propia.

constelaciones: conjuntos de estrellas agrupadas en una región celeste, que, unidas por líneas imaginarias, forman una figura determinada.

meteorito: fragmento rocoso de un cuerpo del espacio exterior, que entra en la atmósfera a gran velocidad y alguno de sus restos puede caer en la superficie terrestre.

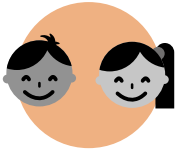
cuerpos celestes: todos los astros que están en el cielo.

satélites naturales: cuerpos celestes opacos que giran alrededor de los planetas, como la Luna alrededor de la Tierra.

telescopio: instrumento óptico para observar objetos lejanos, en especial, cuerpos celestes.

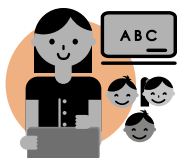
despejadas: que no tienen nubes o niebla.

indaga: investiga para llegar al conocimiento.



Trabajo en pares

2. Leemos en parejas las palabras nuevas y comentamos su significado.
3. Escribimos oraciones con cinco de las palabras nuevas. Colocamos mayúscula al inicio de la oración y un signo de puntuación al final.



Trabajo con el docente

4. Leemos el texto que está en el recuadro. Escuchamos la explicación del docente.

El **texto expositivo** se caracteriza por presentar información explícita, objetiva y clara sobre hechos, datos o conceptos científicos. Esto se logra mediante la formulación ordenada de las ideas, que entre sí tienen relación, para que el receptor del mensaje lo comprenda sin confusiones ni interpretaciones equivocadas. Ejemplos de este tipo de textos son las noticias, los libros de texto, las enciclopedias y los artículos científicos.

5. Escuchamos la explicación del docente sobre los paratextos.

6. Copiamos los paratextos que el docente escribe en el tablero.

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____

f. _____

g. _____

h. _____

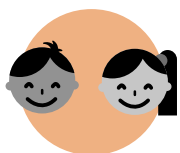
i. _____



7. Leemos juntos el índice o tabla de contenidos del libro que desean regalarle a Enrique sus amigos.

Tabla de contenidos

El sistema solar	4
El Sol	6
El Sol y sus partes	10
Los planetas del sistema solar	12
Características de los planetas	16
Planetas interiores o rocosos	18
Planetas exteriores o gaseosos	20
Nuestro planeta Tierra	23
Satélites naturales	25
Satélites artificiales	28
Los asteroides	30
Los cometas	32
Las estrellas	34
Partes de una estrella	40
Las constelaciones	45



Trabajo en pares

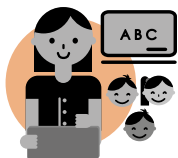
8. Utilizamos la tabla de contenidos para responder las siguientes preguntas. Marcamos con una X la respuesta correcta.
- A. El tamaño de las estrellas y la razón de su color azul lo encuentro en:
- a. El sistema solar página 4.
 - b. Partes de una estrella página 28.
 - c. Las estrellas y partes de una estrella páginas 34 a 40.

- B. Los tipos de planetas del sistema solar los encontramos en:
- a. Asteroides página 30.
 - b. Nuestro planeta Tierra página 40.
 - c. Planetas rocosos y planetas gaseosos páginas 18 a 22.
- C. Datos sobre la forma de la Tierra, los mares, los océanos, los continentes y la atmósfera los encontramos en:
- a. Planetas gaseosos página 20.
 - b. Nuestro planeta Tierra página 23.
 - c. Los planetas del sistema solar página 12.

9. Respondemos **sí** o **no** a la siguiente pregunta y anotamos por qué.

¿Los siguientes temas los podrá encontrar Enrique en este libro?

Tema	Sí	No	¿Por qué?
Poemas sobre el Sol y la Luna.			_____
Explicaciones sobre los satélites, como las lunas de los planetas.			_____
Aventuras de astronautas.			_____
Juegos de palabras del cosmos.			_____



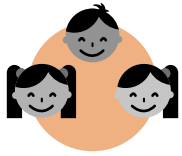
Trabajo con el docente

10. Estudiamos la siguiente información sobre diminutivos y aumentativos. Luego aportamos ejemplos para que el docente los escriba en el tablero.

Sufijos diminutivos y aumentativos

Diminutivos	Oraciones
-ito	Paco es el nuevo gatito de Andrés.
-ita	Las estrellas brillan como lucecitas en el cielo.
-illo	Me encantan los panecillos de la pastelería.
-illa	Crecieron unas florecillas en el césped.
-ín	Quiero café, pero con un poquitín de leche.
-ina	Paula es la pequeñina de la familia.
Aumentativos	Oraciones
-azo	Paula salió y, sin querer, cerró de un portazo.
-ón	Quiero tomar sopa en ese tazón.
-ote	El gato de Andrés es grandote.
-ota	Encontré una mariposota.





Trabajo en equipos

11. Leemos el siguiente texto y respondemos las preguntas:

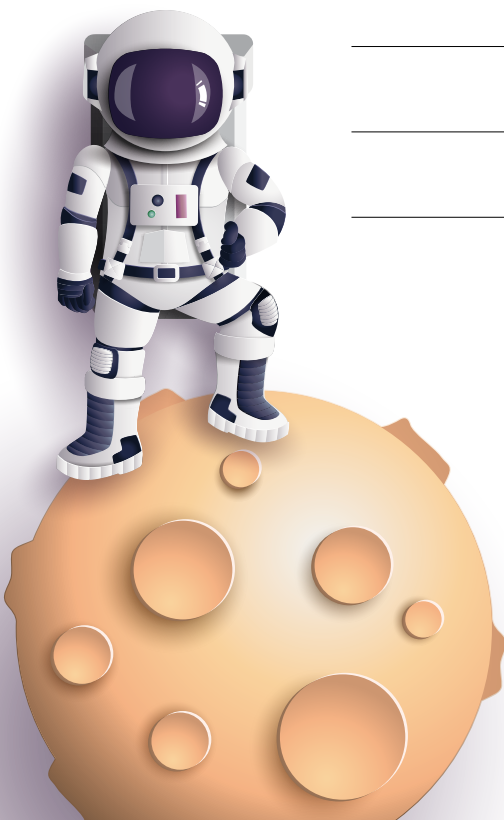
Nuestro **sistema solar** está formado por planetas y otros cuerpos celestes (satélites, cometas, meteoros, etc.), que giran alrededor de una estrella llamada Sol. La **Tierra** forma parte de este sistema, el cual se encuentra en una galaxia denominada **Vía Láctea**.

La Tierra es el tercer planeta del sistema solar. Antes de ella está Venus y después, Marte. Mercurio es el más cercano al Sol. El más alejado es Neptuno. Nuestro sistema solar no es el único que existe, ni el Sol, la única estrella de la Vía Láctea.

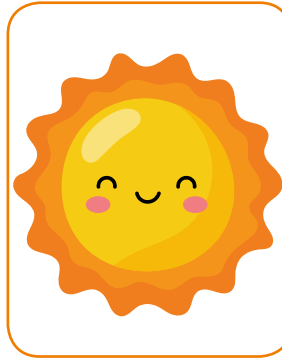
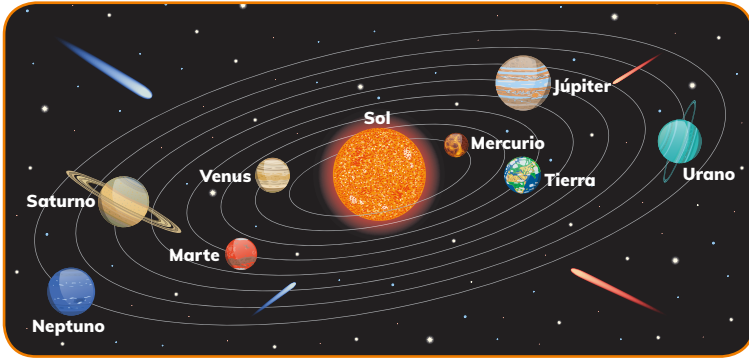
- ¿En qué página del libro encontrarían esta información?

- ¿Por qué?

- ¿Qué información da el texto anterior sobre el sistema solar?



- ¿Qué imagen o ilustración sería la más apropiada para acompañar esta parte del texto expositivo?

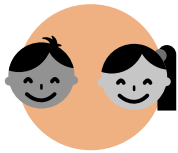


- ¿Por qué el texto sobre el sistema solar es un texto expositivo?

- ¿Para qué sirven las ilustraciones o imágenes en un texto expositivo?

- ¿La imagen anterior del Sol es la que se vería a través de un telescopio, o es la ilustración de un texto expositivo sobre el Sol? ¿Por qué?

- ¿Qué título sería apropiado para este texto?



Trabajo en pares

12. Leemos el siguiente texto expositivo con mucha atención:

¿Qué es una estrella fugaz?

Las estrellas fugaces se observan como luces que cruzan rápidamente el cielo. Pero no son estrellas. Una estrella fugaz es realmente una pequeña piedra o partículas que se desprenden de los cometas. Al entrar a gran velocidad en la atmósfera de la Tierra, esos restos se queman y dejan un trazo luminoso que cruza rápidamente el cielo.

Las estrellas fugaces son realmente lo que los astrónomos llaman meteoros. La mayoría de los meteoros se queman en la atmósfera antes de que toquen la superficie terrestre. Sin embargo, cuando un meteorito es muy grande, algún fragmento puede llegar a chocar contra el suelo del planeta.



13. Escribimos, en la siguiente tabla, los datos esenciales que aporta el texto. El dato 1 está dado como ejemplo.



¿Qué es una estrella fugaz?

Dato 1:	Las estrellas fugaces no son estrellas.
Dato 2:	_____
Dato 3:	_____
Dato 4:	_____
Dato 5:	_____

14. Escribimos oraciones con los aumentativos y los diminutivos anotados.

Aumentativos

pedra: _____

regalo: _____

amigos: _____

libro: _____

cometa: _____

Diminutivos

estrella: _____

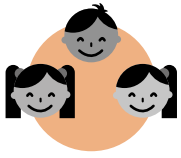
cielo: _____

meteoro: _____

Sol: _____

Luna: _____





Trabajo en equipos

- 15. Elaboramos un resumen del texto ¿Qué es una estrella fugaz?. Utilizamos la información de la tabla que trabajamos anteriormente.
- 16. Presentamos el resumen a los compañeros.

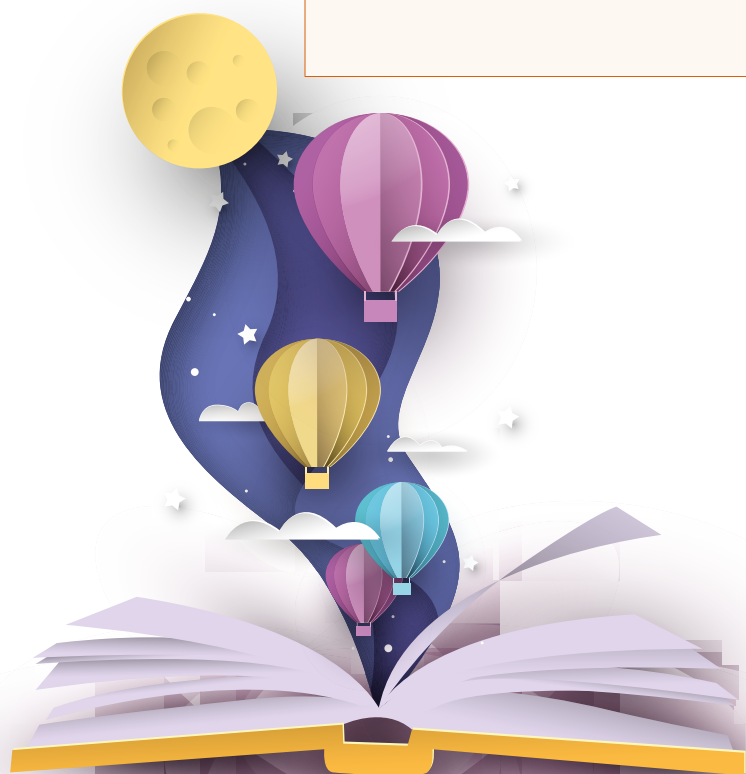
Título: _____



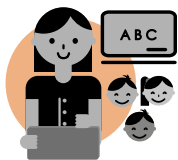
Actividad en casa

1. Comento con mi familia lo que aprendí esta semana en relación con el texto expositivo.
2. Imagino que voy a escribir un libro sobre mi mascota, mi animal favorito o el tema que más me guste.
3. Pido a un familiar que me ayude a construir un índice o tabla de contenidos del libro. Antes de escribir, comento con mi familiar la información que debe estar en el libro.

Tabla de contenidos	
Tema	Página



Semana 2



Trabajo con el docente

1. Leemos el texto “Pitágoras, el pingüino”.

Pitágoras, el pingüino

Pitágoras, el pingüino, quiere saber más sobre su especie. Ha visto que en el parque natural, hay muchos animales que nadan y otros que vuelan, pero no sabe por qué él y su familia son aves que nadan. Además, necesitan temperaturas muy bajas para vivir.

Enrique le dijo a Pitágoras:

—Vamos a conseguir libros que nos expliquen todo acerca de los pingüinos. Pronto aprenderás lo que deseas saber sobre tu especie.

—¡Sí! Quiero leer cuentos de otros pingüinos.

Enrique le respondió:

—Pitágoras, no vamos a leer cuentos. Vamos a leer textos que nos den información exacta sobre tu especie.

¡Pitágoras está ansioso por conocer estos nuevos textos!



2. Leemos en voz alta el texto “Los pingüinos”. Tomamos turnos y escuchamos atentos.



Los pingüinos



¿Sabías que el 25 de abril de todos los años se celebra el Día Mundial del Pingüino? ¡Veamos qué los hace tan especiales!

Los pingüinos son aves con alas largas, **abundante plumaje**, pico largo y patas con cuatro dedos. Algunos pingüinos pueden medir menos de medio metro, como los pingüinos de Magallanes, y otros, como los pingüinos emperador, miden más de un metro de altura.

Estas aves se diferencian del resto porque son marinas. Como todas las aves, se reproducen por medio de huevos.

Los pingüinos se alimentan de peces. Para obtenerlos, se **sumergen** por debajo de **inmensos** bloques de hielo, por lo que deben **contener** la respiración hasta por 15 minutos. También, comen algunos **crustáceos**, como el **calamar** y el **kril**.

Estas aves viven en las regiones más frías de Nueva Zelanda, Australia, Antártida y Argentina. La vida de un pingüino es de 20 a 30 años, en la mayoría de las **especies**.

Los pingüinos son **excelentes** nadadores y buceadores, pero son **pésimos** caminadores, por eso les toca **desplegar** las aletas para mantener el equilibrio.

Sus **enemigos** naturales son las **orcas**, los tiburones y los lobos marinos. Cuando salen a pescar, se cuidan mucho de estos animales, porque fácilmente pueden pasar de cazadores a presas.

Casi todas las especies de pingüinos disminuyen día a día, por lo que están en riesgo de **extinción**. Nosotros podemos ayudar a que los pingüinos no desaparezcan, con acciones como el ahorro de energía y agua, el cuidado de las plantas y de los árboles, el reciclaje y el mayor uso de la bicicleta que del automóvil. Estas acciones ayudan a disminuir el calentamiento global, y evitan que se derrita el hielo en las zonas donde viven los pingüinos.



Palabras nuevas

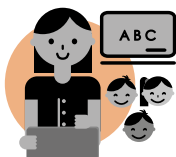
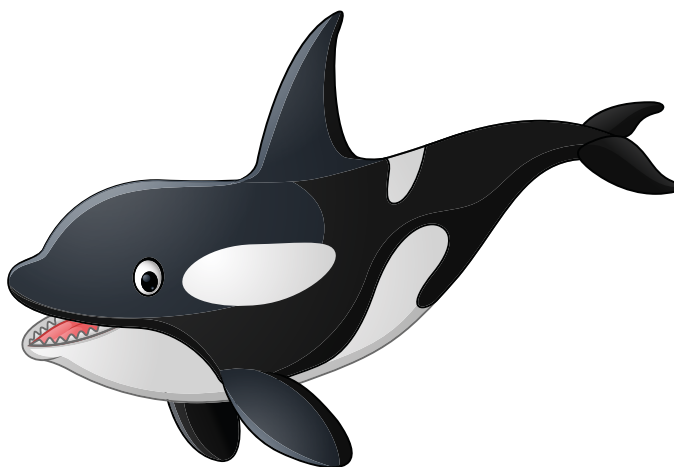
orca: animal marino de gran tamaño que puede llegar a medir hasta 7 metros.

extinción: desaparición de toda una especie.

crustáceos: grupo de animales que viven en el agua. Ejemplos: cangrejos, langostas, caracoles de mar.

calamar: animal acuático con características similares a las del pulpo.

kril: animal marino de la familia del camarón, que vive en la Antártida. (Nota: debido a la complejidad de los términos para su descripción, se sugiere mostrar la imagen).

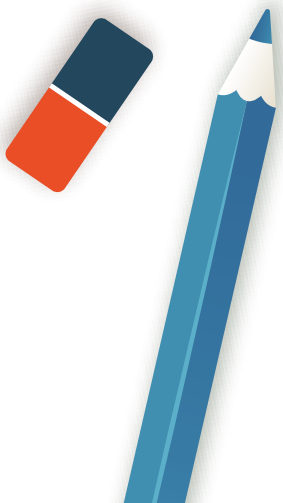


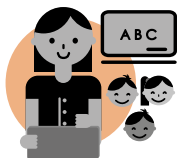
Trabajo con el docente

- Con el aporte de todos, construimos el significado de las palabras nuevas que **no** están en la lista anterior y, para ello, utilizamos el párrafo en el que se encuentra cada palabra.

Palabra nueva	Significado o sinónimo
abundante:	<hr/> <hr/>
sumergen:	<hr/> <hr/>

plumaje:	<hr/> <hr/>
inmensos:	<hr/> <hr/>
contener:	<hr/> <hr/>
excelentes:	<hr/> <hr/>
pésimos:	<hr/> <hr/>
desplegar:	<hr/> <hr/>
enemigos:	<hr/> <hr/>





Trabajo con el docente

4. Leemos la siguiente información sobre la estructura del texto expositivo:

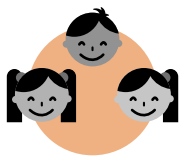
Título: tema del texto

Introducción	El autor presenta el tema y busca atrapar la atención del lector. Por lo general, la introducción es corta. Puede ser una afirmación o una pregunta.
Desarrollo	En esta parte del texto, se explican aspectos centrales de manera ordenada y coherente.
Conclusión	Es la parte final del texto; en ella se presenta un breve resumen, una conclusión, una recomendación o una opinión del autor frente al tema tratado.

5. Completamos el organizador gráfico con la información de “Los pingüinos”.

Título	_____
Introducción	_____ _____ _____
Desarrollo	_____ _____ _____

Conclusión



Trabajo en equipo

6. Leemos cada párrafo del siguiente texto:

Amor de pingüinos

Por esta razón, se cree que son los únicos animales que tienen una pareja para toda la vida. Sin importar que se separen por un largo tiempo, los pingüinos vuelven a encontrarse en el mismo lugar donde se enamoraron, para empollar sus huevos y cuidar a sus crías.

El pingüino macho, para conquistar a una hembra, le regala una piedra que escogió, entre muchas, como la perfecta; se inclina ante ella y la pone enfrente. Si la hembra la recoge, significa que lo acepta. Desde ese momento será el lugar en el cual se encuentren cada año. Para reconocerse, ambos memorizan el canto del otro. El pingüino macho inclina la cabeza hacia atrás y comienza a gritar para que la hembra lo encuentre. Cuando están juntos, siguen gritando por horas para estar seguros, a lo que se le conoce como “la canción del corazón”.

La palabra “pingüino” significa pájaro gordo, o cabeza blanca, y aunque no parezca, es “un ave” marina, que no es capaz de volar. Vive en el hemisferio sur del planeta, en una de las zonas más frías, llamada Antártida. En esta región, la temperatura puede congelar el agua hirviendo en segundos. Son animales que se reconocen por su estilo elegante, como si vistieran un traje blanco y negro; además, son sociales y permanecen en grupos muy grandes, pero uno de los aspectos que más llama la atención es que se enamoran para toda la vida.

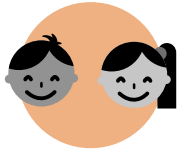


7. Completamos el diagrama con el texto ordenado.

Título	<hr/>
Introducción	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Desarrollo	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Conclusión	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



8. Volvemos a leer el texto en el orden correcto.



Trabajo en pares

9. Leemos el siguiente texto, que está en desorden. Ordenamos las ideas, de acuerdo a la estructura del texto expositivo.
- Introducción o descripción del tema.
 - Explicación o desarrollo del tema.
 - Cierre o final de la información general.

La vergüenza es una sensación que se produce cuando estamos apenados, arrepentidos o cuando cometemos un error.

Hay personas que buscan avergonzar a otros para hacerlos quedar mal o para que se rían de ellos.

La vergüenza “casi siempre” sucede cuando estamos ante otras personas o en grupos grandes.

Estas acciones de los demás pueden causar molestias y generar inseguridad o falta de confianza.

La vergüenza: un sentimiento real

Al sentir vergüenza, la persona siente calor en la cara, el corazón palpita más rápido, es difícil mirar a los ojos, agacha la cabeza y encoge los hombros; hay confusión y el deseo de desaparecer.

<p>Introducción Tema del cual se está hablando.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Desarrollo Detalles del tema y ejemplos.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>Conclusión Cierre con resumen de ideas principales y un comentario.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

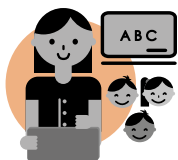


Actividad en casa

1. Comento con mi familia sobre la estructura del texto expositivo.
2. Hago un dibujo de un pingüino con los datos que me parecen más interesantes de esta ave.
3. Practico la lectura de los textos leídos.



Semana 3



Trabajo con el docente

1. Leemos el texto en voz alta “La cigüeña blanca”.

La cigüeña blanca

La cigüeña es un ave que pertenece al grupo de las **zancudas**. Tiene largas patas rojas que parecen **zancos**, y le sirven para caminar por los **estanques**, las orillas de los ríos, los lagos y otros lugares de aguas poco profundas. Se alimenta de insectos y de pequeños animales que viven en el agua, como peces, ranas, insectos, **crustáceos**, **moluscos**, gusanos, **anguilas y serpientes**.

Las cigüeñas tienen el pico fuerte, largo y **agudo**, que les sirve de dos formas: como arma, para atravesar sus presas y cavar en el **fango**, y como **pinza**, para tomar el alimento.

Estas majestuosas aves construyen sus nidos en torres o **campanarios** de iglesias, en los tejados de las casas o en los árboles. Cada pareja se acostumbra a su propio nido y regresa a él durante varios veranos. A su retorno, ponen en orden su nido y cada vez le añaden nuevas ramas. Por este motivo, en muchos países, tanto las cigüeñas como los nidos están protegidos y está **prohibido** tocarlos, incluso en las épocas en las que las cigüeñas no los están habitando.



Palabras nuevas

zancudas: que tienen patas largas y delgadas.

zancos: palos altos que se ponen debajo de los pies para caminar a gran altura del suelo.

estanque: depósito de agua.

crustáceo: animal invertebrado y cuerpo cubierto por un caparazón.

molusco: animal invertebrado de cuerpo blando, protegido con concha.

anguila: pez de cuerpo alargado y cilíndrico, parecido a la serpiente.

agudo: que termina en punta para pinchar con facilidad.

2. Construimos oraciones con los aportes de los compañeros y el contexto.

zancudas: _____

zancos: _____

estanque: _____

crustáceo: _____

molusco: _____

anguila: _____

agudo: _____

3. Cambiamos las palabras desconocidas por palabras más comunes y que usamos con alguna frecuencia. Observamos el ejemplo.

- Las patas de la cigüeña son parecidas a los zancos.

Las patas de la cigüeña son parecidas a los palos que utilizan algunos malabaristas para verse mucho más altos.

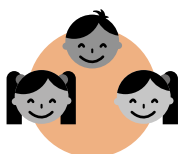
- Caminar por el agua de los estanques.

- Las cigüeñas comen crustáceos.

- También comen moluscos.

- Además, se alimentan de anguilas.

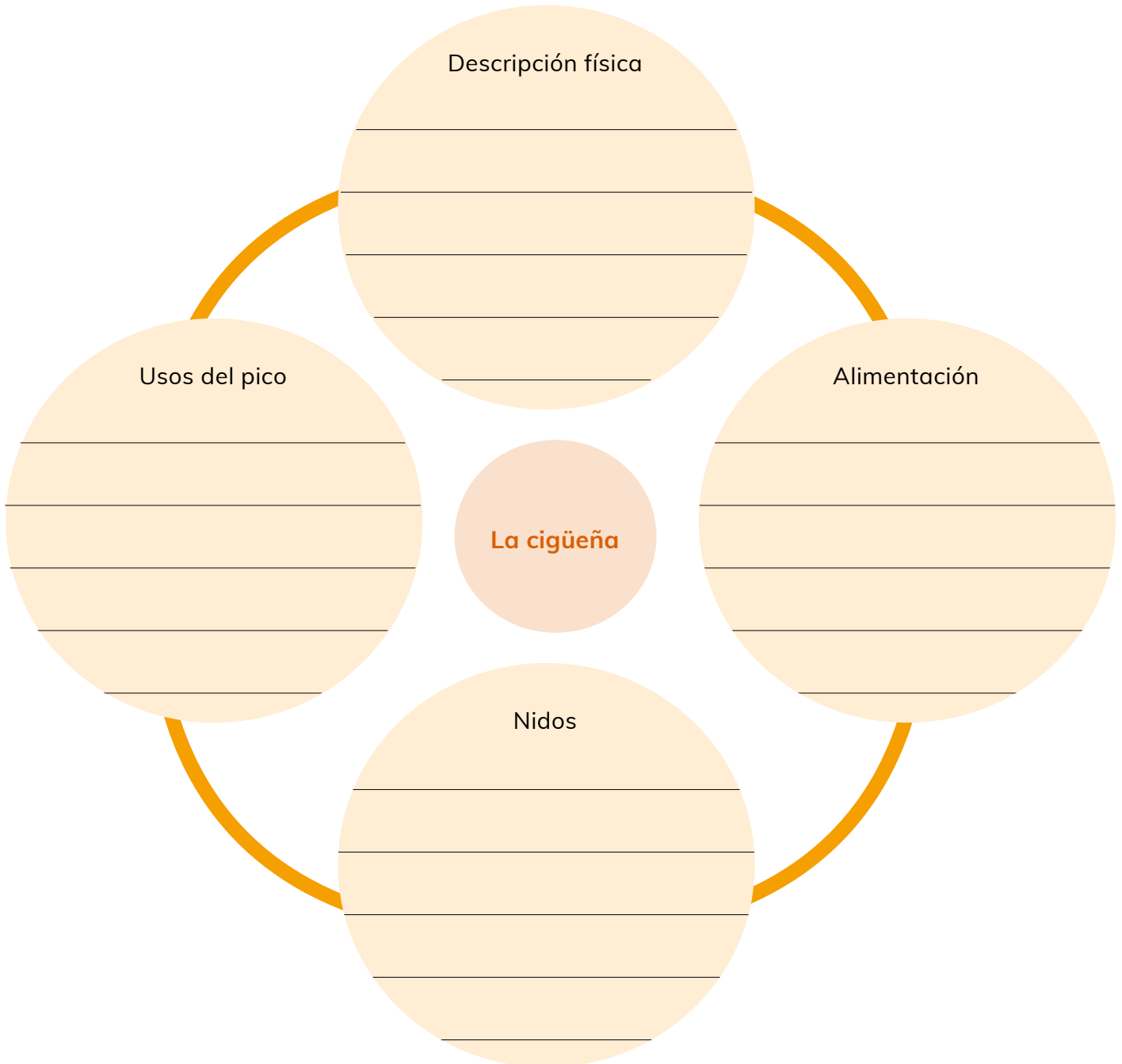
- Un objeto agudo es:

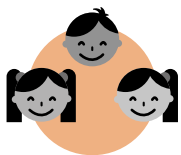


Trabajo en equipos

4. Leemos el texto por turnos en nuestro equipo y escogemos cinco palabras nuevas que **no** están en la lista.

5. Hacemos un cartel con las palabras y buscamos su significado en el diccionario.
6. Presentamos nuestro trabajo a los compañeros.
7. Completamos la información del siguiente diagrama:





Trabajo en equipo

8. Completamos el cuadro con palabras que tengan las siguientes combinaciones. Anotamos otras que conozcamos:

ga	go	gu	güi	güe	gui	gue	ge	gi
larga								
		aguja			anguila			
	fango							

9. Tomamos el dictado.

gue	gui	güe
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
güi	ge	gi
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



Trabajo individual

13. Escojo la palabra correcta para completar cada oración. Leo las palabras opcionales.

- Ayer no quise ayudar a mamá con los oficios en casa y hoy siento _____ (vergüenza-verguenza).
- Amelia es un _____ en Ciencias y Matemática. (genio – genio).
- Las _____ son insectos muy organizados. (hormigüitas – hormiguitas).
- En la receta dice que _____ sal y pimienta. (agregüe – agregue).
- Mi tío _____ sabe tocar la _____. (Güillermo-Guillermo) (güitarra – guitarra – gitarra).

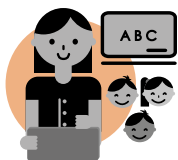


Actividad en casa

1. Invento una historia, en la que los personajes sean una cigüeña y un pingüino. Elijo alguna de las siguientes situaciones:
 - la cigüeña y el pingüino van de vacaciones...
 - la cigüeña y el pingüino quedan atrapados en un centro comercial...
 - el pingüino no encuentra a la cigüeña...
2. Llevo la historia escrita y la comparto en el aula.



Semana 4



Trabajo con el docente

1. Leemos el texto “Criaturas extrañas”.

Criaturas extrañas

En la hora de la lectura, todos los pequeños pidieron a Enrique que les leyera libros sobre criaturas extrañas.

Enrique organizó un canasto con libros que explican cómo son esas criaturas extrañas. Un libro era sobre el cangrejo yeti, un extraño cangrejo de color blanco que tiene sus patas cubiertas de fina pelusa que parece seda. También había un libro sobre tiburones prehistóricos, y otro sobre el topo de nariz estrellada. Las imágenes de esas criaturas hacían que los más pequeñitos se asustaran y los jóvenes quisieran leer más sobre estos animales.

Entonces, Enrique decidió leer sobre el ornitorrinco.



2. Leemos en voz alta el texto.

El ornitorrinco: un híbrido de la naturaleza

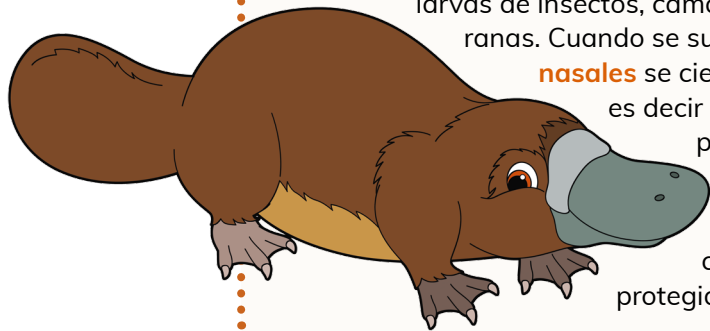
El ornitorrinco es un **mamífero** que vive en Australia, en la isla de Tasmania. Son los únicos mamíferos que ponen huevos, en lugar de dar a luz a sus **crías**.

Su apariencia es muy **inusual**: tiene hocico en forma de pico de pato, cola de castor y patas de nutria. El ornitorrinco es, además, uno de los pocos mamíferos venenosos existentes. Los machos tienen un **espolón** en las patas posteriores, que libera un veneno capaz de producir un dolor intenso a los humanos.

El ornitorrinco vive en lagos y ríos. Excava y construye **madrigueras** con muchos túneles, que comunican la profundidad de los ríos con la superficie de la tierra. En la madriguera, la hembra pone sus huevos blandos. Al nacer las crías, la madre las introduce en un **pliegue** de la piel, que se parece al bolsillo de la mamá canguro. En ese pliegue, las crías se alimentan de leche, como los humanos y los demás mamíferos. Los ornitorrincos tienen dientes que cambian cuando van creciendo.

Su pico de pato le permite extraer alimento del barro, del que saca gusanos, larvas de insectos, camarones de agua dulce, pequeños peces y ranas. Cuando se sumerge en el agua, sus ojos, orejas y **fosas nasales** se cierran. Como el pico tiene **electrorreceptores**, es decir unos **localizadores** muy sensibles, puede percibir los movimientos más suaves de un gusano o de un camarón.

Hasta principios del siglo veinte, se le cazaba por su piel, pero actualmente está protegido por riesgo de **extinción**.





Palabras nuevas

híbrido: animal o vegetal que resulta de la unión de dos especies diferentes.

mamífero: animal que se alimenta de leche de su mamá.

cría: animal que está en etapa de crecimiento y aún necesita a su mamá.

inusual: que no es frecuente.

espolón: punta que tienen algunos animales en la parte trasera de las patas.

madriguera: cueva en la que habitan algunos animales.

pliegue: doblez, parte de algo que está doblado.

fosas nasales: orificios en la cara que permiten respirar.

electrorreceptores: receptores sensoriales que tienen ciertos animales en algunos órganos para encontrar comida.

localizadores: terminaciones nerviosas que permiten ubicar animales o comida.

extinción: desaparición de toda una especie.

3. Respondemos las preguntas de comprensión lectora.

- ¿Qué es una criatura extraña?

- ¿Por qué el ornitorrinco es una criatura extraña?

- ¿Cómo es un ornitorrinco?

- ¿Cuáles mamíferos conoces?

- ¿En qué país se encuentra la isla de Tasmania?

- ¿Qué es el espolón y qué hace?

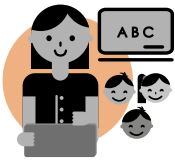
- ¿Dónde ponen los huevos las hembras?

- ¿Consideras que el ornitorrinco es un animal especial? ¿Por qué?

- ¿Qué crees que los antiguos australianos pensaban de los ornitorrincos?



- ¿Qué medidas tomarías para proteger los ornitorrincos?

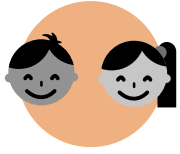


Trabajo con el docente

4. Completamos el organizador gráfico con la información sobre los ornitorrincos.

Título: _____

Introducción	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Desarrollo	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Conclusión	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



Trabajo en pares

5. Hacemos una ilustración para cada parte del texto del ornitorrinco.

Introducción

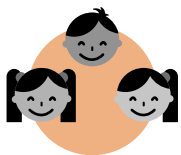
Desarrollo

Conclusión



6. Escribimos los números de cada palabra en la definición correspondiente.

Palabra	Definición
1. híbrido	<input type="checkbox"/> Desaparición de una especie humana o animal.
2. mamífero	<input type="checkbox"/> Cavidades que permiten el ingreso de aire.
3. cría	<input type="checkbox"/> Sensores que permiten sentir estímulos eléctricos.
4. inusual	<input type="checkbox"/> Hueso afilado situado en las patas traseras de algunos animales.
5. espolón	<input type="checkbox"/> Animales que tienen mamas para alimentar sus crías.
6. madrigueras	<input type="checkbox"/> Parte doblada de la piel que funciona como una bolsa.
7. pliegue	<input type="checkbox"/> Recién nacido.
8. fosas nasales	<input type="checkbox"/> Desaparición de una especie animal o vegetal.
9. electrorreceptores	<input type="checkbox"/> Guarida o agujero que cavan los animales para refugiarse.
10. localizadores	<input type="checkbox"/> Mezclado, resultado de la unión de dos especies distintas.
11. extinción	<input type="checkbox"/> Poco común.



Trabajo en equipos

9. Leemos en grupo el siguiente texto, luego completamos el organizador gráfico.

El agua

La vida, como la conocemos, es posible gracias a la existencia del agua.

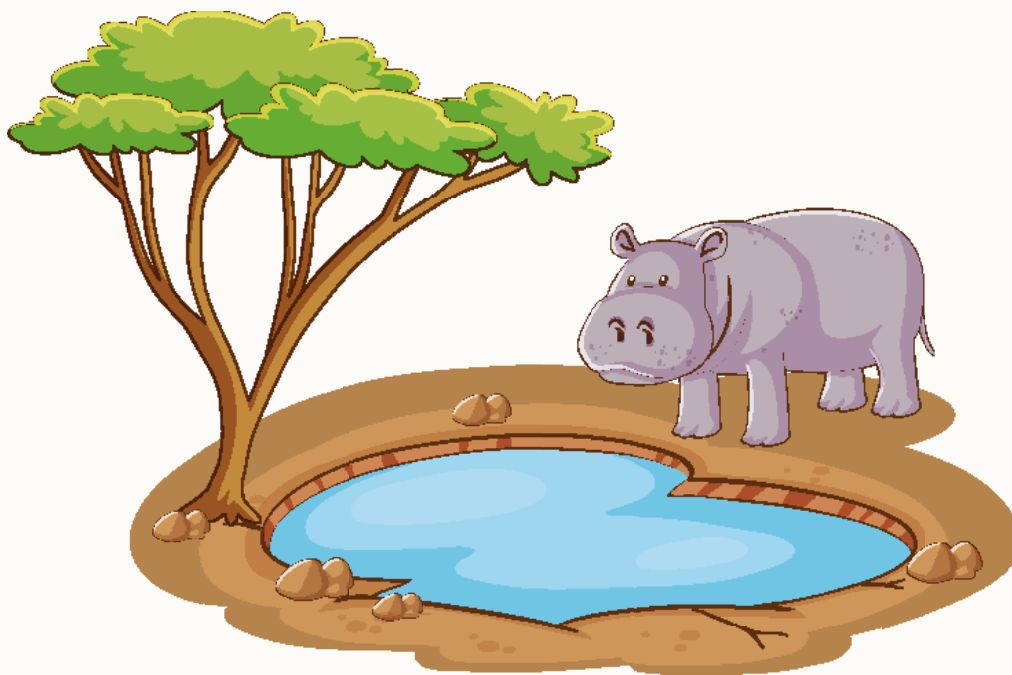
El agua es un líquido inodoro (sin olor), insípido (sin sabor), e incoloro (sin color). En estado sólido, se conoce como **hielo**, y en estado gaseoso, como **vapor**.

El agua cubre una gran parte de la superficie de la Tierra, ya que forma los océanos y los ríos.

El agua puede ser:

- a. dulce: contiene una cantidad mínima de sales.
- b. salada: contiene sales y se encuentra en los mares.
- c. potable: apta para el consumo humano.
- d. mineral: contiene minerales disueltos.

En muchos lugares de la Tierra no hay agua, y este problema causa enfermedades y muerte de personas, animales y plantas.



Título: _____

Introducción

Tema del que se está hablando.

Desarrollo

Profundización del tema y ejemplos.

Conclusión

Cierre.





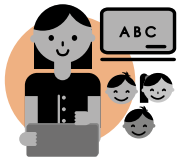
Actividad en casa

1. Comento en casa sobre lo que aprendí del texto expositivo.
2. Realizo un dibujo para cada parte del texto del agua: introducción, desarrollo y conclusión.



3. Practico la lectura de los textos que vimos esta semana.

Semana 5



Trabajo con el docente

1. Leemos atentamente el siguiente texto:

Mono tití panameño

Características

El mono más pequeño en Panamá es el tití. Su cuerpo mide entre 20 y 29 cm y su cola, entre 31 y 42 cm. Su peso va desde los 300 a los 560 g.

Es un género de **primates** denominado **tamarino**, de **pelaje** blanco y negro, con la nuca de color rojizo. También tiene una sección triangular de piel blanca en su cabeza.

Alimentación

Los monos tití se alimentan de frutas e **invertebrados**. También comen flores, retoños y **savia**.

Hábitat

Viven en grupos familiares de tres a quince **miembros** en una zona de arbustos, pastos y vegetación secundaria, desde la provincia de Coclé hasta Panamá, Colón, Darién, San Blas y la parte oeste de Colombia.

Reproducción

El período de **gestación** es de alrededor de cinco meses y nacen entre una y dos **crías**. El período de **lactancia**, por lo general, dura de dos a tres meses.

Especie en vía de extinción

El mono tití panameño es una especie en peligro de **extinción**, debido a factores como la **deforestación**, producto de la agricultura. Están en alto riesgo por ser animales curiosos y de tamaño pequeño, lo que los hace presas de la cacería ilegal para su venta como mascotas.





Palabras nuevas

tamarino: pequeños primates de los bosques tropicales que habitan desde Costa Rica hasta el sur de Brasil, Bolivia y Paraguay.

pelaje: pelo que cubre a ciertos animales.

invertebrado: animal que no tiene columna vertebral.

savia: líquido que circula por el interior de la planta y le sirve de alimento.

gestación: embarazo, preñez.

crías: bebés recién nacidos de animales que requieren cuidados de los mayores.

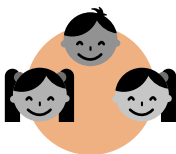
miembro: persona o animal que forma parte de un grupo.

extinción: desaparición de una especie.

deforestación: destrucción de bosques y de selvas.

primate: mamíferos con extremidades terminadas en cinco dedos con uñas, como los seres humanos.

lactancia: tiempo en el que los mamíferos toman leche de su madre.

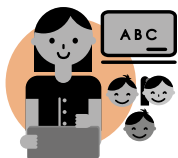


Trabajo en equipos

2. Utilizamos cinco palabras nuevas para hacer oraciones sobre el tema del texto.

3. Revisamos el trabajo antes de presentarlo a los compañeros.
4. Hacemos una presentación en plenaria.



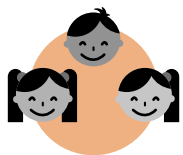


Trabajo con el docente

5. Analizamos el proceso de planificación de la escritura en sus tres momentos.

Planificación de un texto expositivo

Antes de escribir	Durante la producción del texto	Después de escribir
<p>Pensar: ¿cuál es la intención de mi texto? ¿Narrar, describir, explicar, informar, expresar sentimientos o emociones?</p>	<p>Borrador: hacer una primera copia para ir organizando lo que se conoce o lo que se ha investigado.</p>	<p>Corregir los errores que se han encontrado, tanto de ortografía como en las oraciones redactadas.</p>
<p>Definir: ¿sobre qué se va escribir? ¿Cuál es el tema? ¿Qué se quiere explicar? ¿Quiénes van a leer el texto? ¿Se deben utilizar palabras más formales o las que se usan cuando se habla con los amigos?</p>	<p>Leer cada párrafo y preguntarse si responde a las preguntas que se hicieron antes de escribir. Si se encuentran errores, subrayarlos o encerrarlos.</p>	<p>Escribir una segunda versión del texto y leerla en voz alta. Identificar errores y corregirlos inmediatamente.</p>
<p>Investigar: ¿qué se sabe del tema? Si es un tema desconocido, ¿en dónde se encuentra información?</p>	<p>Leer la información que se encontró sobre el tema, para confirmar datos, nombres o fechas.</p>	<p>Revisar si el título es adecuado y buscar una imagen que complemente el texto para hacerlo más comprensible.</p>
<p>Lluvia de ideas: escribir oraciones y listas de lo que se va a escribir. ¿Qué se puede escribir en la introducción? ¿Qué información explica el tema principal? ¿Qué información es complementaria? ¿Cómo terminará el texto?</p>	<p>Preguntarse: ¿El texto se entiende? ¿Explica el tema que se escogió? ¿Las oraciones y las ideas utilizadas son claras?</p>	<p>Volver a escribir el texto, pero con mejor letra, sin tachones. Escribir el título con letra un poco más grande, y, por último, incluir la imagen.</p>



Trabajo en equipos

6. Leemos el ejemplo para planear la escritura de un texto expositivo.

Plan para escribir un texto expositivo

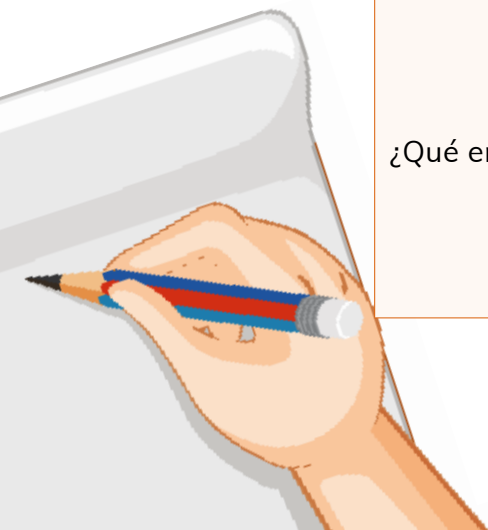
Pregunta	Información
¿Cuál es el tema?	<ul style="list-style-type: none"> • Los tigres blancos.
¿Qué quiero explicar?	<ul style="list-style-type: none"> • ¿De dónde son los tigres blancos? • ¿Por qué son blancos? • ¿Por qué están en peligro de extinción?
¿Dónde busco información?	<ul style="list-style-type: none"> • En los libros del salón o de la biblioteca. • En internet, en páginas para niños. • Utilizo videos, programas de televisión o de radio.
¿Qué encontré?	<p>En internet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Son de color blanco debido a una condición genética que suprime el pigmento color naranja de su pelaje normal, pero mantienen las rayas características del tigre. Los tigres blancos salvajes son especies raras. Usualmente, se encuentran en la parte continental del sureste de Asia y en el centro y sur de la India. A pesar de que es ilegal, los tigres blancos son cazados por cazadores furtivos en muchos países asiáticos. En estado salvaje hay solamente entre 5000 y 7400 tigres. • Escribo la fuente de la cual obtuve la información, (https://cumbrepuebloscop20.org/animales/tigre/blanco/).



- Escogemos un tema para escribir un texto expositivo y completamos el cuadro del plan de escritura.

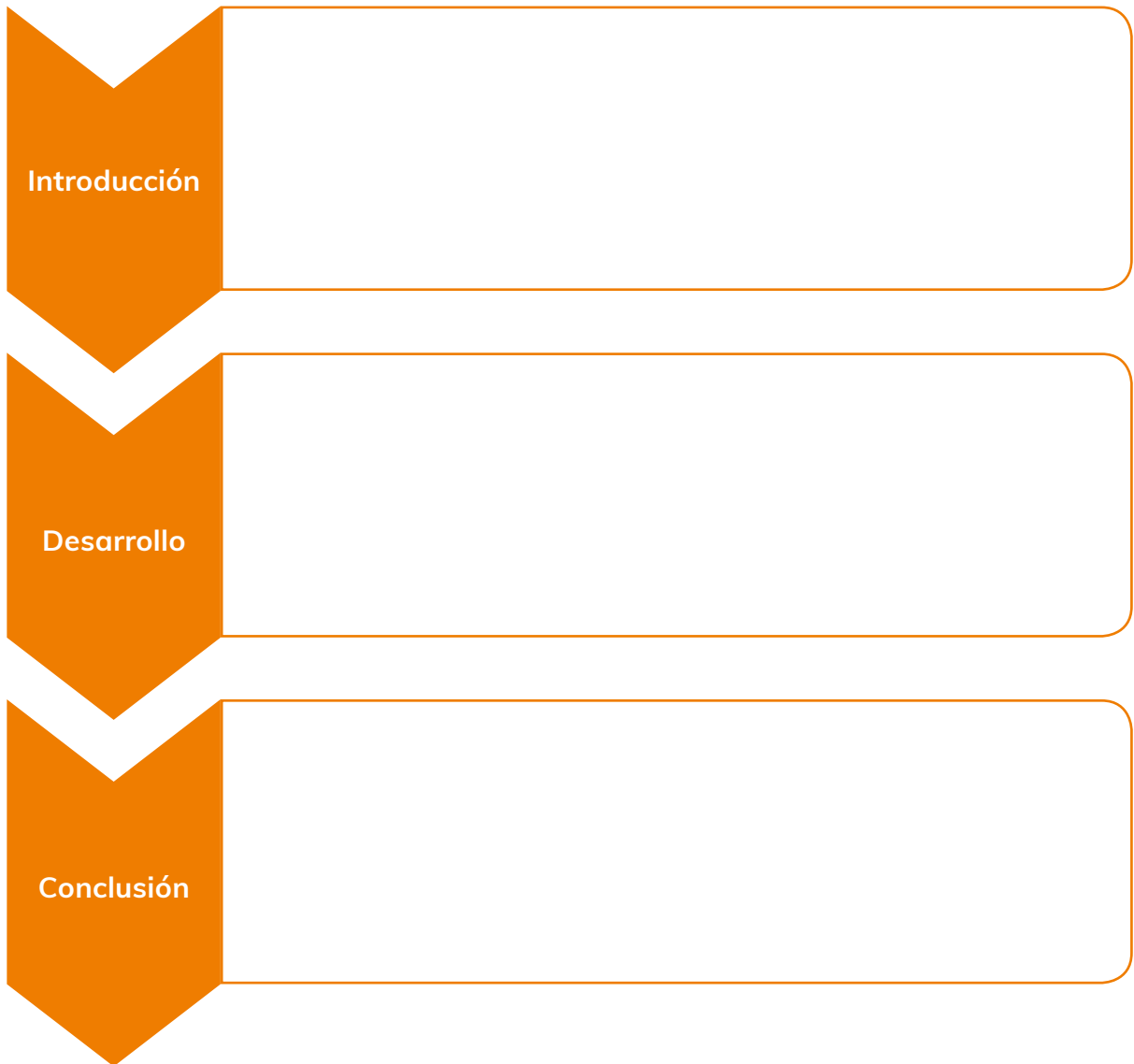
Plan de escritura de un texto expositivo

Pregunta	Información
¿Cuál es el tema?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué quiero explicar?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿Dónde busco información?	<hr/> <hr/> <hr/>
¿Qué encontré?	<hr/> <hr/> <hr/>

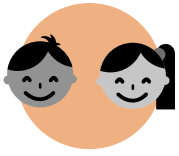


8. Anotamos, en forma clara, en el organizador gráfico que a continuación encontramos, la información de interés, según la estructura del texto expositivo.

Estructura del texto expositivo



9. Presentamos el trabajo realizado a los compañeros del salón.



Trabajo en pares

10. Elegimos un tema y hacemos la ficha de planificación del texto.

Ficha para la planificación de un texto

Tema elegido: _____

¿Qué título le pondremos al texto? _____

¿Qué sabemos sobre este tema?

¿Qué vamos a investigar?

¿Cómo vamos a organizar las ideas según su importancia?

Idea 1 _____

Idea 2 _____



Idea 3 _____







¿Qué subtítulos utilizaremos?









¿Qué imagen o imágenes tendrá el texto?



12. Revisamos el trabajo con el instrumento de corrección del texto.

Reviso mis escritos

Sí	No	Aspectos que debo tener en cuenta
		Todas las oraciones empiezan con mayúscula.
		Utilicé mayúsculas en nombres propios.
		Todas las oraciones terminan con signo de puntuación.
		Revisé la ortografía de las palabras que utilicé.
		La letra y presentación del trabajo es adecuada.
		El título es adecuado y atractivo para el lector.
		La imagen es apropiada y apoya la comprensión.
		El texto contiene una clara introducción, desarrollo y conclusión.

13. Presentamos el texto definitivo a los compañeros.





Actividad en casa

1. Llevo el texto expositivo que escribí a casa y lo leo en voz alta. Hago las siguientes preguntas a quienes escucharon mi texto:
 - a. ¿De qué se trataba el texto?
 - b. ¿Es un texto claro y ameno de leer?
 - c. ¿Aprendieron algo nuevo?

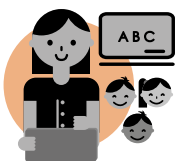
2. Practico en casa la lectura de alguno de los textos de la semana. Registro en el lectómetro el número de palabras leídas en un minuto y el nombre de las personas que me escucharon.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso



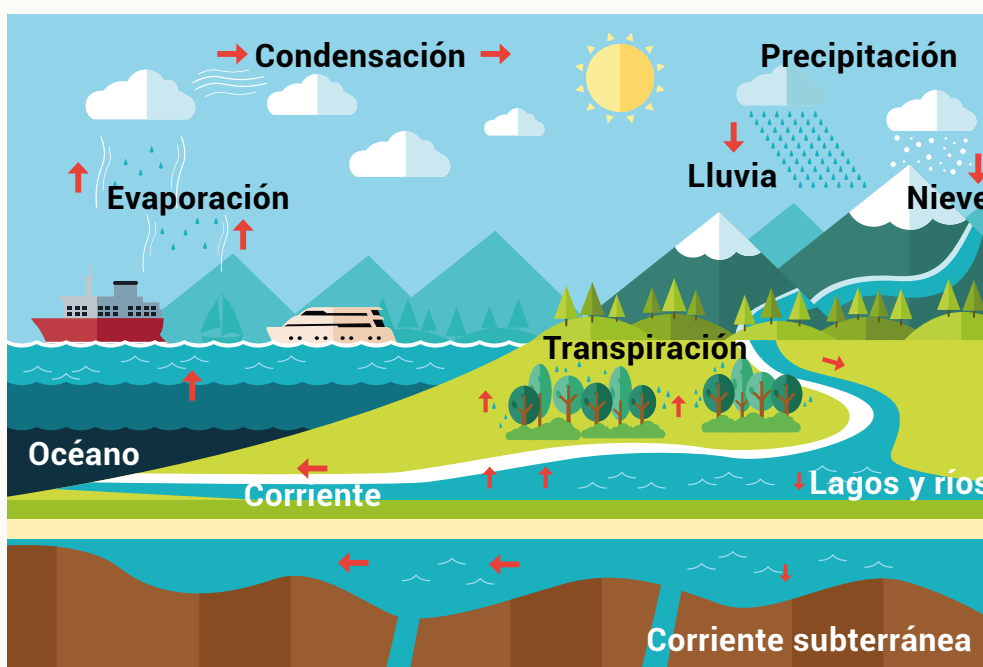
Semana 6: refuerzo y extensión

Trabajo con el docente



1. Leemos en voz alta.

El ciclo del agua



El agua es uno de los elementos más importantes de la Tierra. Cubre tres cuartas partes de nuestro planeta. Sin agua, ningún ser vivo podría vivir.

La mayor parte del agua está en los mares y en los océanos, en los ríos y en los lagos, pero también hay agua debajo del suelo que, cavando, permite la creación de pozos.

Con el calor del sol, el agua se evapora y **asciende** por la atmósfera. Al alcanzar cierta altura y, a causa del frío, el vapor se vuelve a **condensar** en gotitas de agua que forman las nubes.

Las nubes se desplazan porque son empujadas por el viento. Al llegar a algún lugar más frío, o si las gotitas aumentan demasiado su **volumen**, se produce la lluvia, o caída del agua a la superficie terrestre.

Si la capa de aire donde llega la nube es muy fría, las gotitas de agua se **crystalizan** y forman copos de nieve. A veces, entre la nube y el suelo se **filtra** una capa de aire tan helado, que hace que las gotas de agua que caen de la nube se congelen y caigan en forma de granizo.

Las mayores lluvias se producen en torno al ecuador, y en las zonas **templadas** cercanas a los océanos. Las zonas donde apenas llueve se denominan zonas áridas. La lluvia no es siempre la misma. A veces cae en forma de llovizna, **chubascos** o aguaceros.

2. Analizamos juntos las palabras nuevas y construimos el significado, según su contexto.

Palabras nuevas

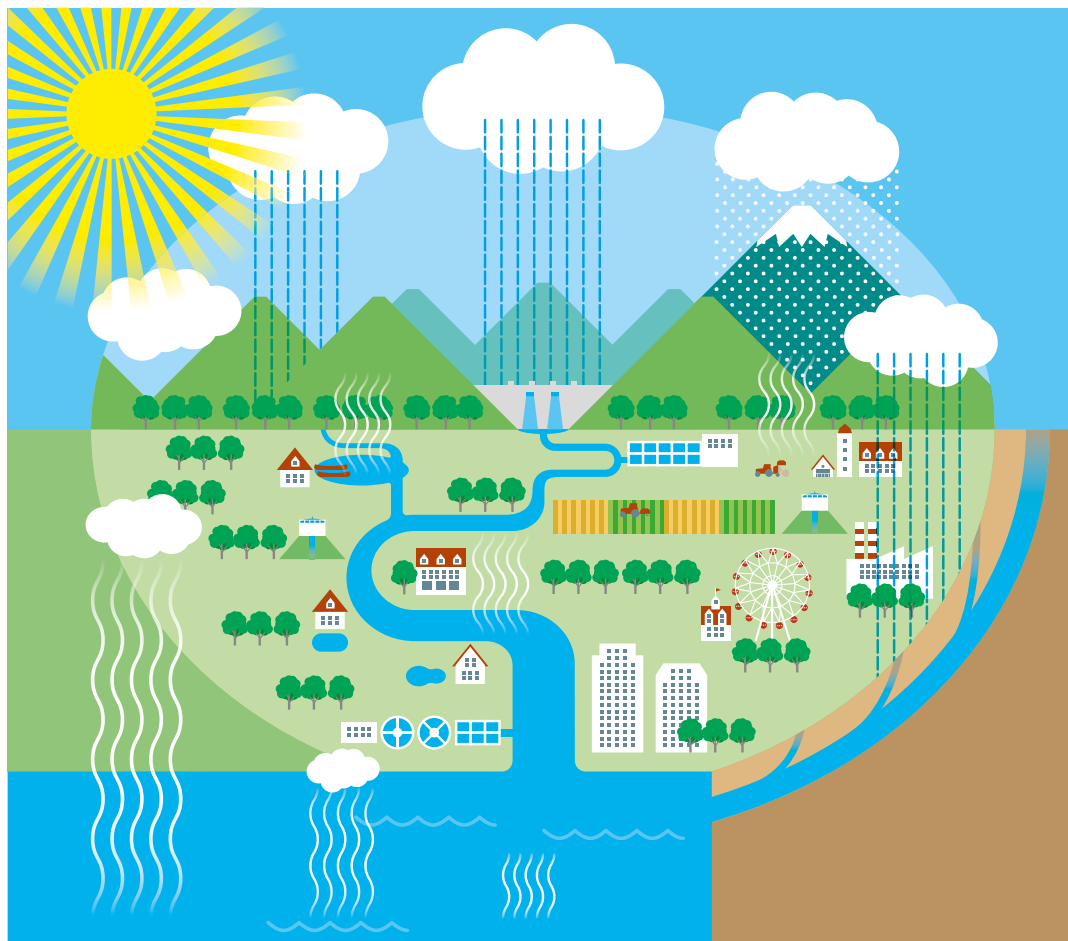
Palabra	Definición
asciende	<hr/> <hr/> <hr/>
condensar	<hr/> <hr/> <hr/>
volumen	<hr/> <hr/> <hr/>

cristaliza	<hr/> <hr/> <hr/>
filtra	<hr/> <hr/> <hr/>
templado	<hr/> <hr/> <hr/>
chubasco	<hr/> <hr/> <hr/>

3. Completamos el siguiente esquema con información del texto “El ciclo de agua”:



Agua	Lluvia	Granizo	Nieve
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



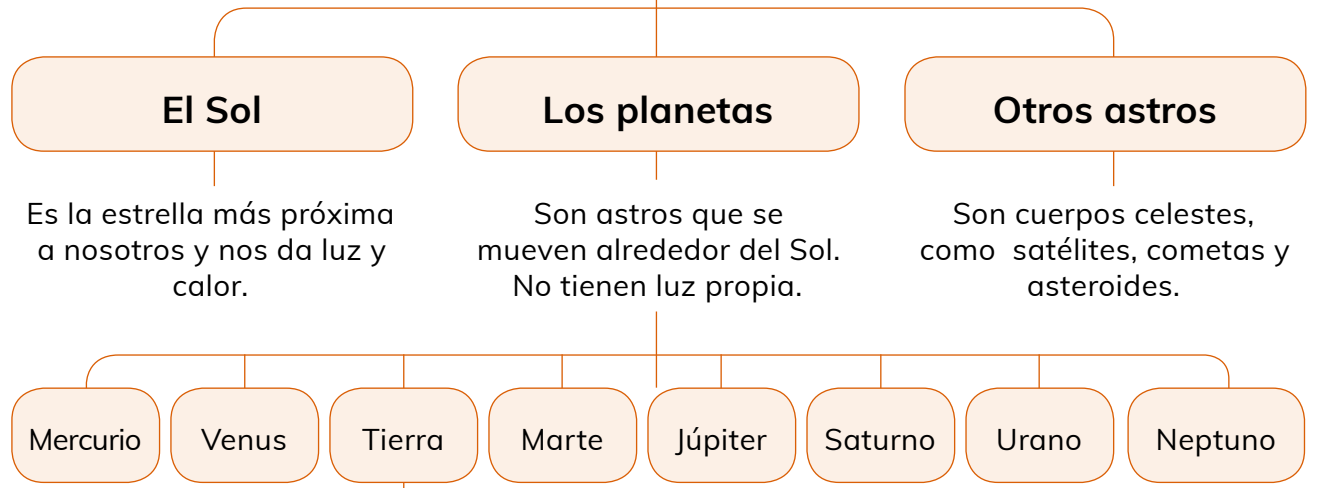
b. ¿Utiliza un lenguaje poético o es más formal?

c. ¿Cuál es el tema del que nos quiere informar?

6. Leo atentamente el siguiente esquema:



lo componen



Es la estrella más próxima a nosotros y nos da luz y calor.

Son astros que se mueven alrededor del Sol. No tienen luz propia.

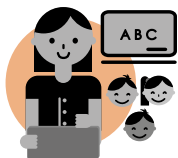
Son cuerpos celestes, como satélites, cometas y asteroides.

Está cubierta por la atmósfera.
Tiene un satélite natural: la Luna.

Realiza dos movimientos: el de rotación, sobre su propio eje, y el de traslación, alrededor del Sol.

7. Completo el siguiente cuadro. Respondo las preguntas con la información del esquema, y hago la pregunta correspondiente para la respuesta que ya está escrita.

Pregunta	Respuesta
¿Cuál es el tema principal?	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	Está compuesto por el Sol, los planetas y otros astros.
¿Qué es el Sol?	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	Los planetas de nuestro sistema solar son: Mercurio Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.
¿Qué son los astros?	<hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/>	La Tierra está cubierta por la atmósfera. Realiza dos movimientos, uno sobre su mismo eje y otro alrededor del Sol. Tiene un satélite natural, la Luna, que gira alrededor de la Tierra.



Trabajo en pares

8. En parejas, completamos la siguiente estructura textual, con la información del cuadro anterior. Luego la leemos en voz alta a nuestro compañero y corregimos los errores.

El sistema solar está conformado por _____,
_____ y _____. Del primero se
puede decir que _____. También

En cambio, los planetas son _____ que

La Tierra _____

9. Ayudo a mis compañeros a practicar la lectura de los textos.





Actividad en casa

1. Practico la lectura en casa y escribo en el cuadro el número de palabras leídas y la persona de la familia que me escuchó leer.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso



Evaluación de la unidad 5

1. Leo el texto primero en voz baja y luego en voz alta.

El hipopótamo



El hipopótamo vive en África cerca de lagos, charcos y ríos. Se reconoce por su gran tamaño, sus patas cortas y rechonchas, su cuerpo con forma de barril, su piel lisa y casi sin pelos. Tiene una cabeza muy grande y pesada, su boca y sus dientes son, también, enormes.

El hipopótamo es un animal sociable que vive en grupos de entre 10 y 15 ejemplares, dirigidos por un macho dominante. Durante el día, descansa en el agua. En la noche, sale a buscar hierbas para comer.

El hipopótamo es una de las criaturas más agresivas del mundo. Ataca a los demás animales y a las personas, cuando siente que su familia y su territorio están en peligro.

Actualmente, su existencia está amenazada debido a que las sequías han reducido su hábitat natural, y también por la caza furtiva, para conseguir su carne y el marfil de sus dientes caninos.

Adaptado de: www.recursoedocentes.cl

1 5 4

PALABRAS

2. Escribo las palabras que me dicta el docente.

1	_____	2	_____	3	_____	4	_____
5	_____	6	_____	7	_____	8	_____
9	_____	10	_____	11	_____	12	_____

3. Respondo las preguntas.



Pregunta
• ¿Dónde vive el hipopótamo? _____ _____
• ¿Cuáles son sus características? _____ _____ _____
• ¿Qué hace durante el día? _____ _____

- ¿Qué otro título le pondrías al texto?

- ¿Qué quiere decir que es sociable?

- ¿Es un animal peligroso?

- ¿Consideras legítimo que un animal ataque para defender a su manada? Explica tu respuesta.

- ¿Cuál es la ventaja para los animales de vivir en una manada?

5. Escribo tres oraciones que tengan como tema el texto leído.

6. Escribo un párrafo expositivo sobre un animal que conozco o que está en riesgo de extinción.

Unidad 6

La **información** nos llega por **diversos** medios

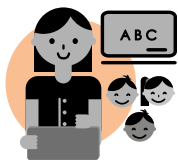


Tabla de contenido

	Pág.
Semana 1.....	78
Semana 2.....	88
Semana 3.....	98
Semana 4.....	111
Semana 5.....	120
Semana 6: refuerzo y extensión.....	129
Evaluación.....	138



Semana 1



Trabajo con el docente

1. Participo en la actividad de lectura oral.

La evolución de la comunicación

En la **prehistoria**, los seres humanos se comunicaban a través de gritos, **chillidos**, gestos y señales de su cuerpo. Luego, desarrollaron el lenguaje oral y comenzaron a hablar con los miembros de sus comunidades y los de otras tribus. También utilizaron la música y el ritmo de tambores para comunicarse.

El deseo del ser humano de comunicarse lo llevó a expresar sus pensamientos e ideas por medio del **arte**. Así surgieron las pinturas **rupestres** o dibujos que plasmaron en rocas y cuevas.

El ser humano ha utilizado señales de humo y también aves como las palomas mensajeras y los **halcones** para enviar y recibir mensajes. Con la invención de la escritura, las personas pudieron comunicarse mediante cartas, y con la creación de la **imprenta**, se empezaron a reproducir algunos textos de manera masiva. Uno de los primeros libros que se imprimió fue la Biblia.

Con el paso de los años, aparecieron otros **medios**, como el periódico, la radio y la televisión, que buscaban la comunicación de masas a larga distancia.

Actualmente, tenemos Internet y teléfonos móviles o celulares como medios que **facilitan** la comunicación con personas de todo el mundo.



Palabras nuevas

prehistoria: período de la historia desde el origen del ser humano hasta los primeros indicios de la escritura.

chillidos: sonido de voz agudo y estridente.

arte: creaciones hechas por el ser humano en las que se expresan ideas, emociones y pensamientos.

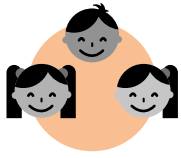
rupestres: arte hecho en las rocas y cuevas.

halcones: ave rapaz de alto vuelo y gran velocidad.

imprenta: método mecánico para reproducir textos e imágenes sobre papel, tela y otros materiales.

medios: conjunto de canales e instrumentos para informar y comunicar hechos y acontecimientos.

facilitan: que hacen fácil o sencilla una acción.



Trabajo en equipos

2. Escogemos cinco palabras y redactamos una oración con cada una.

14 circular punch holes at the top of the page.

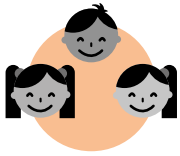
1.

2.

3.

4.

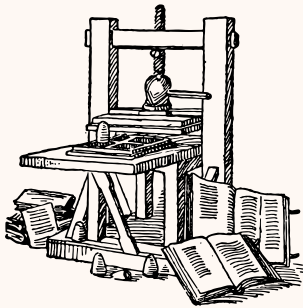
5.



Trabajo en equipos

- 3. Releemos el texto.
- 4. Analizamos las imágenes y escribimos el párrafo que corresponde a cada imagen.





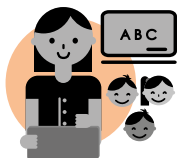












Trabajo con el docente

5. Analizamos la intención o el propósito de los **medios de comunicación** y damos ejemplos concretos.

a. informar: llevar información a gran cantidad de personas de los sucesos noticiosos.

Ejemplo: noticieros.

b. educar: ofrecer información cultural a la mayoría de las personas.

Ejemplo: programas educativos.

c. entretener: se apoya con la música, películas, videos, etc.

Ejemplos: TV, YouTube.

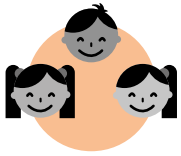
d. formar opinión frente a temas de interés general: cuando se dan noticias para que la gente tome conciencia de algún tema que afecta la comunidad e invita a tomar acciones concretas.

Ejemplos: columnas de opinión, campañas de prevención.



6. Completamos el organizador gráfico con la información que hace falta.

Propósitos de los medios de comunicación	Ejemplo del medio que lo transmite o publica	Nombre del programa
educar	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
informar	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
entretener	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
expresar / formar opinión	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>



Trabajo en equipos

7. Observamos las imágenes y escribimos al lado de cada una de ellas el medio de comunicación al que hacen referencia.

















8. Coloco el número en la casilla que corresponde a la utilidad que presta el medio de comunicación al ser humano.

1	Los medios de comunicación	_____	se usa para entretener e informar a través de imágenes y sonidos.
2	El periódico	_____	se usa para conversar con otras personas que no están cerca.
3	La radio	_____	nos informa y da noticias de manera escrita.
4	El teléfono	_____	se usa para comunicarse de manera escrita.
5	La carta	_____	son un conjunto de instrumentos que nos informan, educan, entretienen y aseguran que estemos conectados con el entorno y el mundo.
6	La televisión	_____	nos informa y entretiene por medio del sonido.

9. Presentamos el trabajo a la clase y hacemos las correcciones necesarias a nuestro trabajo.



Trabajo individual

10. Complete la tabla con los aspectos positivos y negativos de cada uno de los medios de comunicación.

Medio de comunicación	Aspectos positivos	Aspectos negativos
Teléfono fijo	_____ _____	_____ _____
Teléfono móvil o celular	_____ _____	_____ _____
Internet	_____ _____	_____ _____
Periódico	_____ _____	_____ _____
Televisión	_____ _____	_____ _____
Radio	_____ _____	_____ _____



Actividad en casa

1. Cuento a un familiar, sobre las formas que han utilizado los seres humanos para comunicarse a lo largo de la historia.
2. Escojo una noticia y la leo en familia. Luego completo la información.

○ Titular: _____

○ Medio de comunicación: _____

○ _____

○ Tema: _____

○ _____

○ Tipo de noticia: (informativa, educativa, de opinión, publicitaria)

○ _____

○ Lo que entendí de la noticia: _____

○ _____

○ _____

○ _____

○ _____

○ _____

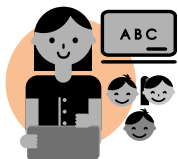
○ _____

○ _____

○ _____

○ _____

Semana 2



Trabajo con el docente

1. Participo en la actividad de lectura oral del texto.

La televisión

La televisión o TV es un **aparato** eléctrico que transmite una señal a distancia con imagen y sonido. La palabra televisión se forma de la raíz griega *tele-* que significa “a distancia” o “lejana” y de la palabra en latín *-visio* que significa “vista”.

La televisión se originó en 1884. Primero Paul Nipkow diseñó algunos de los **componentes** esenciales de la televisión y luego, en 1925, el escocés John Logie Baird diseñó los otros componentes que hicieron posible que, en 1927, se hiciera la primera transmisión televisiva pública desde la ciudad de Londres. Luego, en 1930, se hizo la segunda transmisión **televisiva** mundial desde Estados Unidos de América.

En 1950, la televisión era en blanco y negro. Las primeras **cadena de televisión** en realizar **emisiones** públicas fueron la BBC del Reino Unido y la CBS y NBC de Estados Unidos.

Durante la **década** de los años 70 del siglo veinte, se empezaron a transmitir programas a color y la **tecnología** fue mejorando tanto en cantidad de canales de transmisión como de productoras de programas. A partir de 2012 las televisiones incorporaron tecnología de imágenes en tercera dimensión (3D), pantallas **táctiles** con **sensores** de movimiento y se consiguen en tamaños que **asemejan** los hogares a salas de cine.





Palabras nuevas

aparato: objeto hecho de piezas que sirve para desarrollar una determinada actividad o tarea.

componente: que compone o forma parte de un conjunto.

televisiva: relacionado con la televisión.

cadena de televisión: conjunto de emisoras que tramiten programas.

emisiones: programas que se emiten de forma continua.

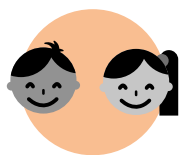
década: período de 10 años. Decena de un siglo.

tecnología: recursos, avances y técnicas que mejoran la calidad de vida.

táctiles: que se maneja con el sentido del tacto.

sensores: dispositivo que capta variaciones o alteraciones del entorno.
Ejemplos: sensores de luz, sensores de sonido.

asemejan: que se parecen.



Trabajo en pares

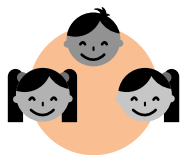
2. Leemos las palabras nuevas y las organizamos en orden alfabético.



3. Escribimos un párrafo que resuma el texto de la televisión. Debemos utilizar, por lo menos, cinco de las palabras nuevas.

La televisión



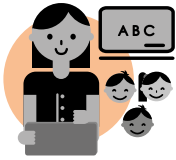


Trabajo en equipos

4. Completamos el cuadro y escribimos dos ejemplos de programas de televisión que cumplen con los propósitos enunciados.

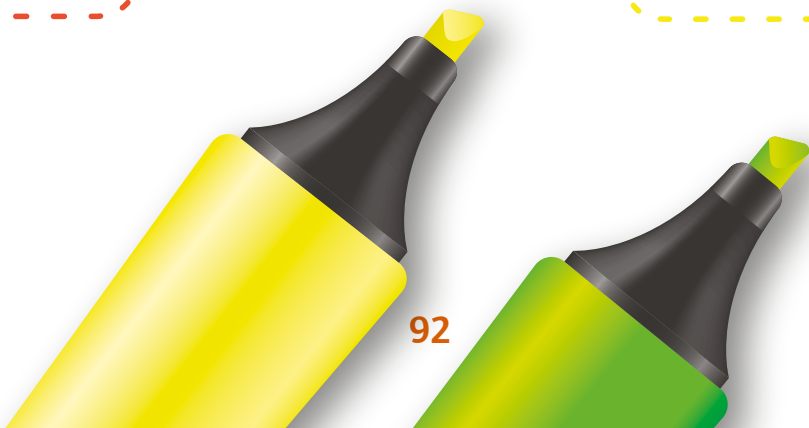
La televisión	Dos ejemplos de programas
Nos enseña cosas nuevas.	<hr/> <hr/> <hr/>
Nos brinda información que nos hace más cultos y educados.	<hr/> <hr/> <hr/>
Nos acerca al mundo de las artes: <ul style="list-style-type: none"> • La música • El deporte • La historia • La cultura 	<hr/> <hr/> <hr/>
Nos informa de la actualidad nacional e internacional.	<hr/> <hr/> <hr/>

5. Exponemos nuestro trabajo y hacemos las modificaciones o correcciones que sean necesarias.



Trabajo con el docente

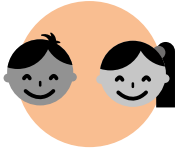
6. Completamos el siguiente organizador gráfico para explicar las funciones del lenguaje publicitario:



7. Analizamos juntos el siguiente anuncio publicitario:



8. Escribimos un ejemplo de lenguaje persuasivo que encontramos en el anuncio y explicamos nuestra propuesta.

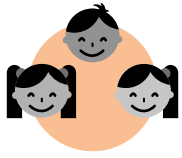


Trabajo en pares

9. Analizamos el anuncio a continuación y completamos la tabla.



La frase "hecho con amor" hace pensar en...	<hr/> <hr/>
Las tostadas con forma de corazón invitan al consumidor a...	<hr/> <hr/>
¿Qué recordará el consumidor cuando vaya al supermercado?	<hr/> <hr/>



Trabajo en equipos

10. Escogemos uno de los productos que se presentan para crear un anuncio publicitario y promover su venta. Usamos el cuadro guía que hicimos en el aula.

	<p>Jugo de naranja natural sin azúcar. Botella plástica de litro y medio litro.</p>
	<p>Biberón para los primeros tres meses.</p>
	<p>Galletas rellenas de dulce de moras. Empaque de docena y docena y media.</p>

11. Organizamos las ideas del anuncio publicitario para el producto que seleccionamos.

Producto escogido	<hr/> <hr/>
Nombre que le pondrán a su producto	<hr/> <hr/>
Descripción del producto	<hr/> <hr/>
Palabras o expresiones superlativas o poderosas	<hr/> <hr/>
La frase o canción corta y pegajosa	<hr/> <hr/>
El eslogan o frase que capta la atención del aviso	<hr/> <hr/>

12. Presentamos el trabajo al resto de los compañeros.



Actividad en casa

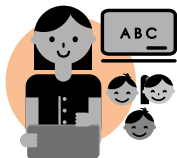
1. Cuento en casa a un familiar lo que aprendí en la clase sobre los anuncios publicitarios.
2. Pido a un familiar que me ayude a crear un anuncio publicitario que informe y persuada a la comunidad de solucionar una necesidad que tenemos.

Por ejemplo:

- Dividir la basura en los desechos reciclables y los no reciclables.
- La importancia de respetar el límite de velocidad cerca de las escuelas.



Semana 3



Trabajo con el docente

1. Participo en la actividad de lectura oral.

Actívate: Iniciativas para proteger y cuidar el medio ambiente en Panamá

De la motivación a la realización

Noemí Ruipérez
06 de enero de 2016

Tema: ambiente



Para que la situación sobre las **especies amenazadas** y en **peligro de extinción** en Panamá mejore y no haya más especies en riesgo, no basta con informar, hay que hacer algo. Si tienes la motivación y ganas de **vincularte** con el medio ambiente, echa un vistazo a esta lista de asociaciones y oenegés donde podrás dar tu apoyo con tu tiempo y energía:

Conservación de la biodiversidad y los recursos naturales del país

¿Cómo colaborar? Puedes unirte a las jornadas de **reforestación** y limpieza de playas, como el Día Nacional de la Reforestación, el Día de limpieza de playas, además de apoyarles en campañas y desarrollo de proyectos sostenibles y de educación ambiental.

Creación y conservación de bosques en Panamá

Para ello, realizan reforestaciones comunitarias, reparación de **ecosistemas** destruidos y conservación de terrenos.

¿Cómo colaborar? Participa en los eventos interactivos, talleres ambientales, plantación de árboles, programas de reciclaje orgánico y mediante la donación de un árbol de cualquiera de sus proyectos sociales o ambientales.

Defensa y protección de los animales, dedicada al rescate y lucha contra el maltrato animal.

¿Cómo colaborar? Necesitan tu apoyo para el cuidado y recuperación de los perros y gatos que rescatan: limpieza de las jaulas, baño, entretenerlos y colaborar en lo que sea necesario para su rehabilitación. Además, puedes acompañarlos en las jornadas de rescate de animales.



Palabras nuevas

especies amenazadas: especie que puede llegar a desaparecer en un futuro cercano.

peligro de extinción: a punto de desaparecer en poco tiempo, debido al cambio climático, o por acciones de los humanos o desaparición de su alimento.

conservación de la biodiversidad: protección de la variedad de especies que viven en un mismo lugar y que hacen posible mantener un equilibrio natural para vivir mejor con la naturaleza.

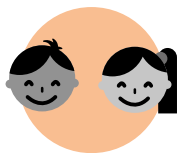
reforestación: repoblación de un terreno con árboles y plantas nativas.

ecosistemas: ambiente natural que sirve de hogar a una comunidad de seres vivos.

recursos naturales: elementos de la naturaleza que utilizamos para vivir (agua, petróleo, gas, carbón). No los puede crear el ser humano y se agotan por el uso y el desperdicio.

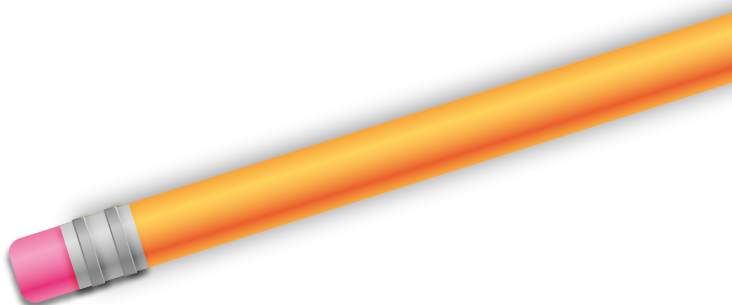
vincularse: unirte a un grupo o a un lugar.





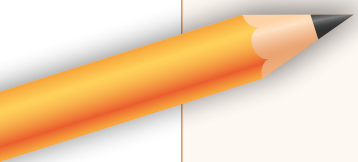
Trabajo en equipos

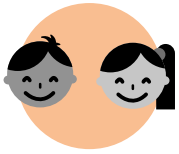
2. Releemos de manera silenciosa el texto para responder las preguntas de comprensión lectora. Encerramos la letra que corresponde a la respuesta.
- ¿De qué formas podemos colaborar en la campaña de La Prensa?
 - a. Donando mucho dinero.
 - b. Repartiendo carteles.
 - c. Participando en una jornada de rescate de animales.
 - d. Utilizando plástico cuando hacemos compras.
 - ¿Cómo se llama el día en el que se siembran o plantan cientos de árboles?
 - a. Brigada ecológica
 - b. Guardias ambientales
 - c. Amigos de la naturaleza
 - d. Día Nacional de la Reforestación
 - ¿Qué acciones no realizan las asociaciones?
 - a. Organizar salidas a parques para hacer caminatas y senderismo.
 - b. Conservar la biodiversidad y los recursos naturales.
 - c. Concientizar sobre el daño que le hace la contaminación al planeta.
 - d. Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de no botar basura, sino de reciclar.



3. Elaboramos dibujos que correspondan a las siguientes formas de colaboración con el planeta:

Día de la reforestación	
Día de la limpieza de playas	
Jornada de cuidado y recuperación de mascotas	



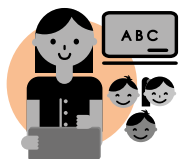


Trabajo en pares

4. Utilizamos el organizador gráfico para distribuir la información de la noticia donde corresponde.

Nombre del periódico	<hr/> <hr/>
Fecha de publicación	<hr/> <hr/>
Autor del artículo	<hr/> <hr/>
Título	<hr/> <hr/>
Subtítulo	<hr/> <hr/>
Contenido de la noticia (Resumido)	<hr/> <hr/>




5. Presentamos el trabajo realizado al resto de la clase.

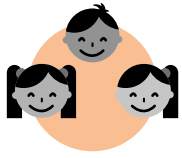


Trabajo con el docente

6. Identificamos a qué categoría pertenecen las noticias que se presentan en el cuadro y dibujamos una imagen adecuada.

Titular	Categoría	Imagen
¡Descubren los restos de un dinosaurio!		
Nuevas computadoras para las escuelas rurales		
Selecta audiencia tuvo el cantante Rubén Blades en el concierto de anoche		

Titular	Categoría	Imagen
<p>La orquesta sinfónica de Milán comenzará gira de conciertos</p>		
<p>Nuevas investigaciones sobre posibles planetas desconocidos</p>		
<p>La liga nacional de baloncesto estrena nueva sede olímpica</p>		



Trabajo en equipos

7. Leemos la noticia por turnos y en voz alta.

El informativo estudiantil

MEDIO AMBIENTE

Juan Ulises Barrios.

Colón, 22 de abril de 2019.

Celebración del Día del Árbol

Ayer en la mañana, los estudiantes de primaria de las escuelas del corregimiento de La Encantada, salieron con sus padres y docentes a sembrar 200 árboles de especies nativas.

La finalidad de la actividad es la de responder a la necesidad de reforestación de nuestra provincia.

Los estudiantes hicieron con anterioridad muchas actividades para recaudar fondos y así poder comprar árboles nativos. También, aprendieron de sus docentes las diferentes técnicas para sembrar adecuadamente las plantas y dar seguimiento al progreso de las especies.

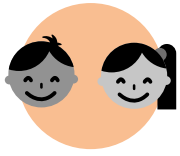
Muchos padres de familia ofrecieron su colaboración y apoyaron la iniciativa y facilitaron herramientas, productos como abonos y fertilizantes, y muchos otros, acompañaron a sus hijos en el gran evento para la Tierra.

Fue un día muy animado y productivo. Los directores escolares felicitan a los profesores por esta iniciativa y a los estudiantes y a sus padres por su compromiso y participación.



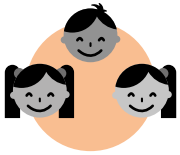
8. Respondemos las preguntas.

<p>¿Cuál es el título de la noticia?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>¿Quién es el autor?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>¿De qué trata la noticia?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>¿Por qué es importante?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>¿Qué foto debería acompañar la noticia?</p>	<hr/> <hr/> <hr/>



Trabajo en pares

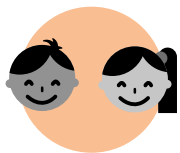
9. Analizamos conjuntamente el trabajo que hicimos en los equipos anteriores. Si se requieren cambios, los hacemos.



Trabajo en equipos

10. Escogemos un evento que hayamos celebrado recientemente y completamos la tabla.

Día en que se celebra	<hr/> <hr/>
¿Existen otros centros educativos o regiones también celebran ese día? Menciona nombres	<hr/> <hr/>
¿Por qué se celebra?	<hr/> <hr/>
¿Desde cuándo se celebra?	<hr/> <hr/>
Descripción de la celebración	<hr/> <hr/>



Trabajo en pares

11. Con la pareja del mismo equipo con el que trabajamos la actividad anterior, desarrollamos los pasos para la producción de la noticia que resulta del evento que escogimos.

Pasos para la producción de la noticia

Título	
Breve resumen del evento	
Subtítulos Sirven para dividir la información en los acontecimientos más importantes o divertidos.	
Imagen Puede ser un dibujo o una fotografía real del evento.	
Contenido Se destaca lo más importante de la celebración: fecha, asistentes, actividades o comidas ofrecidas en el evento.	

Escritura de versión final

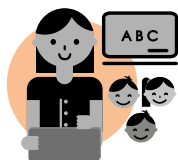
12. Escribimos en el cuaderno la versión de la noticia.
13. Utilizamos el instrumento para revisar el texto antes de escribirlo en su versión definitiva que será expuesta en el periódico del aula.

Revisamos nuestro escrito

Sí	No	Aspectos que debemos tener en cuenta
		Todas las oraciones empiezan con mayúscula.
		Utilizamos mayúsculas en nombres propios.
		Todas las oraciones terminan con signo de puntuación.
		Revisamos la ortografía de las palabras que utilizamos.
		La letra y presentación del trabajo es adecuada.
		Escribimos la fecha y el nombre del autor o autores de la noticia.
		El título es adecuado y atractivo para el lector.
		Incluimos una imagen apropiada que apoya la comprensión.
		El texto contiene una clara introducción, desarrollo y conclusión.
		Utilizamos vocabulario apropiado.

Semana 4

Trabajo con el docente



1. Participo en la actividad de lectura oral.

Las etiquetas de los productos



Las etiquetas son textos informativos y publicitarios a la vez. Una etiqueta sirve para identificar un producto y diferenciarlo de otros similares. La información de las etiquetas depende del tipo de producto y debe estar siempre en un lugar visible.

La ropa, por ejemplo, tiene etiquetas pequeñas con información sobre el material y las instrucciones de lavado. En cambio, los productos de aseo y comestibles tienen etiquetas con imágenes y letreros que le indican al comprador qué tipo de producto es.

Existen dos tipos de etiquetas:

- a. **Etiquetas persuasivas:** son aquellas que tienen un logotipo promocional y cuyo propósito es hacerle campaña a su producto. Utilizan palabras como “mejorado”, “nuevo”, “preferido”.
- b. **Etiquetas informativas:** son aquellas que ayudan a los consumidores a seleccionar adecuadamente los productos de uso y consumo.

Muchos productos tienen las dos etiquetas en sus empaques.

Las etiquetas de los alimentos procesados y medicamentos deben incluir los ingredientes activos, así como advertencias y la fecha de vencimiento.



2. Analizamos la etiqueta de la “Leche Lucy”.



Palabras nuevas

envase: recipiente en el que se conservan y transportan ciertos productos.

frescura: que está fresco o acabado de hacer o empacar.

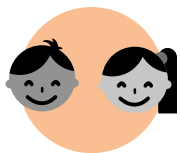
calcio: elemento químico esencial para la formación de huesos y dientes.

temperatura: nivel de calor de los cuerpos o del ambiente.

ingrediente: producto que, unido a otros, conforma una receta, una bebida, un medicamento u otro compuesto.

refrigerado: que ha estado a baja temperatura.

nutricional: valor alimenticio y nutritivo de un producto.

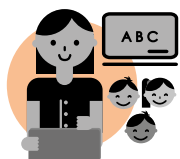


Trabajo en pares

4. Damos dos ejemplos de productos que podrían tener las siguientes etiquetas:

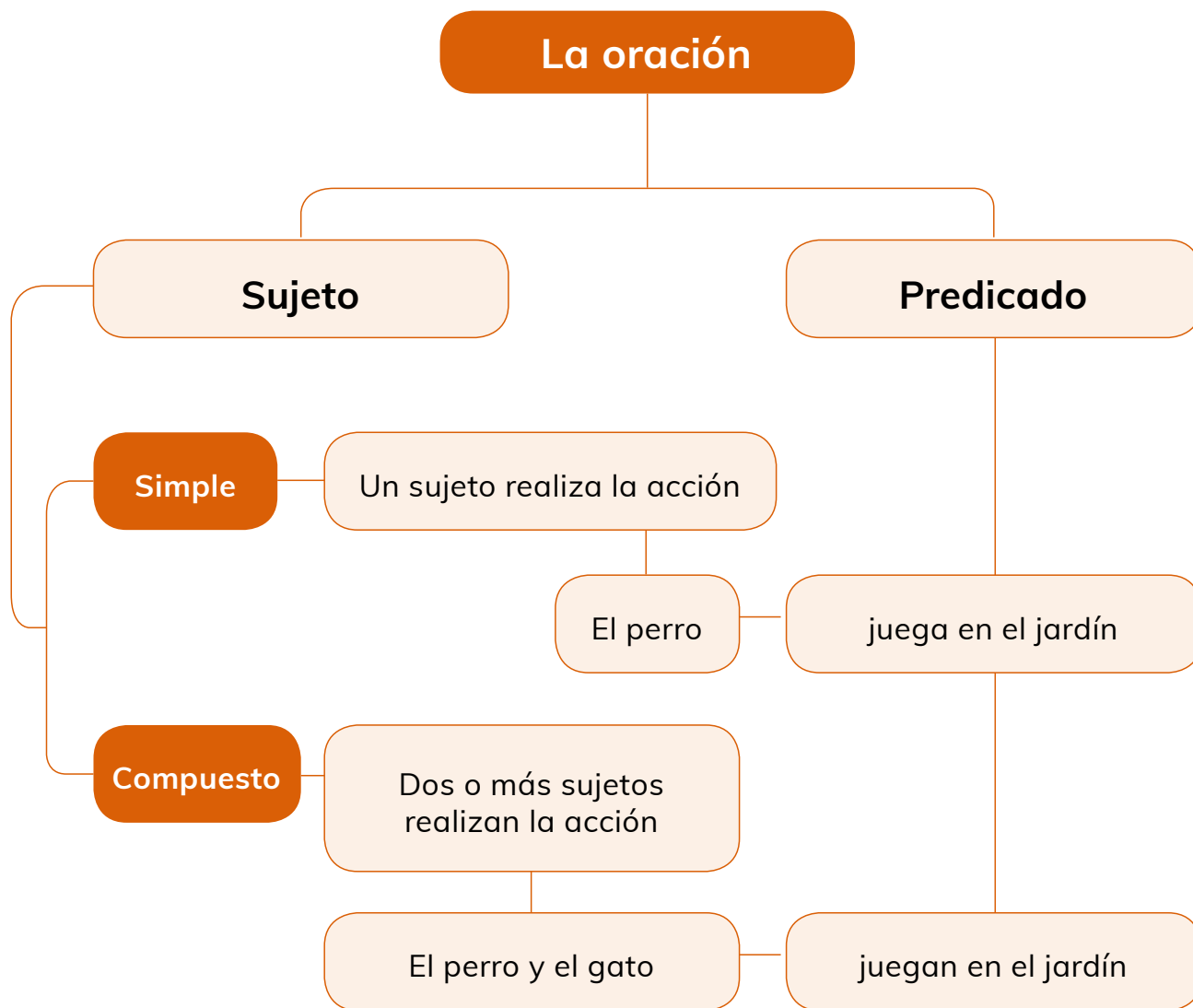
Etiqueta	Productos posibles
<div style="background-color: #e67e22; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> NO CONTIENE AZÚCAR </div>	<hr/> <hr/>
<div style="background-color: #d9ead3; padding: 10px;"> Ingredientes Leche entera Chocolate Azúcar Vitamina a Consumir antes de 20-12-2020 </div>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<div style="border: 2px solid #4f81bd; padding: 10px; text-align: center;"> 100% ALGODÓN </div>	<hr/> <hr/>
<div style="background-color: #27ae60; color: white; border-radius: 50%; padding: 10px; text-align: center;"> Libre de grasa Sin sal </div>	<hr/> <hr/> <hr/>
<div style="background-color: #e74c3c; color: white; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> Evite el contacto directo con la piel </div>	<hr/> <hr/> <hr/>

- 5. Participamos en la plenaria de respuestas y hacemos las correcciones necesarias.



Trabajo con el docente

- 6. Recordamos las dos partes de una oración.



7. Analizamos juntos las oraciones y las cambiamos a sujeto compuesto. Utilizamos el ejemplo para guiar el trabajo

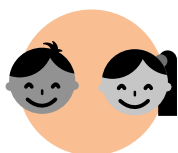
a. Emilio toma leche rica en calcio.

Emilio y José toman leche rica en calcio.

b. Mi abuela horneaba deliciosos pasteles.

c. Francisca revisa la etiqueta de su nuevo vestido.

d. El queso es un producto refrigerado.



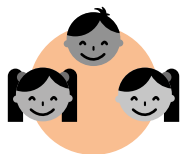
Trabajo en pares

8. Escogemos las imágenes, empaques o etiquetas de seis productos comestibles.

9. Completamos la tabla con la información que aporta cada etiqueta.

Nombre del producto	Marca	Tipo de producto	Contenido neto	Sabor

- 10. Compartimos el trabajo con el grupo y hacemos las correcciones necesarias.



Trabajo en equipos

- 11. Creamos la etiqueta, imagen y envase adecuados del producto que sacamos de la “bolsa sorpresa”.

Creación de nuestro producto

- Inventamos un nombre y una marca para el producto.

Yellow sticky note graphic at the top of the form.

Nombre:
Marca:
Fabricado en:
<ul style="list-style-type: none">• Dibujamos la imagen del producto.

- Creamos la etiqueta. Usamos las preguntas como guía.

<p>Información esencial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ingredientes. • ¿Sabores naturales o artificiales? • ¿Puede ser consumido por bebés? 	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Información adicional</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fecha de vencimiento. • Advertencias especiales. 	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Imagen del producto</p>	<p>Dibujo para hacer que la etiqueta sea atractiva.</p>	

- Decidimos el envase del producto: caja, frasco, lata...

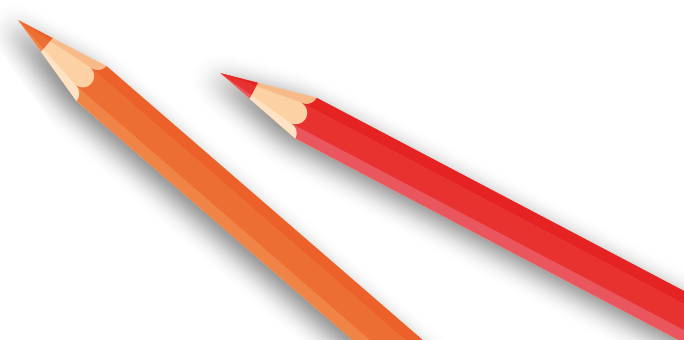
Envase del producto	Caja, frasco, lata, entre otros.	
---------------------	----------------------------------	--



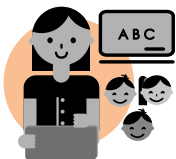
Actividad en casa

1. Cuento a mi familia lo que hemos hecho en el aula y dibujo la etiqueta de algún producto que encuentre en casa.

Area for writing and drawing, featuring a vertical line of eight circles on the left side.



Semana 5



Trabajo con el docente

1. Participo en la actividad de lectura oral.

Claves para desarrollar la conciencia ecológica

El cuidado de nuestro planeta es un tema importante para adultos y niños. Debido al interés de estudiantes de segundo grado, en conocer sobre prácticas que puedan ayudar a la **conservación** de nuestra Tierra, entrevistamos a la Dra. Mónica Rodríguez, ingeniera **ambiental**, que trabaja en Asuntos de Medio Ambiente de nuestra región.

La Dra. Rodríguez llegó al colegio en bicicleta y nos saludó con una gran sonrisa.

Daniel le formuló las preguntas que habíamos diseñado entre todos.

Daniel: *Buenos días, doctora. Nos gustaría saber qué podemos hacer para cuidar nuestro medio ambiente.*

Doctora: Buen día, niños. Hay algunas prácticas importantes que se pueden desarrollar muy fácilmente. Una de ellas es aplicar la regla de las 3R

Daniel: *¿Nos podría explicar qué es la Regla de las 3R?*

Doctora: Sí, claro. Las tres erres (3R) es una regla para cuidar el medio ambiente, específicamente para **reducir** el volumen de residuos o basura generada. En pocas palabras, las 3R ayudan a tirar menos basura, a ahorrar y a ser un consumidor más responsable. Y lo mejor de todo es que es muy fácil de seguir: reducir, reutilizar y **reciclar**.

Daniel: *¿A qué se refiere con reducir?*

Doctora: Reducir simplemente significa producir menos basura y gastar menos energía eléctrica. También es el mayor método para mantener nuestra Tierra limpia. Por ejemplo, con el papel y el cartón podemos evitar el uso **innecesario**, procurar utilizar papel reciclado y/o ecológico. Utilizar la bicicleta en lugar de ir en auto, utilizar las escaleras en lugar del elevador.

Daniel: *¿.que cosas se pueden reutilizar?*

Doctora: Hay cosas simples de la casa que se pueden reutilizar. Restos del café, bolsas de té, se pueden reutilizar en el jardín como abono, latas de alimentos, tubos de papel higiénico, cajas de cartón y hojas de papel pueden ser utilizadas en proyectos de arte.



Daniel: ¿Cómo podemos reciclar?

Doctora: Dándole un nuevo uso a cosas. Por ejemplo, las botellas de vidrio o de plástico las podemos usar como envases de líquidos o para guardar otras cosas.

Daniel: ¿Entonces, para cuidar el planeta, solamente tenemos que seguir la regla de las 3R?

Doctora: Seguir la regla de las 3R es muy importante. Pero es **vital** que todos entendamos que los recursos naturales pueden agotarse y debemos protegerlos. Es importante hacer campañas, informarse sobre estrategias de cuidado ambiental y compartir la información con muchas personas.

Daniel: Doctora Rodríguez, muchas gracias por estos consejos sobre el cuidado ambiental.



Palabras nuevas

conservación: mantener vivo, guardar y tratar con cuidado algo.

ambiental: conjunto de condiciones físicas de un lugar.

reducir: disminuir.

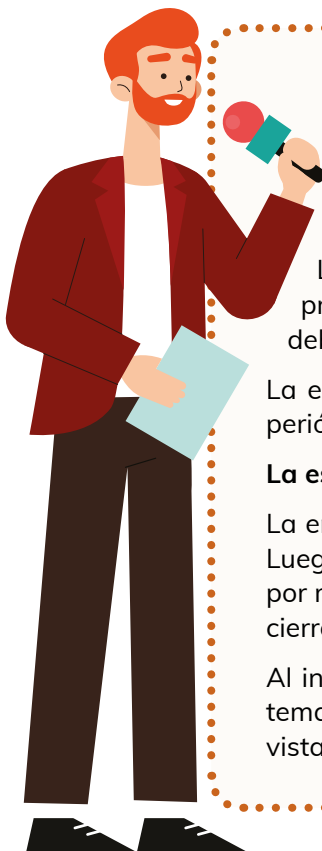
reciclar: someter un material usado a un proceso para que se pueda volver a utilizar.

innecesario: algo que no se necesita porque no es tan importante.

vital: algo de máxima importancia para la vida.

2. Utilizamos cuatro palabras nuevas en oraciones que promuevan las 3R.

3. Leemos el texto “La entrevista”.



La entrevista

La entrevista nos permite conocer sobre un tema o un hecho por medio de un diálogo entre dos o más personas.

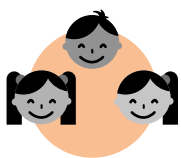
La entrevista es realizada por un **entrevistador** que prepara una serie de preguntas para que el **entrevistado** las responda. Por eso el entrevistador debe investigar sobre el tema y conocer algunos datos sobre el entrevistado.

La entrevista se publica en diferentes medios de comunicación como radio, periódicos, revistas, páginas de Internet o se realiza en televisión.

La estructura de la entrevista:

La entrevista comienza con un título que resume el tema central del diálogo. Luego, se presenta al entrevistado y el tema. Después se desarrolla el diálogo por medio de preguntas y respuestas. Este texto finaliza con una pregunta de cierre o con una idea que resume las respuestas del entrevistado.

Al iniciar la entrevista, el entrevistador puede describir el lugar, presentar el tema o hablar del entrevistado. En el transcurso de la conversación, el entrevistador puede hacer comentarios sobre el tema.



Trabajo en equipos

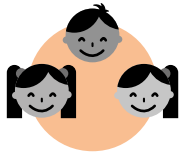
4. Respondemos las preguntas en torno a la entrevista.

- ¿Qué es una entrevista?

- ¿Qué hace el entrevistador en una entrevista?

- ¿Quién podría ser un entrevistado?

5. Presentamos el trabajo y hacemos las correcciones que sean necesarias.



Trabajo en equipos

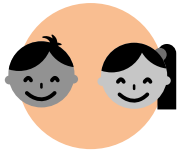
6. Releemos el texto "Claves para desarrollar conciencia ecológica" y completamos la tabla.

Título	<hr/>
Tema	<hr/>
Lugar	<hr/>
Entrevistador	<hr/>
Entrevistado	<hr/>
Idea de cierre	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

7. Leemos las palabras y terminamos las “culebritas” de palabras. Recordamos que cada palabra comienza con la última sílaba de la palabra anterior.

ambiente	tema	mapa	paso	sopa
reducir	ciruela			
vital				
aire				
agua				

8. Presentamos el trabajo y hacemos las correcciones que sean necesarias.



Trabajo en pares

9. Escogemos uno de los personajes del cuento “Caperucita Roja” para hacerle una entrevista. Uno de nosotros será el entrevistador y el otro el entrevistado.



Caperucita Roja



El lobo feroz



La abuelita



El cazador

10. Recordamos el cuento “Caperucita Roja” y completamos la información sobre el personaje seleccionado.

Nombre	
Oficio o empleo	
Tipo de personaje	<input type="radio"/> Adulto <input type="radio"/> Niña <input type="radio"/> Animal
Cualidades	
Defectos	

11. Completamos la ficha con las preguntas que le haremos al personaje del cuento.

Familia

Trabajo o estudio

Otras preguntas

12. Escribimos un título apropiado para la entrevista.



13. Escribimos una breve presentación en la que contamos características interesantes sobre el entrevistado.

<p>Presentación del personaje Datos personales, razones por las cuales es famoso o famosa.</p>	<hr/> <hr/>
<p>Preguntas</p>	<p>Respuestas</p>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<p>Conclusión Resumen de las respuestas del entrevistado y una idea de cierre.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Escritura de la versión final

- 14. Hacemos la revisión crítica sobre la calidad del trabajo.
- 15. Utilizamos el instrumento para la revisión de nuestros escritos:

Revisamos nuestro escrito

Sí	No	Aspectos que debo tener en cuenta
		Empezamos todas las oraciones con mayúscula.
		Utilizamos mayúsculas en nombres propios.
		Usamos los signos de interrogación en todas las preguntas.
		Revisamos la ortografía de las palabras que utilizamos.
		La letra y presentación del trabajo es adecuada.
		Escribimos los datos del entrevistado.
		El título es adecuado y atractivo para el lector.
		Las preguntas son respetuosas e interesantes.
		El texto contiene una clara introducción, desarrollo y conclusión.
		Utilizamos vocabulario interesante que mantiene al lector motivado en la lectura de la entrevista.

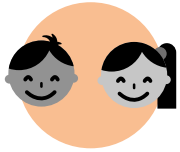
- 16. Presentamos a la clase nuestras entrevistas.



Actividad en casa

- 1. Entrevistamos a algún miembro de la familia.

Semana 6: refuerzo y extensión



Trabajo en pares

1. Leemos el siguiente texto en voz alta y con buena entonación:

La paloma mensajera

Aunque todas las palomas nos parezcan muy similares, las mensajeras son aves con características especiales, por su resistencia a la fatiga y a los cambios del clima. El plumaje de las palomas mensajeras es brillante y sus colores se destacan a contraluz.

Las palomas mensajeras se han utilizado desde la antigüedad. Los faraones egipcios tenían una amplia red de palomas para mantener activa la comunicación en todo el país. El uso de las palomas en Europa se inició en Inglaterra y los más grandes criaderos de palomas se desarrollaron en Bélgica.

Durante las dos guerras mundiales, las palomas mensajeras jugaron un papel importante. Estos pequeños animales llevaron muchos mensajes de socorro y salvaron batallones enteros cercados por el enemigo. Una ventaja que tenían las palomas mensajeras era que los radares del ejército enemigo no las detectaban, lo que les permitía llevar mensajes secretos de un lado a otro del continente europeo.

Una paloma mensajera muy famosa fue G.I. Joe, que volaba a 100 kilómetros por hora y evitó operaciones contra el ejército aliado. G.I. Joe fue condecorada con la medalla de honor.

Las palomas fueron sustituidas por medios de comunicación como el radio y el telégrafo. Actualmente, se cuenta con medios de alta tecnología como los teléfonos celulares y satelitales.

2. Leemos cada recuadro en voz alta.



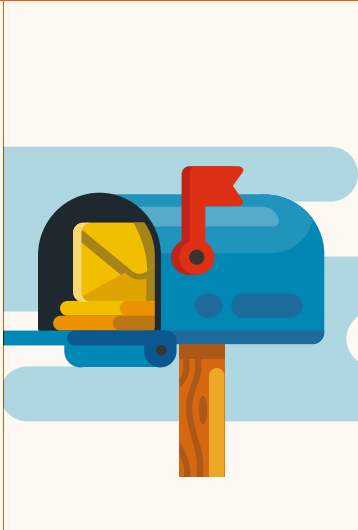
Medio de comunicación escrito en papel que informa sobre lo que ocurre en el país y en el mundo.



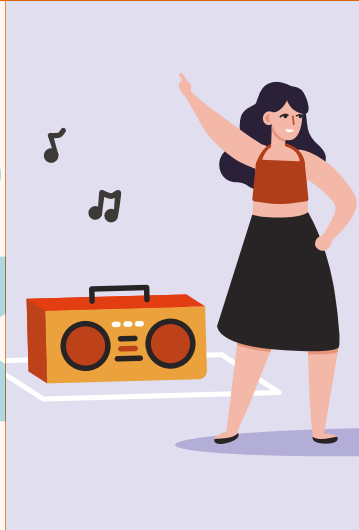
Medio de comunicación que tiene imágenes, texto y sonido.



Medio de comunicación que porta un mensaje escrito para un solo destinatario.



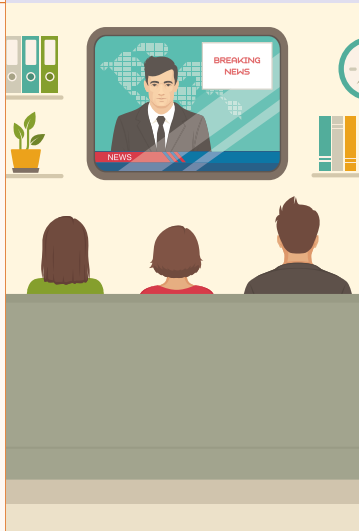
Medio de comunicación que solo tiene sonido.



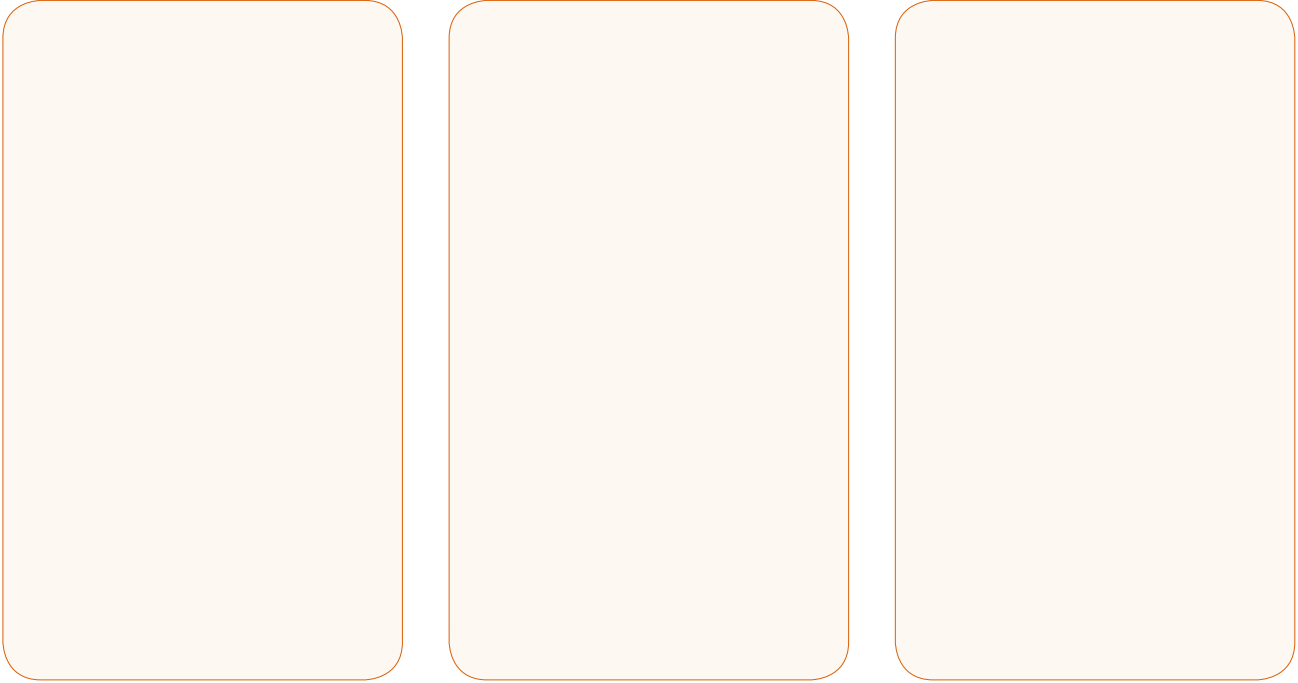
Medio de comunicación que sirve para hablar con otras personas que se encuentran lejos.



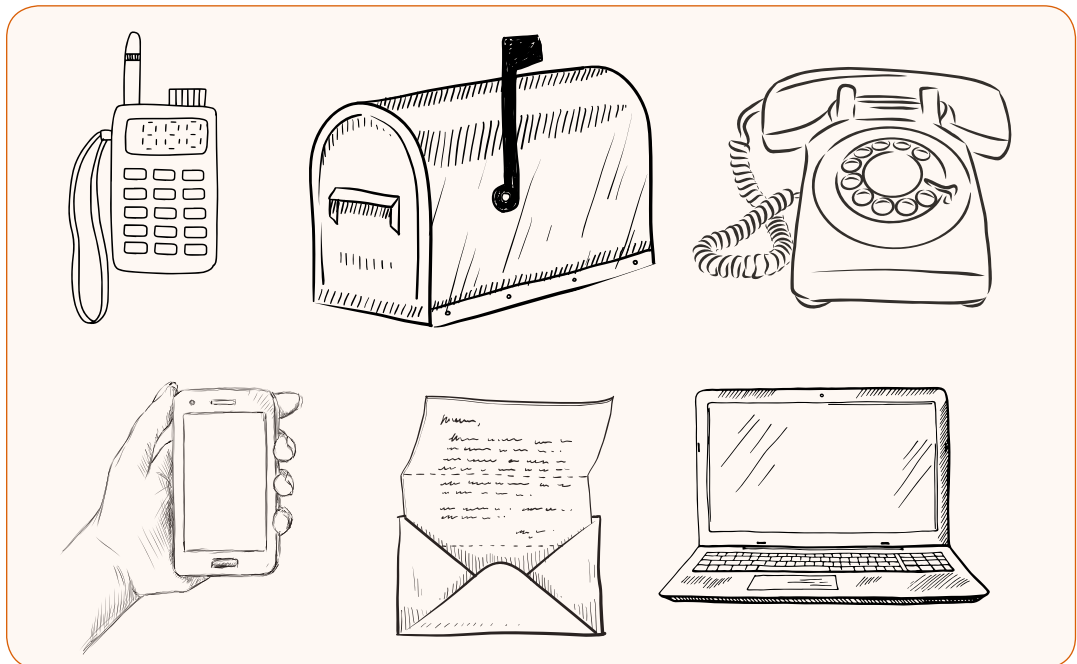
Medio de comunicación que tiene imágenes y sonido.



6. Dibujamos tres medios de comunicación que usamos con mucha frecuencia.



7. Escogemos cuatro medios de comunicación y redactamos una oración con cada uno.



- _____

- _____

- _____

- _____





Trabajo en equipos

8. Leemos por turnos y en voz alta el texto.

¿Desde cuándo existe el correo y los carteros?

El servicio postal o servicio de correo, es un sistema dedicado al transporte de documentos escritos y paquetes que se pueden transportar por tierra, mar o aire.

El envío de documentos escritos es tan antiguo como la escritura. En el antiguo Egipto, los faraones utilizaban mensajeros para hacer conocer sus leyes en todo el país.

El correo consistía de hojas de papiro enrolladas, atadas con cordones, y para asegurarse que solo lo abriera su destinatario, se sellaban con cera.

Al parecer, el primer servicio organizado de correos con carteros permanentes y puntos de servicio, se remonta a la época del emperador Augusto, del Imperio romano. Este servicio contaba con mensajeros que hacían recorridos a pie y a caballo.

En América del Sur, hay evidencias que confirman que los incas también contaban con mensajeros. Los carteros incas recibían el nombre de chasquis y llevaban noticias e información por todas las ciudades del Imperio inca. En Mesoamérica, los mexicas también se organizaron para hacer llegar paquetes a su emperador.

Hoy contamos con el servicio de correos electrónicos y otros avances tecnológicos, como la mensajería electrónica, que han eliminado casi por completo el envío de cartas físicas.



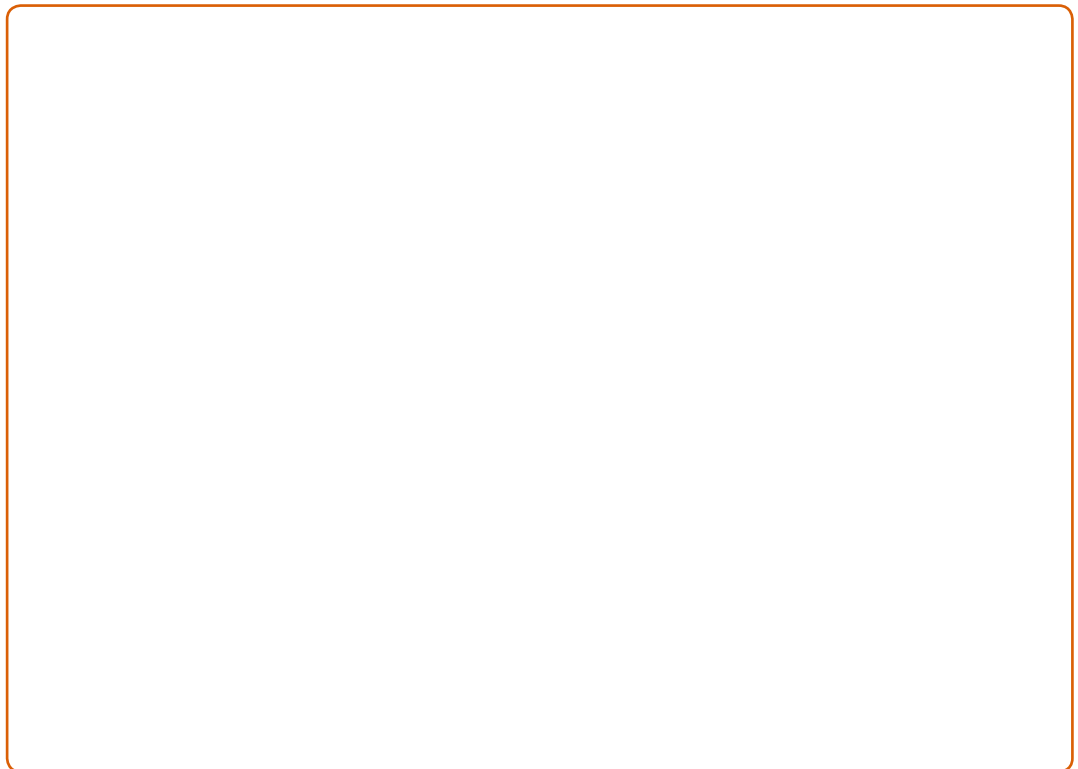
9. Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué es el servicio de correos?

- ¿Cómo se realiza el correo en la actualidad?

- ¿Para qué usaban los faraones del Antiguo Egipto a los carteros?

- Describan una carta del tiempo del Antiguo Egipto y dibújenla.



- ¿Qué nombre recibían los carteros del Imperio inca?

- ¿Qué tecnologías conocen que hayan desplazado el envío de cartas y mensajes?



Trabajo individual

Dictado de palabras y oraciones

10. Escribimos las dos oraciones del texto que dicta el docente.

11. Copiamos dos oraciones del texto.

Práctica de lectura individual

12. Practico la lectura en forma silenciosa. Luego leo en voz alta al docente.

13. Registro el número de palabras que leí en un minuto en mi “lectómetro”.

Número de palabras leídas en un minuto: _____



Actividad en casa

1. Practico la lectura en casa con el lectómetro y escribo el número de palabras leídas y la persona de la familia que me escuchó leer.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso

Evaluación de la unidad 6

1. Leo el texto primero en voz baja y luego en voz alta.

La Gaceta Escolar

Reportero: Daniel Estévez Peña **Grado:** alumno de segundo grado

Escuela San Bartolomé

Encuentran momias asombrosas de animales en tumbas de Egipto



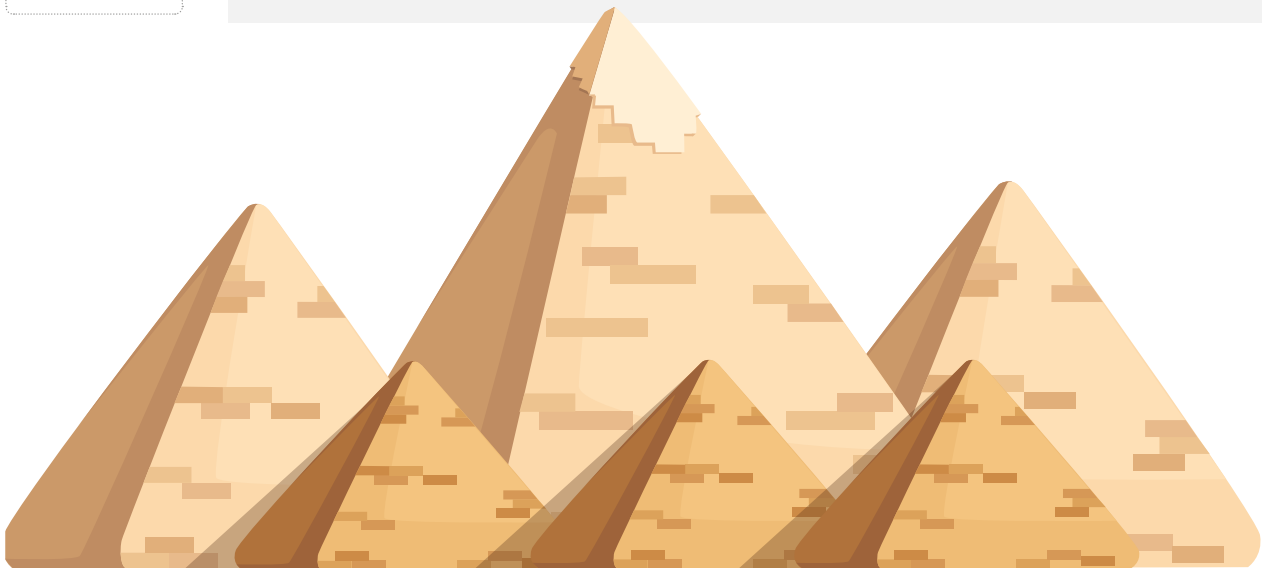
Gatos, escarabajos y otros animales momificados fueron encontrados en tumbas en un cementerio al sur de El Cairo. El hallazgo tiene una antigüedad de 4000 años, y permite a historiadores y arqueólogos confirmar que los antiguos egipcios creían que algunos animales tenían una posición especial en el mundo de los muertos.

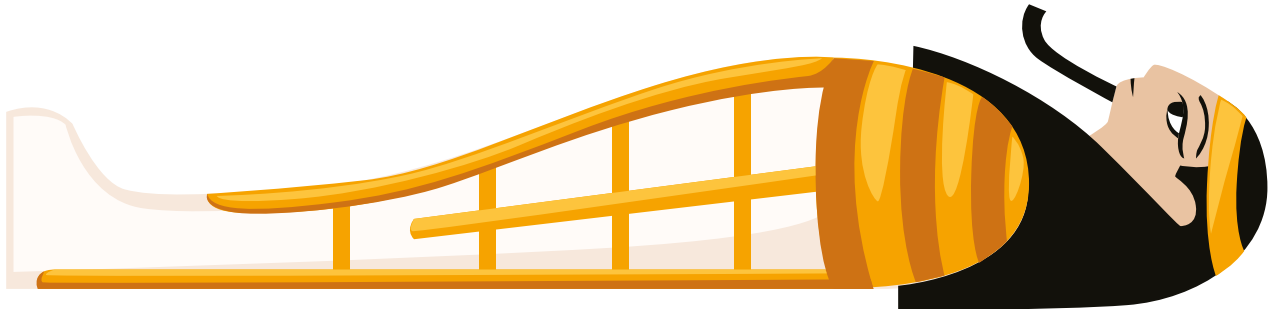
En total, se descubrieron siete tumbas cerca de la pirámide del rey Userkaf. Tres de ellas contenían gatos, y otras dos contenían escarabajos momificados. Se cree que los escarabajos simbolizaban al dios Sol de nombre Ra. También, hallaron una colección de estatuas en madera dorada que representaban un león, una vaca, un cocodrilo y un halcón.

Los antiguos egipcios momificaban a los muertos con el fin de preservar sus cuerpos, para la vida futura y los animales eran momificados como ofrendas religiosas.

1 4 0

PALABRAS





2. Respondo las preguntas.

- ¿Qué hallaron los arqueólogos en Egipto?

- ¿Cuántos años llevaban enterrados los gatos y los escarabajos?

- ¿Qué animal simbolizaba al dios Ra?

- ¿Qué título le hubieras puesto a esta noticia?

- ¿La palabra arqueólogo te hace pensar en un científico que estudia:

a. Los restos que han dejado los humanos como vasijas, huesos, herramientas.

b. Las costumbres y las celebraciones de las culturas antiguas.

- ¿Por qué había gatos en las tumbas?

- ¿Consideras valioso el trabajo de los arqueólogos? ¿Por qué?

- ¿Crees que decir que el hallazgo es “fascinante” es un hecho o una opinión?



- ¿Crees que el hallazgo es importante? ¿por qué?

3. Escribo las palabras que me dicta el docente.

1	_____	2	_____	3	_____	4	_____
5	_____	6	_____	7	_____	8	_____
9	_____	10	_____	11	_____	12	_____

4. Escribo las oraciones que me dicta el docente.

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____



5. Escribo dos oraciones que tengan como tema el texto leído.

6. Escribo una corta noticia sobre un acontecimiento importante en mi escuela.





REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN