

Aprendamos todos a leer

Guía del estudiante

Segundo grado
Primer trimestre
Unidades 1 y 2




REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN



Material para validación

Aprendamos todos a leer



Guía del estudiante

Segundo grado
Primer trimestre
Unidades 1 y 2


REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

Aprendamos todos a leer

Coordinación del proyecto

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

Equipo de autoras panameñas

Adis Acosta Urribarra
Ivys Beitia Alvear
Marta Beatriz Caballero
Zinaida Guevara Atencio
Tayra Guillén Reina
Milvia Marín Pérez

Quil Mireya Parra de Mata
Aracely Mendoza Guzmán
Lorena Morán Andrade
Edelmira Ogg Carranza
Libertad Rivera Mejía
Deyanira Urriola de Luna

Equipo evaluador del Ministerio de Educación de Panamá (Meduca)

Carmen Heredia Reyes Recuero
Boric Cedeño Martínez
Javier E. Jaén Vásquez
Jannett Hoo Santana
Aleika López Pérez
Teófila Castillo Alveo
Marta Beatriz Caballero

Teodora Marquínez Terrado
Aracelly Mendoza Guzmán
Mariela Mendoza Oses de Quezada
Milvia Marín Pérez
Tayra Guillén Reina
Libertad Rivera Mejía
Aleyda Sánchez de Álvarez

Equipo de autores y edición técnica de Colombia y El Salvador

Mariana Osuna Arciniegas
Constanza Díaz de Gómez
Lina Pérez Niño

Elizabeth Cárdenas Poveda
Camilo Andrés González Camacho
Juan Carlos Irigoyen

**Dirección técnica y
producción de material**
Ángela Márquez de Arboleda

**Monitoreo técnico
de Meduca**
Jannett Hoo Santana

Coordinación editorial: Elsa Morales Cordero

Edición: María Trejos de Hurtado

Corrección de estilo: Ariel Barría Alvarado y María Dolores González Escobar

Diagramación: Equipo de Una Tinta Medios

Concepto y diseño: Efraín Pérez Niño, Gabriel Mayuza, Sandra Barbón,
Leidy Sánchez y Diana Ortiz

Ilustración de portada: Michael Maldonado

Ilustración general: Shutterstock - Freepik

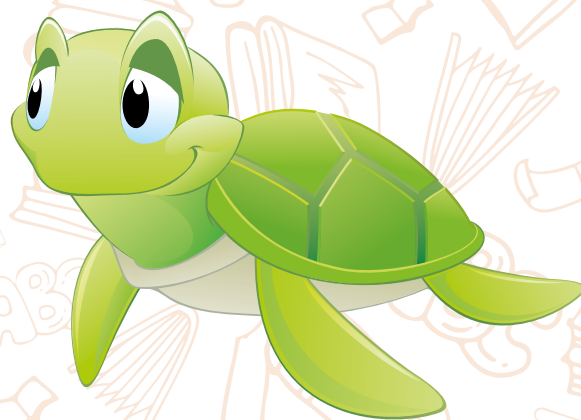
ISBN: 978-9962-611-24-0



Aprendamos todos a leer es una iniciativa del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura inicial. Estos materiales están basados en la propuesta metodológica y didáctica del programa Aprendamos todos a leer, al igual que los personajes desarrollados en él. Aprendamos todos a leer fue creado, originalmente, para kinder, primero y segundo grados, y, posteriormente, se ha ampliado a tercer grado de educación primaria. El material fue producido en colaboración con la Fundación Luker en el marco del proyecto Fortalecimiento de las competencias básicas en lectoescritura y Matemática (N.º14665/OC-CO). Este material fue elaborado con el financiamiento y apoyo técnico del Programa Mejorando la Eficiencia y Calidad del Sector Educativo (PN-L1143), contrato de préstamo N.º 4357/OC-PN del BID. Ha sido distribuido a los docentes y a los estudiantes de todos los centros educativos oficiales de la República de Panamá, para validación durante el ciclo escolar 2021. Derechos reservados. Prohibida su venta y su reproducción con fines comerciales por cualquier medio, sin previa autorización del Meduca.

Tabla de contenido

	Pág.
Mensaje a los estudiantes	4
Unidad 1 Las palabras divierten	5
Unidad 2 Nos comunicamos con mensajes, notas y cartas.....	57



Mensaje a los estudiantes

La serie **Aprendamos todos a leer** está dirigida a los estudiantes de segundo y tercer grados de los centros educativos públicos de Panamá. Su propósito es fortalecer las competencias comunicativas y ciudadanas, enriquecer el pensamiento crítico y desarrollar el placer por la lectura.

Estamos frente a un gran reto. Aprender a comprender lo que se lee, no es un proceso natural, pero sí es un derecho que tienen todos los niños.

La serie, además, incluye textos que divierten, entretienen y enseñan. Poesías, trabalenguas, cuentos y textos informativos, entre otros, serán un buen estímulo para desarrollar el interés por la lectura.

Aprendamos todos a leer trabaja distintas habilidades en los estudiantes, propicia el aporte individual y la participación colaborativa, promueve la creatividad y la comprensión del texto leído.

Unidad 1

Las palabras divierten

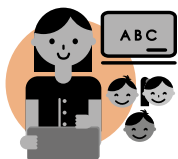


Tabla de contenido

	Pág.
Semana 1.....	6
Semana 2.....	14
Semana 3.....	21
Semana 4.....	28
Semana 5.....	36
Semana 6: refuerzo y extensión.....	47
Evaluación.....	52



Semana 1



Trabajo con el docente

1. Leemos por turnos la historia del concurso en el parque: **Noches de rimas**.

Noches de rimas

En las noches cálidas de luna, en las que no hay lluvia ni frío, Gertrudis, la gineta, y Germán, el gorila, organizan las “Noches de rimas”. Este es un evento muy bonito al que asisten todos los animales del parque. Germán y Gertrudis ofrecen sus deliciosas gelatinas de girasol que a todos les encantan.

La maestra de ceremonias esta noche es Agüita la cigüeña. Agüita presenta a todos los participantes y ayuda a los más pequeños a leer las rimas que han inventado.

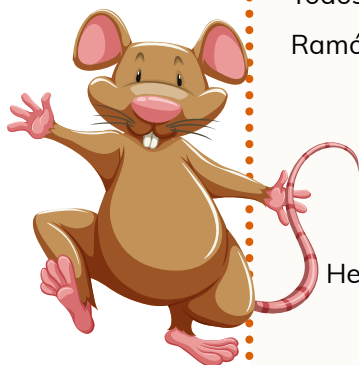
Paula, la hija de Paco, el papagayo, es la más pequeñita. Paula se empina para alcanzar el micrófono. Esta es la rima que Paula inventó:



Mi pollito Tito
no ha vuelto a piar,
ya no hace pío, pío, pío,
ni quiere volar.

Todos la aplaudieron y así comenzaron todos a decir sus rimas.

Ramón el ratón dijo con voz chillona su rima:



La araña teje su telaraña
en una vieja mata de caña.

Hernando, el halcón, participó por primera vez y esta fue su rima:

La coneja Eva
invita a Genoveva
a su vieja cueva.



Pero todos quedaron sorprendidos con la rima de Guillermina. Esta águila anciana sí que tiene sabiduría.

El vecino Narciso ha puesto un aviso: "Alquilo cobertizo que mi hijo hizo".



La audiencia aplaudió a Guillermina con gran entusiasmo. Guillermina estaba orgullosa de su rima y agradeció a sus amigos.



Palabras nuevas

cálida: que está caliente y agradable.

evento: acontecimiento o suceso especial.

maestra de ceremonias: persona encargada de presentar a los participantes.

tímida o tímido: persona temerosa o con miedo de la gente o del público.

empinarse: pararse en la punta de los pies.

chillona: voz gritona y estridente.

audiencia: público o personas que escuchan una interpretación.

2. Leemos en voz alta en el orden que nos indique el docente.

1

Mi pollito Tito no ha vuelto a **piar**, no hace pío, pío, pío ni quiere volar.

2

La araña teje su **telaraña** en una vieja mata de **caña**.

3

La coneja Eva invita a Genoveva a su vieja **cueva**.

4

El vecino Narciso ha puesto un **aviso**: "Alquilo **cobertizo** que mi hijo hizo".



3. Subrayamos con un color los sonidos que se repiten en cada rima.
4. Leemos las palabras y unimos con una línea las que terminan con el mismo sonido.

mapa	atención
canción	tapa
luna	vez
noche	masa
cama	coche
pez	cuna
casa	llama

5. Cantamos juntos la canción “Estrellita”.

Estrellita

Estrellita dónde estás?
me pregunto quién serás.
Estrellita ¿dónde estás?
me pregunto quién serás.

En el cielo o en el mar
un diamante de verdad.
Estrellita, ¿dónde estás?
me pregunto quién serás.

Canción de Manuel Ponce, mexicano

Estrellita dónde estás?
me pregunto quién serás.
Estrellita ¿dónde estás?
me pregunto quién serás.

En el cielo o en el mar
un diamante de verdad.
Estrellita ¿dónde estás?
me pregunto quién serás.

6. Hacemos énfasis en las palabras que riman en cada línea y las subrayamos.
7. Leemos la canción: "Cucú, cantaba la rana".

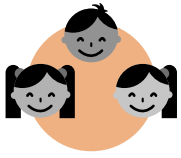


Cucú, cantaba la rana

Cucú, cucú, cantaba la rana,
cucú, cucú, debajo del agua.
Cucú, cucú, pasó un marinero
cucú, cucú, llevando romero.
Cucú, cucú, pasó una criada
cucú, cucú, llevando ensalada.
Cucú, cucú, pasó un caballero,
cucú, cucú, con capa y sombrero.
Cucú, cucú, pasó una señora,
cucú, cucú, llevando unas moras.
Cucú, cucú, le pedí un poquito,
cucú, cucú, no me quiso dar,
cucú, cucú, me puse a llorar.

8. Identificamos las palabras que riman y las subrayamos.

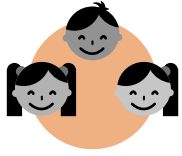




Trabajo en equipos

9. Escribimos palabras que rimen con la primera palabra escrita en el cuadro de la izquierda.

Leo e identifico los sonidos finales	Dos palabras que riman	
aviso	hizo	cobertizo
cueva		
moras		
sombrero		
oveja		
romero		
llorar		
araña		
estás		



Trabajo en equipos

10. Leemos la poesía “Pancho Panchito” e identificamos la rima.

Pancho Panchito

Pancho Panchito
es un frijol saltarín.
Voy con mi sombrerito
saltando por el jardín.
Pancho Panchito
se va saltando feliz.
Hallé mi sombrerito
colgando de mi nariz.



11. Leemos de nuevo la poesía y escribimos las palabras que riman y luego agregamos dos palabras nuevas a la rima. Ejemplo: saltarín rima con jardín. Dos palabras más: cojín, violín, flautín, jazmín, aserrín.

saltarín / jardín

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

riman con violín / jazmín

riman con _____ / _____

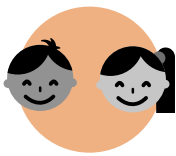
riman con _____ / _____

riman con _____ / _____



Trabajo individual

12. Escribo las oraciones que me dicta el docente.



Trabajo en pares

13. Completamos la rima con nuestros propios aportes.

Debajo de un botón
que encontró Fermín,



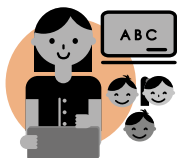
Actividad en casa

1. Leemos la rima en familia.
2. Subrayo las palabras que riman en el poema.



3. Escribimos una rima en el cuaderno para llevar a la escuela.

Semana 2



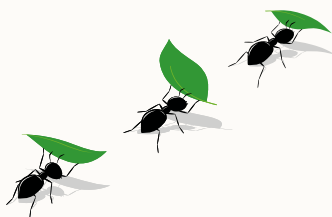
Trabajo con el docente

1. Leemos por turnos la historia del concurso en el parque.

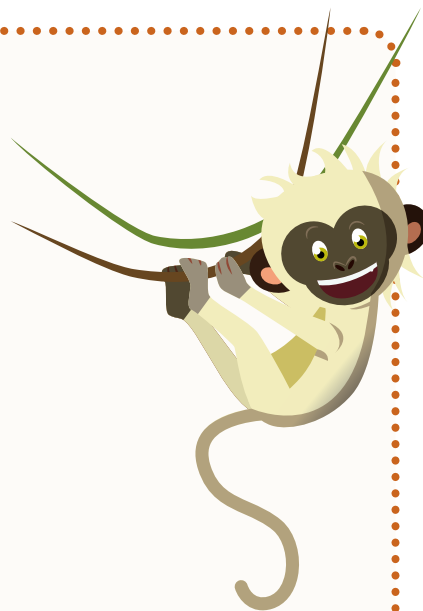
El concurso de trabalenguas

Mario, el mono, organizó un concurso de lectura de trabalenguas.

El ganador del concurso será el que lea más rápido. El premio es una caja de gelatinas de girasol y paletas de sabores surtidos: limón, fresa, mora y chocolate. Todos en el parque practican, a todas horas, el trabalenguas:



Hormigas y hormiguitas
van al hormiguero,
hojas y hojitas
llevan de paseo.
Por este camino,
o aquel caminito,
ellas se encaminan
sin ningún problema.



Los finalistas del concurso son: Enrique, el erizo; Jorge, el jaguar; Celia, la cebra; Armando, el armadillo, y Karina, la koala.

¿Quién crees que ganará?

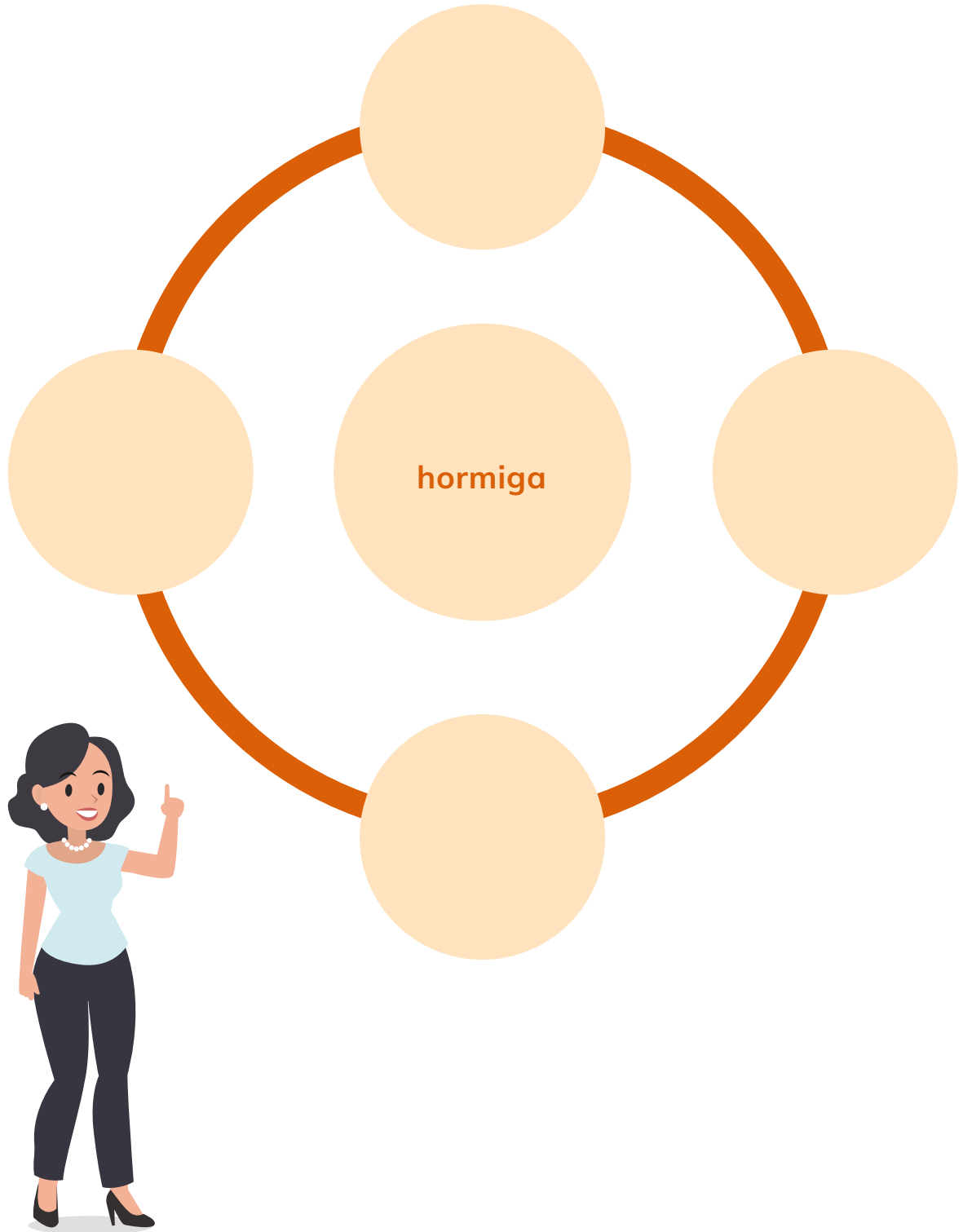
2. Leemos en coro el trabalenguas.



Hormigas y hormiguitas
van al hormiguero,
hojas y hojitas
llevan de paseo.
Por este camino,
o aquel caminito,
ellas se encaminan
sin ningún problema.

3. Leemos individualmente el trabalenguas y contamos cuántos segundos demoramos.

4. Completamos el organizador gráfico con la ayuda del docente.



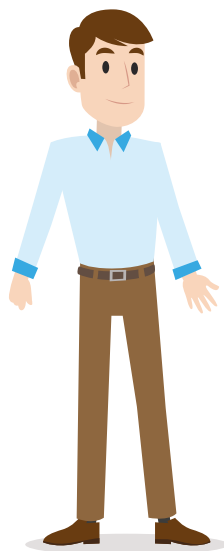


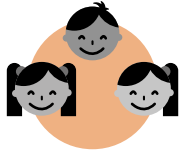
Trabajo individual

5. Escribo, al lado de cada palabra, dos palabras que pertenezcan a la misma familia.

niñera lechera salero casona leñador marinero
 lechería niñería pescadería salado florero pescar mareado
 leñoso casera floristería.

mar	marinero	mareado
flor	_____	_____
sal	_____	_____
casa	_____	_____
leña	_____	_____
pescado	_____	_____
niño	_____	_____
leche	_____	_____





Trabajo en equipos

6. Escribimos dos palabras para cada familia.

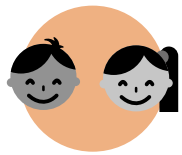
pan

lavar

calor

sol

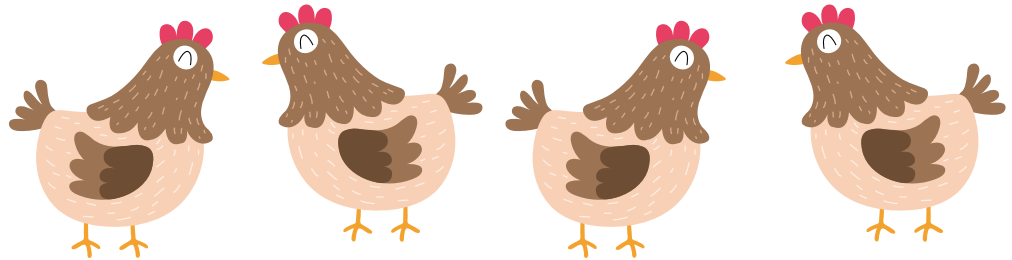
sal



Trabajo en pares

7. Leemos por turnos el trabalenguas.

Yo tengo una gallina pinta,
pirinca, piranca, rubia y titiblanca,
esta gallina tiene unos pollitos pintos,
pirincos, pirancos, rubios y titiblanco,
si esta gallina no fuera pinta,
pirinca, piranca, rubia y titiblanca,
no tendría los pollitos pintos,
pirincos, pirancos, rubios y titiblanco.



8. Atendemos las explicaciones del docente y cambiamos una letra de las siguientes palabras y formamos una nueva:

tengo _____ fuera _____

pinta _____ rubia _____

9. Escribimos y pronunciamos cada palabra.

piririnca _____

piriranca _____

titiblanca _____

titiblancos _____

10. Hacemos sustituciones de sonidos consonánticos y vocálicos.

piririnca

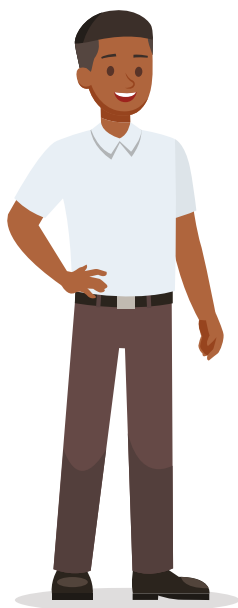
piririsca

piririca

piriranca _____

titiblanca _____

titiblancos _____





Trabajo individual

11. Completo los espacios con palabras u oraciones que dicta el docente.

_____ y hormiguitas	Por este _____,
van al _____,	o aquel _____,
hojas y hojitas	_____ se encaminan
_____.	_____.

12. Tachamos las palabras que **no** forman parte de una misma familia:

_____ casa, casita, tejado, casero, caserío

_____ camino, caminante, terreno, caminar, caminata

_____ correr, corredor, carrera, camino, corriendo

_____ cantar, cantante, guitarra, canción, cantando

_____ incendio, incendiar, fuego, incendiarse

_____ flor, rosa, floristería, florero, floral

_____ color, colorante, colorear, collar, colores

_____ café, té, cafetal, cafetería

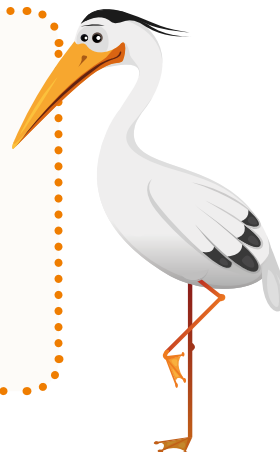


Actividad en casa

1. Explico a mi familia qué es un trabalenguas y les leo este de ejemplo:



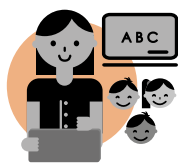
El gavilán le dijo a la garza:
 agarra con tu garra la gorra
 y el gavilán le dijo a la garza:
 ¿cómo tú con tu garra puedes
 agarrar la gorra?



2. Hacemos un concurso en mi casa para ver quién lee más rápido el trabalenguas.
3. Completamos el cuadro con el texto leído.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso

Semana 3



Trabajo con el docente

1. Leemos en voz alta, por turnos.

Sábado de lectura

Era sábado, el día de lectura en el parque. Un aguacero terrible empezó a caer en el parque. Se formaron inmensos charcos y el lodo cubría los caminos. Ya eran las 9:00 de la mañana, pero muchos animales aún no habían llegado. Enrique no podía empezar la actividad de lectura en la biblioteca.

Todos llegaban empapados y quejándose del clima. ¡Todos protestaban, menos Enrique!

—Al mal tiempo, buena cara —les dijo Enrique.

Hernando, el halcón, entró presuroso a la biblioteca. — ¡Necesitamos ayuda! Octavio se enredó en una zarza y no lo podemos sacar.

— Más vale maña que fuerza —respondió Enrique. —Por favor no tiren fuerte al pobre Octavio. Mejor será que Irene lo ayude con mucha paciencia a soltarse de las espinas.

En un rincón de la biblioteca estaban Karina y sus hijos. Los koalas le dijeron a la mamá:

— ¡Qué bueno, mamá, que nos levantaste tan temprano para llegar antes de tiempo a la biblioteca! Todos llegan mojados y cansados. Pero nosotros no tuvimos tropiezos porque no llovía cuando llegamos.

Karina les respondió:

— Así es, mis hijitos: Al que madruga, Dios lo ayuda.

Cuando por fin todos llegaron, Enrique pudo empezar la hora del cuento.





Palabras nuevas

aguacero: lluvia fuerte de corta duración.

inmensos: muy grandes.

charcos: agua retenida en un hoyo de poca profundidad.

lodo: barro fino que se forma en el suelo cuando llueve.

empapados: muy mojados.

zarza: arbusto de espinas curvas.

maña: destreza o habilidad para hacer algo.

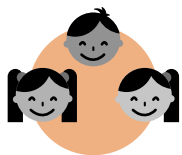
2. Leemos, en una lectura coral, los refranes.

Al mal tiempo, buena cara.

Más vale maña, que fuerza.

Al que madruga, Dios le ayuda.





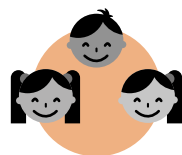
Trabajo en equipos

3. Anotamos, en la columna de la derecha, las palabras que riman.

Refrán	Palabras que riman
El que tiene boca, se equivoca.	
Haz el bien, sin mirar a quien.	
Quien no oye consejo, no llega a viejo.	
Haciendo y deshaciendo, se va aprendiendo.	

4. Leemos cada refrán y escribimos el consejo que da cada uno.

Refrán	Consejos que nos da
El que tiene boca, se equivoca.	
Haz el bien, sin mirar a quien.	
Quien no oye consejo, no llega a viejo.	
Haciendo y deshaciendo, se va aprendiendo.	

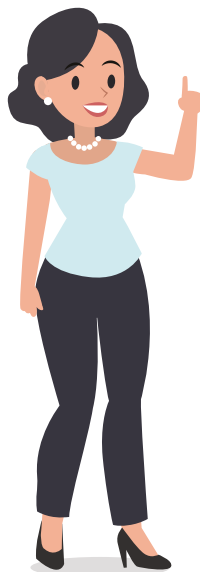


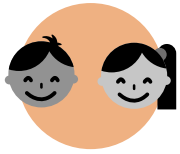
Trabajo en equipos

5. Leemos y analizamos cada refrán.

6. Escribimos en el círculo el número del refrán que corresponde a cada explicación.

Refrán	Explicación
1. No hay peor sordo, que el que no quiere oír.	<input type="radio"/> Debemos ser prudentes y aprender a estar en silencio cuando hay chismes y peleas.
2. El que tiene tienda que la atiende y si no, que la venda.	<input type="radio"/> De poquito en poquito podemos obtener grandes cosas. Debemos ser perseverantes.
3. Matar dos pájaros de un tiro.	<input type="radio"/> Debemos responder por nuestros compromisos, Si no tenemos tiempo, mejor no prometer lo que no podemos cumplir.
4. De grano en grano, llena la gallina el buche.	<input type="radio"/> Tarde o temprano, todas las acciones malas son castigadas.
5. En boca cerrada, no entran moscas.	<input type="radio"/> Cuando las personas no quieren recibir explicaciones ni consejos, aparentan no escuchar lo que se les dice.
6. El que la hace, la paga.	<input type="radio"/> Solucionar dos problemas de una sola vez o de una sola forma.

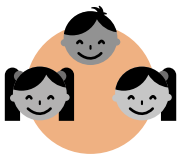




Trabajo en pares

7. Escribimos en la columna del centro, las palabras que riman en cada refrán y en la de la derecha, una palabra que rime con las dos que ya escribimos.

Refrán	Palabras que riman	Nueva palabra que rima
Agua que no has de beber, déjala correr.		
No hay mal que por bien no venga, ni bien que su mal no tenga.		
A Dios rogando y con el mazo dando.		
Haciendo y deshaciendo, se va aprendiendo.		



Trabajo en equipos

8. Leemos, nuevamente, en forma coral, la lectura “Sábado de lectura”.
9. Luego, escribimos oraciones afirmativas o interrogativas usando las palabras nuevas del texto.

- **aguacero:** _____
- **inmensos:** _____
- **charcos:** _____
- **lodo:** _____
- **empapados:** _____
- **zarza:** _____
- **maña:** _____



Trabajo individual

10. Escucho atentamente el dictado de los refranes. Debo recordar la mayúscula al inicio y el punto al final.

11. Uno la primera parte con la segunda parte y formo refranes.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. A caballo regalado, | no entran moscas. |
| 2. A buen entendedor, | no le miras el colmillo |
| 3. En boca cerrada, | buenas caras |
| 4. Al mal tiempo, | pocas palabras bastan |





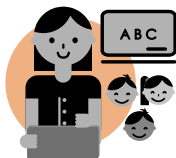
Actividad en casa

1. Compartimos en casa los refranes estudiados y escribo uno que se use con frecuencia en la familia.

2. Leemos con un familiar la lectura de la historia “Sábados de lectura” y lleno el cuadro.

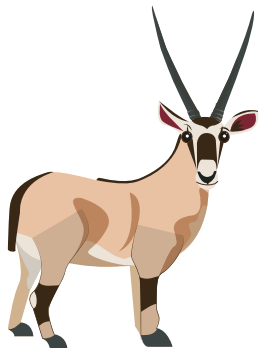
Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso

Semana 4



Trabajo con el docente

1. Leemos en voz alta la parte que nos asigne el docente.

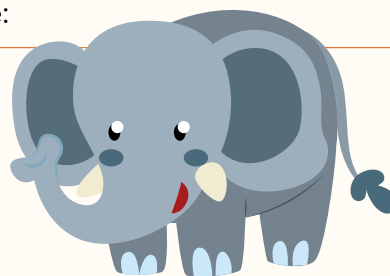


La fiesta de bienvenida

En el parque hay una fiesta. Todos los animales están celebrando que los parientes de Calixto, el óryx, están de visita. Ellos vienen de Arabia.

Armando, el armadillo quiere enseñarles a los amigos y parientes de Calixto las retahílas que conoce:

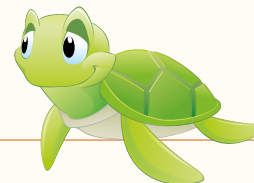
**Ahí viene Evelio el elefante,
gordo, grande y siempre elegante.
Su trompa hacia adelante,
su panza muy pesada
y su colita, como un moño enrollada.**



**Conejitos por aquí,
conejitos por allá,
brincan y saltan,
girando sin parar.**

Tatiana, la tortuga, invita a los órices a hacer rondas.

**Luna lunera
cascabelera,
cinco pollitos
y una ternera.
Caracol, caracol
a la una sale el sol.**



Todos en el parque repiten la ronda.

Ayuda a los animales con nuevas rondas y retahílas.



Palabras nuevas

trompa: la nariz del elefante.

elegante: que tiene gracia y buen gusto.

cascabelera: alegre y divertida.

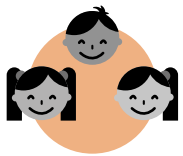
prefieren: eligen, escogen.

óryx: animal de cuernos grandes y patas rayadas que vive en los países árabes.

Arabia: península situada entre el golfo Pérsico y el Mar Rojo.

2. Formamos oraciones con las palabras nuevas.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

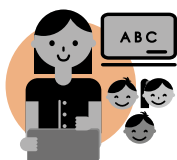


Trabajo en equipos

3. Identificamos las palabras que riman en cada retahíla.
Agregamos dos palabras más.



Palabras de las retahílas		Palabras nuevas	
lunera			
elefante			
conejos			
caracol			



Trabajo con el docente

4. Repasamos el concepto de sustantivo.

Los **sustantivos** son palabras que se usan para nombrar personas, animales y objetos. También nombran sentimientos, pensamientos e ideas.

Los sustantivos **comunes** se refieren a personas (niño, mujer, adulto), animales (perro, perico, caballo), lugares (río, parque, ciudad) y objetos (vaso, pelota, tablero).

Los sustantivos **propios** se refieren a los nombres propios de las personas (Marta, Carlos), de los animales (Sultán), de los lugares (río La Villa, parque Urraca, ciudad de Chitré). Los sustantivos propios siempre se escriben con mayúscula.

5. Escribimos tres sustantivos de cada retahíla y de cada ronda en las casillas correspondientes.

Personas	Animales	Objetos	Lugares

6. Representamos las acciones que indican los verbos correr, cantar, comer.



- Repasamos la definición de verbo.

Los **verbos** los usamos para expresar acciones.

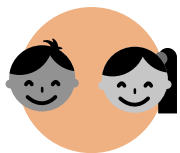
Ejemplos: beber, sentir, ladrar.

7. Leemos las siguientes palabras que indican acciones y las clasificamos de acuerdo con la terminación.

- **correr, saltar, reír, dormir, comer, cantar, estudiar, salir, leer.**

Terminación (ar)	Terminación (er)	Terminación (ir)





Trabajo en pares

8. Leemos en pares cada oración y subrayamos con rojo los sustantivos.

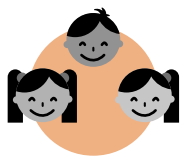
1. Los pájaros vuelan hacia el río.
2. Alfredo ganó el campeonato.
3. Mi hermano toca la guitarra.
4. Mi abuela descansa en la mecedora.
5. Carlitos y Laura saltan la cuerda.
6. El caballo come pasto.
7. Mi gato duerme todo el día.

9. Releemos cada oración y hacemos un círculo azul en cada **verbo** o palabra que indica **acción**.

1. Los pájaros vuelan hacia el río.
2. Alfredo ganó el campeonato.
3. Mi hermano toca la guitarra.
4. Mi abuela descansa en la mecedora.
5. Carlitos y Laura saltan la cuerda.
6. El caballo come pasto.
7. Mi gato duerme todo el día.

10. Analizamos las oraciones de la actividad usando estas preguntas.

¿Quién realiza la acción?	¿Cuál es la acción?
1. Los pájaros	vuelan hacia el río.
2.	
3.	
4.	
5.	



Trabajo en equipos

11. Escribimos oraciones utilizando los verbos:

nada, camina, ladran, picotean, fuimos, vendieron, pintó.

Verbos	Oración en la que uso el verbo
nada	El ganso nada en el lago.
camina	
ladran	
picotean	
fuimos	
vendieron	
pintó	



Trabajo individual

12. Ordeno todas las palabras del cuadro y formo oraciones. Recuerdo comenzar con mayúscula y usar el punto (.) al final de cada oración.

Ejemplo

duerme Mi siesta la abuelo

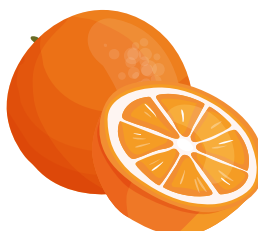
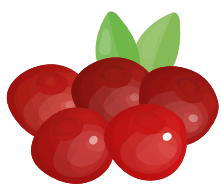
Mi abuelo duerme la siesta.

perros Los muerden y bravos ladran

Los brincan prado sobre conejos el

Juan frutas muchas come

la salen la estrellas en noche Las y luna





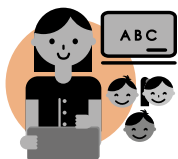
Actividad en casa

1. Leo en casa las retahílas y rondas y le pido a un miembro de la familia que me tome el tiempo de la lectura.

<p>Aserrín Aserrán</p> <p>Aserrín aserrán los maderos de San Juan piden pan no les dan piden queso y les dan hueso, piden bollos y sí les dan, se los comen y se van.</p>	<p>En la casa de Pinocho</p> <p>En la casa de Pinocho todos cuentan hasta ocho: Pin uno, pin dos, pin tres, pin cuatro, pin cinco, pin seis, pin siete, pin ocho.</p>	<p>Que llueva</p> <p>Que llueva, que llueva, la virgen de la cueva. Los pajaritos cantan, las nubes se levantan. ¡Que sí!, ¡que no! ¡Qué caiga un chaparrón! ¡Que sí! ¡Que no! ¡Qué caiga un chaparrón!</p>
--	--	---

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso

Semana 5



Trabajo con el docente

1. Leemos en voz alta según la indicación del docente.

Una tarde de talentos

A Quique, el quetzal, le encanta escuchar la radio y su programa favorito es “Poemas para reír”. En este programa, se presentan “*limericks*” o poemas divertidos. El poema ganador de hoy fue este:

El mono Mario, por ir de **prisa**
y de tanta **risa**
cayó en la **playa**
se paró y con una **mallá**
se fue cojeando y muerto de **risa**.

Quique recordó a Mario, el mono maravilloso, y tuvo una gran idea: ¡organizar en el parque una tarde de talentos!

Quique habló con Enrique y le contó sobre el programa. Los dos decidieron organizar la actividad. Todos los animales fueron invitados a participar.

Quique recitó este poema para todos los animales:

¿Saben que le pasa a esa **lombriz**?
¡Que se siente infeliz, muy **infeliz**!
Pero no le pasa **nada**,
solamente está **resfriada**
y no puede sonarse la **nariz**.

¡Los animales estaban muertos de la risa!

—Estos poemas sí son divertidos —dijeron los animales.

Todos están felices y quieren participar con sus propios poemas.





Palabras nuevas

prisa: con rapidez.

playa: orilla del mar.

cojeando: que no camina bien.

talento: inteligencia, capacidad.

lombriz: gusano.

infeliz: triste, desdichado.

resfriada: que tiene catarro o gripe.

quetzal: ave de muchos colores que vive en Centroamérica.

recitó: dijo el poema en voz alta.

2. Buscamos dos palabras nuevas que rimen con las de la lista.

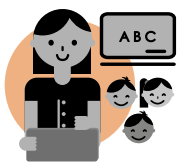
prisa: _____, _____

playa: _____, _____

talento: _____, _____

lombriz: _____, _____

resfriada: _____, _____



Trabajo con el docente

3. Leemos el *limerick*.

Esta era una **niña**
que quería comerse una **piña**,
pero como no tenía **dientes**,
se compró unos **pendientes**.
¡Pobrecita niña, se quedó sin **piña**!



4. Analizamos el *limerick* con el docente.

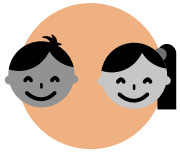
- ¿Cuántas líneas tiene?

- ¿Hay rima? ¿Qué versos riman?

- ¿De quién se habla en cada *limerick*?

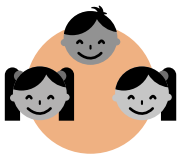
- ¿Qué les ocurrió?





Trabajo en pares

5. Escogemos uno de los *limericks*. Primero lo leemos y luego se lo dictamos al compañero.



Trabajo en equipos

6. Escribimos una oración utilizando cada conector.

después

también

o

ni

y

antes

Conector

Oración

• _____

- _____

- _____

- _____

- _____

- _____



Trabajo Individual

7. Escribimos las oraciones que el docente escribe en el tablero.

a. _____

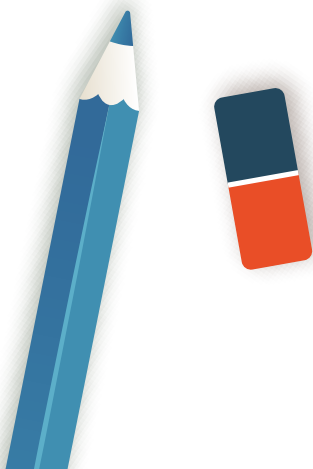
b. _____

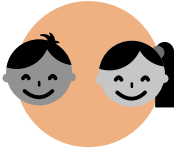
c. _____

d. _____

e. _____

f. _____





Trabajo en pares

8. Escribimos cinco nuevas oraciones **sin** conectores y las intercambiamos con otra pareja de estudiantes para que las unan con los conectores estudiados.

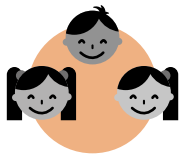
1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



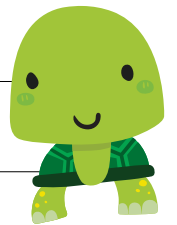
Trabajo en equipos

9. Escribimos un *limerick* según el tema que nos corresponda en la tira de papel. Recordamos que debe tener cinco versos.



Trabajo individual

10. Escribo el *limerick* que dicta el docente.



11. Completo el siguiente cuadro con el nombre de los personajes y las acciones del poema.

Personajes	Acciones



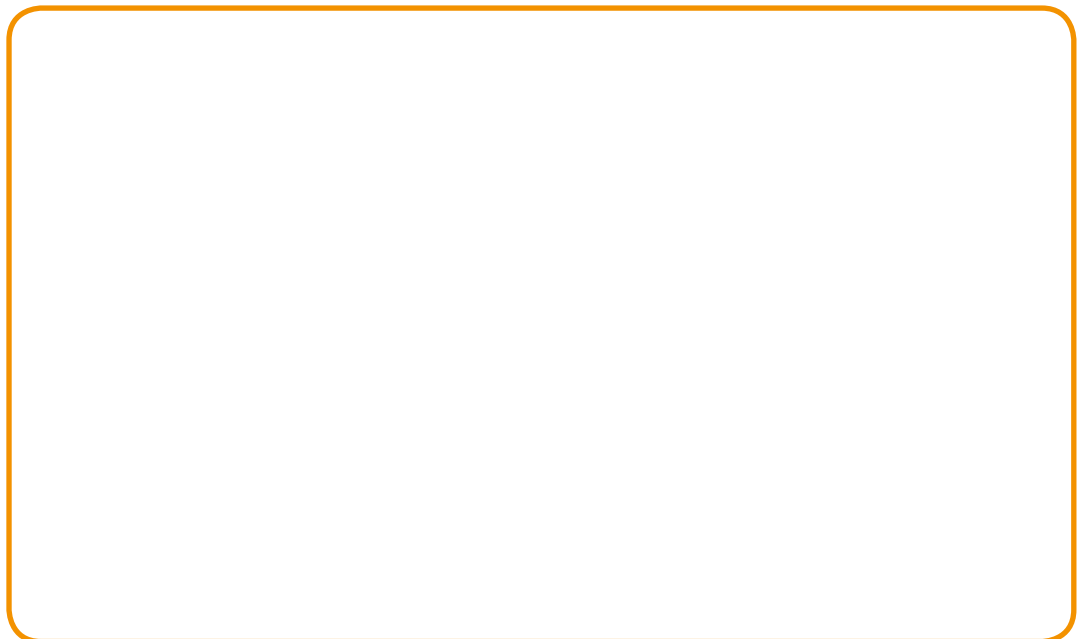
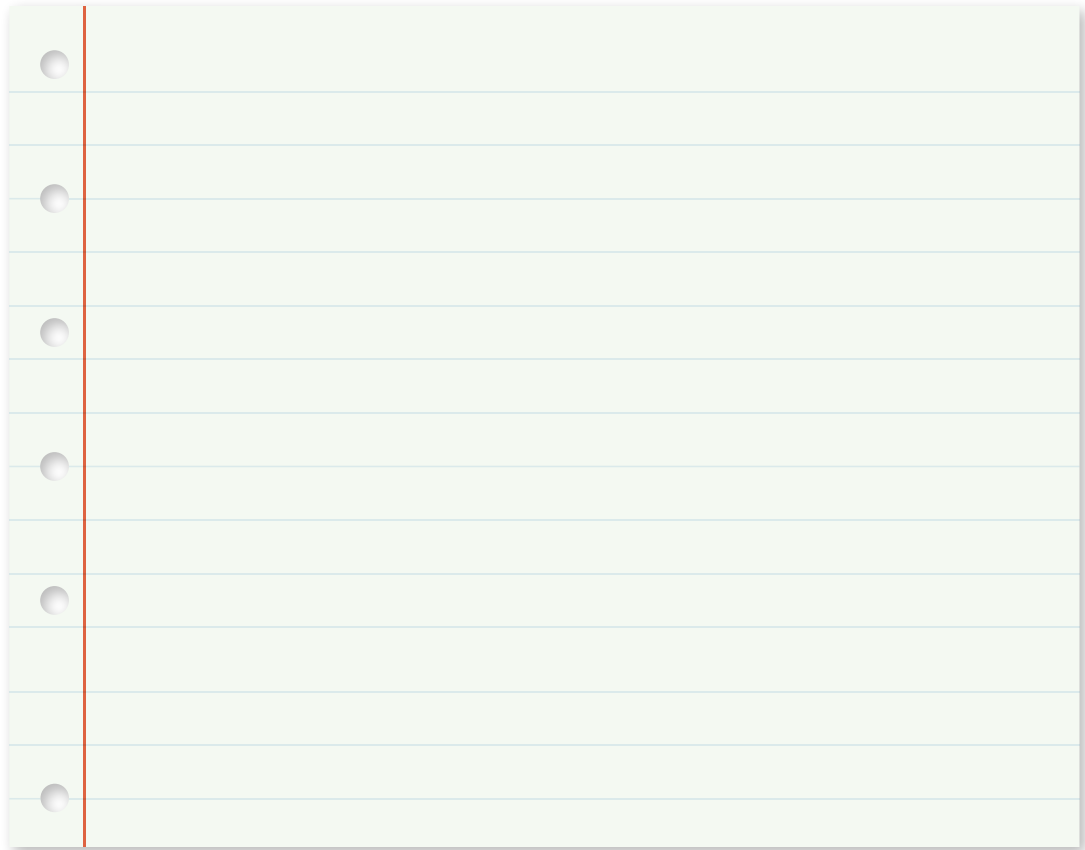
Actividad en casa

1. Explico a la familia qué es un poema humorístico o *limerick* y les leo este ejemplo:

En la playa hay una **ballena**,
tierna y gorda como luna **llena**.
Toma el sol y se **broncea**,
come dulce y se **marea**.
Es gorda y tierna la **ballena**.

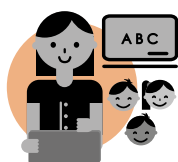


2. En familia, creamos un *limerick* y hacemos un dibujo que lo acompañe.



Semana 6: refuerzo y extensión

El texto poético



Trabajo con el docente

1. Leemos con el docente los poemas.

Vuela golondrina

Vuela sobre el campo
golondrina.
No sé si te llamas Catalina,
pero si en tu largo vuelo
pasas algún día por
mi pueblo,
te estaré esperando
en la colina.



Mirón, mirón, mirón

Mirón, mirón, mirón,
¿de dónde viene tanta gente?
Mirón, mirón, mirón,
de San Pedro y San Vicente.
Mirón, mirón, mirón,
que la puerta está cerrada.
Mirón, mirón, mirón,
que la mande a componer.
Mirón, mirón, mirón,
con qué plata y qué dinero.
Mirón, mirón, mirón,
con cascaritas de huevo.
Que pase el rey,
que ha de pasar,
el hijo del conde ha de quedar.
Con sus ojitos de mosquito
con sus orejas de torrijas.

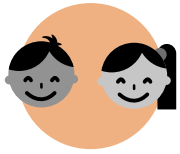
El ferrocarril

Erre con erre, cigarra,
erre con erre, barril,
qué rápido corren los carros
cargados de azúcar
por el ferrocarril.



2. Completamos el cuadro con las palabras que riman.

Nombre del poema	Palabras que riman
"Vuela golondrina"	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
"Mirón, mirón, mirón"	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
"El ferrocarril"	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



Trabajo en pares

Juegos de palabras

3. Buscamos palabras que rimen con las siguientes palabras:

- golondrina _____
- colina _____
- cáscara _____
- mosquito _____
- cigarra _____
- barril _____
- ferrocarril _____

4. Luego, armamos oraciones para hacer versos.

5. Jugamos a cambiar sonidos alfabéticos y vocálicos dentro de una misma palabra y descubrimos como suena. Ejemplo:

Golondrina - **galandrina (cambiar la o por la a)**



Trabajo individual

Dictado de palabras y oraciones

6. Escribo tres oraciones que me dicta el docente.

1. _____

2. _____

3. _____

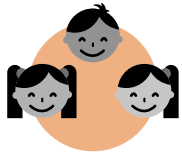
7. Escojo dos oraciones de los textos y las copio.

1. _____

2. _____

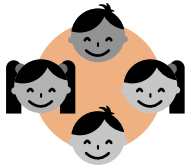
Práctica de lectura individual

8. Leemos juntos los poemas. Luego preparo la lectura y el docente me escuchará leer.



Trabajo en equipo

9. Revisamos las rimas, refranes y trabalenguas de la unidad.
10. Producimos un ejemplo de cada tipo de texto poético.



Trabajo en equipos mixtos

11. Ayudo a mis compañeros a practicar la lectura de los poemas.



Actividad en casa

1. Practico la lectura en casa y escribo el número de palabras leídas y la persona de la familia que me escuchó leer.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso

Evaluación de la unidad 1

1. Leo en voz alta el poema en el parque natural.

En el parque natural

En el parque natural,
viven interesantes vecinos,
todos bellos animales,
protejamos sus destinos.

Vienen de diferentes lugares
y aquí han encontrado sus hogares,
en bosques y praderas,
en lagos y verdes valles,
vuelan por las nubes
o nadan en los ríos.

Cuelgan de las ramas
o se esconden en sus nidos,
trepan por las rocas
o cantan hermosos trinos
corren felices
por diferentes caminos.

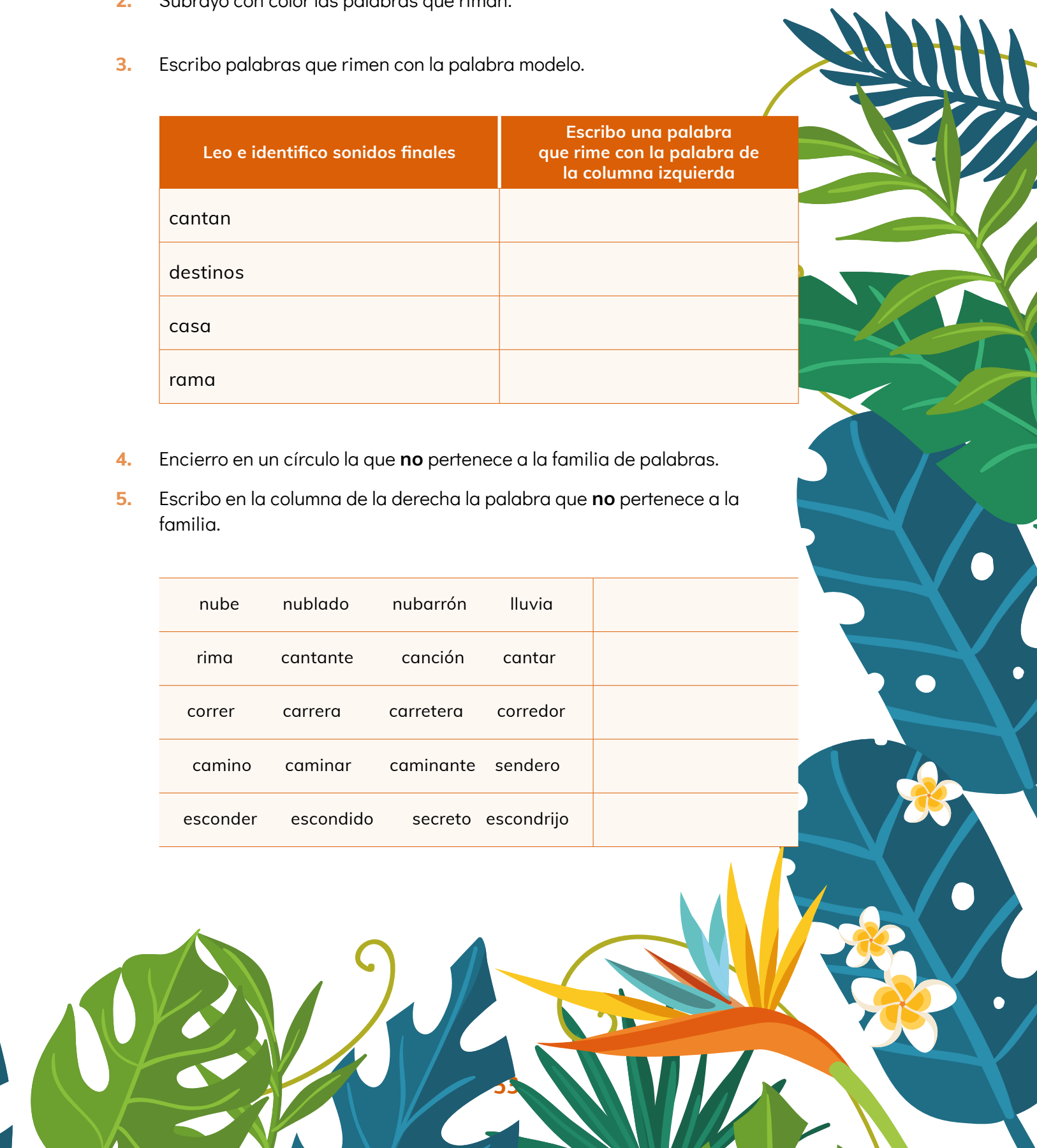


2. Subrayo con color las palabras que riman.
3. Escribo palabras que rimen con la palabra modelo.

Leo e identifico sonidos finales	Escribo una palabra que rime con la palabra de la columna izquierda
cantan	
destinos	
casa	
rama	

4. Encierro en un círculo la que **no** pertenece a la familia de palabras.
5. Escribo en la columna de la derecha la palabra que **no** pertenece a la familia.

nube	nublado	nubarrón	lluvia	
rima	cantante	canción	cantar	
correr	carrera	carretera	corredor	
camino	caminar	caminante	sendero	
esconder	escondido	secreto	escondrijo	



6. En cada cuadro hay oraciones desordenadas. Debo organizarlas utilizando todas las palabras.

1. viven parque natural. Los en animales el

2. Los erizos diferentes vienen koalas los de y
países.

3. hogar. La encontró su zarigüeya


4. papagayo el por pasea parque. El

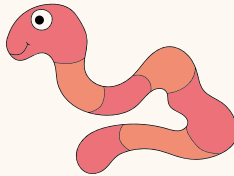


7. Uso las oraciones que ordené para contestar las siguientes preguntas:

Oración	¿Quién realiza la acción?	¿Cuál es la acción?
Oración n.º 1		
Oración n.º 2		
Oración n.º 3		
Oración n.º 4		

8. Escojo una de las líneas de la derecha para completar los *limericks*.

<p>El mono Mario, por ir de prisa y de tanta risa cayó en la playa se paró y con una mallá</p> <hr/>	<p>Tirando la cola de una ballena. se fue cojeando, y muerto de risa. comiendo helado de piña.</p>	
--	--	--

<p>¿Saben qué le pasa a esa lombriz? que se siente infeliz, muy infeliz, pero no le pasa nada,</p> <hr/>	<p>solamente está resfriada casi no puede respirar solamente está enojada y no puede sonarse la nariz.</p>	
--	--	---



Unidad 2

Nos comunicamos con mensajes, notas y cartas

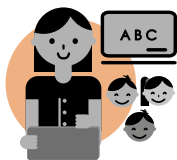


Tabla de contenido

	Pág.
Semana 1.....	58
Semana 2.....	66
Semana 3.....	74
Semana 4.....	82
Semana 5.....	89
Semana 6: refuerzo y extensión	95
Evaluación	99



Semana 1



Trabajo con el docente

1. Leemos por turnos la historia.

La fiesta sorpresa de Zaida

Los animales del parque están organizando una fiesta. Todos deben estar enterados menos Zaida. Zulma, la zarigüeya, quiere darle una sorpresa para celebrar su primer cumpleaños en el parque.

Para empezar los preparativos, Zulma le envió una nota a Enrique:

Querido Enrique:

Quiero hacer una fiesta sorpresa de cumpleaños para Zaida. Necesito que me ayudes a organizar todos los detalles.

Podemos encontrarnos en la casa de Paco. Allí planearemos lo que necesitamos.

Todos en el parque están invitados.

¡Piensa en muchas ideas fabulosas!

Gracias,

Zulma, la zarigüeya



Zulma le envió la nota a Enrique con Irene, la iguana. Durante todo el camino, Irene imaginó cómo sería una fiesta sorpresa.

Enrique leyó la nota y se puso muy contento. “Irene, vamos a tener una gran fiesta sorpresa”.

Irene y Enrique fueron a casa de Paco. Comenzaron a hacer los preparativos y enviaron una nota a todos los amigos:



Queridos amigos del parque:

Estamos organizando una fiesta sorpresa para Zaida. La haremos frente a la fuente de la entrada al parque. El día de la fiesta será el próximo domingo a las 2:00 p. m.

Por favor, envíen sus mensajes a Enrique para informarle qué quieren llevar a la fiesta. Calixto, el óryx, se hará cargo de los juegos; Gilma y Germán se encargarán de los dulces y las gelatinas; William, el wapití, hará la piñata. La familia koala dará las bebidas y Quique llevará quesos.

Gracias,

Comité organizador



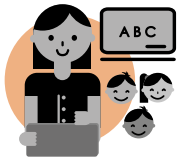
Palabras nuevas

enterarse: estar informado o al tanto de un acontecimiento o evento.

fabulosas: extraordinarias o increíbles.

preparativos: todo lo que se alista antes de un evento.

encargarse: hacerse responsable de algo.



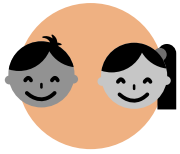
Trabajo con el docente

2. Escribimos cuatro oraciones con las palabras nuevas.

3. Analizamos el mensaje de Zulma, la zarigüeya, con ayuda del docente. Completamos los cuadros con la información.

¿Quién escribe la nota?	
¿A quién va dirigida la nota?	
¿Para qué se escribe la nota?	
¿Dónde se van a encontrar?	
¿Quiénes son los invitados?	

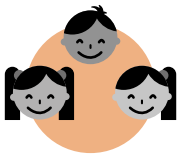




Trabajo en pares

4. Con mi compañero o compañera leo, de nuevo, la segunda nota de la fiesta sorpresa y completamos la información.

¿Quién escribe la nota?	
¿A quién va dirigida la nota?	
¿Para qué se escribe la nota?	
¿Dónde se va a hacer la fiesta?	
¿Qué llevarán los invitados?	



Trabajo en equipos

5. Buscamos en las notas anteriores las palabras que comiencen por la letra z o que tengan la z en el medio. Agregamos a la lista dos palabras más que recordemos.

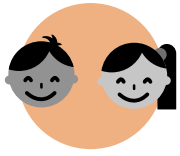
6. Completamos con la letra c o z los espacios.

__erdo	a__úcar
ta__a	__orro
la__o	chimpan__é
__ebolla	__epillo
pe__	__erezas

7. Escribimos un mensaje de respuesta de alguno de los invitados a la fiesta sorpresa. La nota va dirigida al comité Organizador.

Nota o mensaje

Preguntas que respondemos con el mensaje

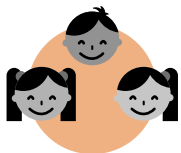


Trabajo en pares

8. Formamos cinco oraciones utilizando los sujetos y los predicados que se presentan en desorden.

Sujetos	Predicados
El gato	juegan en el campo.
La liebre	caza ratones.
Los jóvenes	corre por el campo.
Juana	preparan la cena.
Los niños	es doctora.

9. Escribimos las oraciones, ya organizadas, en las líneas.



Trabajo en equipos

10. Escribimos un mensaje recordando a los compañeros las normas de cortesía que se deben practicar cuando somos el público en presentaciones o exposiciones orales en el aula. Utilizamos oraciones simples.



Trabajo individual

11. Imagino que he recibido la invitación al cumpleaños de mi mejor amigo y respondo la nota avisando que asistiré.

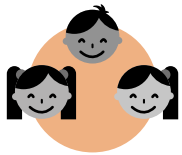
Respondo las preguntas que me ayudarán a escribir mi nota de respuesta.

- ¿A quién irá dirigida la nota?

- ¿Cómo agradeceré la invitación?

- ¿Qué llevaré a la fiesta?

12. Utilizo las respuestas anteriores para escribir la nota.



Trabajo en equipos

13. Escribimos una nota a los padres de familia para invitarlos a una actividad especial en el salón. La invitación debemos hacerla en una cartelera con marcador y, luego, la presentaremos, oralmente, en grupo.

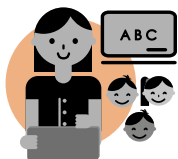


Actividad en casa

1. En familia escribimos una nota para el docente en la que le doy las gracias por algo o pidiéndole un favor o información acerca de un tema escolar.



Semana 2



Trabajo con el docente

1. Leemos por turnos las siguientes notas:

1

Hermanas:
Les dejé la comida en el
orificio del árbol junto al río.

Adela



2

Adela:
Te espero en la biblioteca
al salir de tu clase de
karate.
¡Encontré un libro de
astronomía que quiero
mostrarte!

Enrique



3

Niños:
Para dejar el salón
arreglado, todos deben:

1. Recoger los papeles del piso.
2. Borrar el tablero.
3. Poner los lápices en el anaquel.
4. Organizar las mesas en círculo.

Gracias,
maestra Julia



4

No olvidar...
Comprar

- sandía
- piña
- huevos
- leche

Pedir cita médica para
Martina
Asistir a la reunión
de padres de familia.
Pasar por la farmacia.

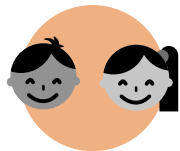
2. Analizamos con el maestro los mensajes y respondemos las preguntas.

	¿Quién es el destinatario?	¿Quién es el remitente?	¿Cuál es el propósito de la nota? ¿Informar? ¿dar instrucciones? ¿invitar? ¿recordar?
Nota 1	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
Nota 2	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
Nota 3	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
Nota 4	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

3. Escribimos la respuesta y usamos los aportes de los compañeros.

¿Por qué son necesarias las notas?





Trabajo en pares

El accidente de Gastón

Gastón, el más pequeño del garcero, estaba jugando en el parque y no vio un alambre escondido en el pasto. Su ala quedó enredada en la cuerda. Gastón trató de soltarla y se hizo mucho daño. Comenzó a gritar pidiendo ayuda. Gabriela, la garza, salió rápidamente en su auxilio.

—¿Qué te sucedió, Gastón? ¿Por qué gritas?

Al ver la herida de Gastón, Gabriela se fue de prisa con él al hospital.

Gabriela olvidó informar a los demás animales del parque lo sucedido. Gloria y Gogo se pusieron a buscar a Gabriela y Gastón. Los buscaron en el río y en el lago. ¡Todos estaban muy preocupados! No los encontraban por ninguna parte.

Hernando, el halcón, informó a todos que él había visto a Gabriela con Gastón volar hacia el hospital. Todos fueron a buscarlos.

Por fin, encontraron a Gabriela. Estaba con el médico que ya le había curado el ala a Gastón. ¡Tenía un gran vendaje en su ala!

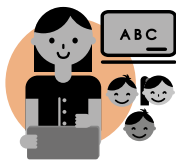
—Gabriela, ¿dónde andabas? Nos has dado un susto enorme. Has debido avisarnos. Todos te buscamos por todo el parque.

—Es cierto. Lo lamento mucho —dijo Gabriela—. He debido dejarles una nota.

Todos abrazaron a Gastón y lo ayudaron a llegar a casa.



4. Leemos en voz alta el texto “El accidente de Gastón”.
5. Escribimos la nota que Gabriela, la garza, ha debido escribir. Para escribir esta nota, debemos tener en cuenta las siguientes preguntas:
 - ¿Qué tipo de nota ha debido escribir Gabriela antes de ir al médico con Gastón? ¿Una nota dando informando sobre lo ocurrido? ¿Una nota de invitación a un evento? ¿Una nota de agradecimiento?
 - ¿Quién es el remitente?
 - ¿Quién el destinatario?
 - ¿Qué debería decir la nota?
6. Presentamos nuestro trabajo a los demás compañeros.



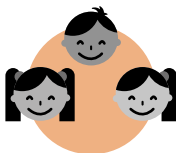
Trabajo con el docente

7. Escuchamos las palabras que dice el docente y llenamos los espacios con los sonidos que hacen falta.

_____ sante ci _____ ña _____ rrero

_____ so _____ pardo ju _____ te

á _____ la zari _____ ya



Trabajo en equipos

8. Escogemos cuatro de las palabras dictadas para hacer nuestras propias oraciones.

Palabra

escribir Oración

a. _____ - _____

b. _____ - _____

c. _____ - _____

d. _____ - _____

9. Leemos de nuevo el texto “El accidente de Gastón” y extraemos un ejemplo de cada tipo de oración.

Oración afirmativa	<hr/> <hr/>
Oración negativa	<hr/> <hr/>
Oración interrogativa	<hr/> <hr/>
Oración exclamativa	<hr/> <hr/>

10. Escribimos una nota de agradecimiento de Gabriela a sus amigos por haberse preocupado y haberla buscado en el hospital. La escribimos en un papel para pegarla luego en la cartelera del salón. Podemos decorarla.

Fecha:

Destinatarios:

Mensaje de la nota de agradecimiento:

Firma del remitente:



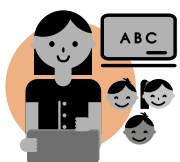
Actividad en casa

1. Escribo una nota a un familiar para recordarle que debe hacer algo importante.

A large rectangular area with a thin orange border, containing ten horizontal lines for writing a note.



Semana 3



Trabajo con el docente

1. Leemos las siguientes notas:



1

Zulma:

Encontré tus zapatitos azules a la orilla del lago. ¿Quieres que los lleve a tu casa?

Luisa, la lagartija azul



2

A todos los habitantes del parque:

Quiero recordarles que no se debe botar basura en el parque. Usemos los basureros. La basura contamina nuestros hogares.

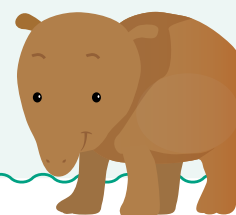
Berta, la ballena

3

Amigos:

Agüita está enferma. Vamos a visitarla en la tarde. Llevemos frutas y bocadillos.

Diana, la danta



4

Amigos:

Lamento la preocupación que les causé. En los afanes de llevar a Gastón a la enfermería me olvidé de avisarles.

Los quiero mucho.

Gabriela, la garza golosa



5

Amigos:

Quiero dar las gracias a todos por mi hermosa fiesta. Ustedes son mis amigos especiales.

¡Estuve feliz!

Zaida, la zarigüeya



6

Estimados amigos:

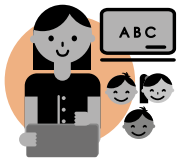
Sugiero que la actividad de lectura del sábado la hagamos en la casa de Guillermina. Como ella ha estado enferma, no podrá asistir y a ella le encanta escuchar historias.

¿Qué opinan?

William, el wapití

2. Analizamos los mensajes e identificamos la intención de cada uno de ellos.

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 2. _____ |
| 3. _____ | 4. _____ |
| 5. _____ | 6. _____ |



Trabajo con el docente

3. Leemos las siguientes oraciones:

- ¿Vienen todos a la fiesta?
- ¡Qué bien, esto me gusta!
- ¡Olvidaron las llaves!
- Es importante ordenar la casa.
- ¿Alguien trajo los cuadernos?
- Llego temprano a almorzar.
- Las flores necesitan agua.
- No puedo esperarte en la tarde.

4. Organizamos las oraciones en la siguiente tabla:

Tipo de oración	Afirmativas	Exclamativas	Interrogativas	Negativas
Signo de puntuación que las acompaña	_____	_____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____
	_____	_____	_____	_____

5. Escribimos tres oraciones afirmativas, exclamativas, interrogativas y negativas.

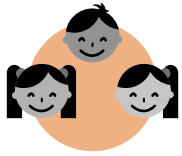
Afirmativas

Exclamativas

Interrogativas

Negativas

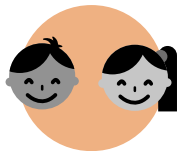




Trabajo en equipos

6. Escribimos una nota que contenga cada una de las oraciones mencionadas.

<p>Nota con oración afirmativa</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Nota con oración exclamativa</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Nota con oración interrogativa</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
<p>Nota con oración negativa</p>	<hr/> <hr/> <hr/>



Trabajo en pares

7. Leemos cada situación y elaboramos la nota que corresponde.

- Recordamos utilizar oraciones afirmativas, interrogativas y afirmativas. Seguimos el ejemplo.

Situación 1: Tu mamá tuvo que ir a casa de la abuela. Dejó la comida lista en la mesa.

Hola, hijos:

¿Cómo están? Tuve que ir a la casa de la abuela, porque olvidó llevar las llaves. La comida está ya lista en la mesa. Por favor, se la sirven y dejan arreglada la cocina.

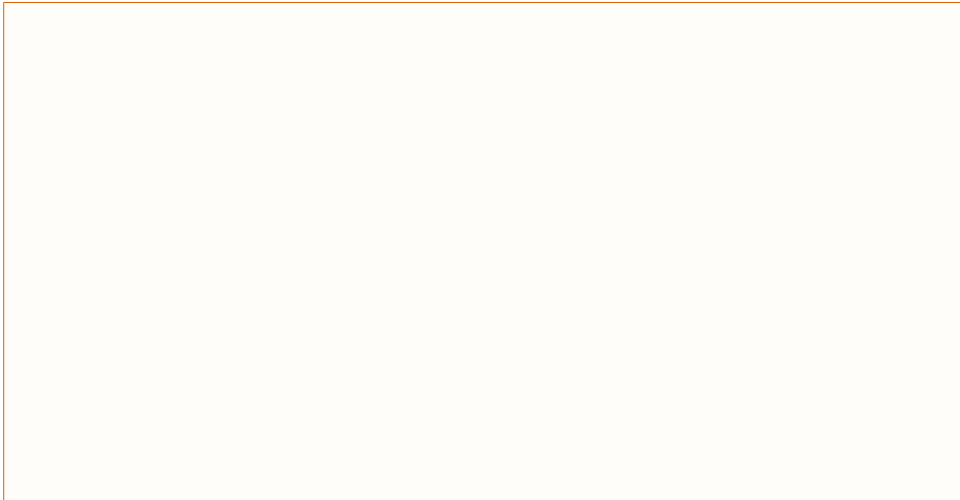
¡Los quiero mucho!

Mamá



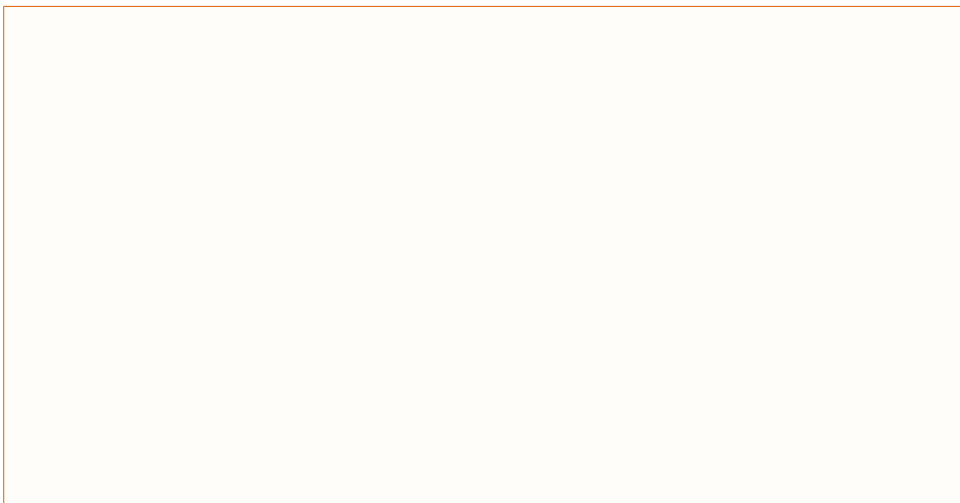
Situación 1: Recibiste una llamada telefónica en la que te dicen que la cita médica de tu papá fue cambiada para el próximo miércoles a las 2:30 de la tarde.

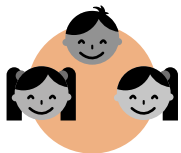
- **Nota**



Situación 2: Al visitar la biblioteca escolar, tú y tus compañeros han encontrado los libros desordenados y papeles en el piso. Ustedes quieren recordarles a los demás niños de la escuela el uso adecuado de la biblioteca.

- **Nota**





Trabajo en equipos

8. Compartimos el trabajo que hicimos en parejas. Hacemos las correcciones que sean necesarias y presentamos el trabajo a nuestros compañeros.



Trabajo individual

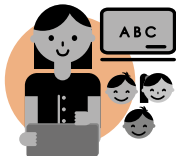
9. Escojo una de las situaciones y escribo una nota para la situación.
 - a. Dar gracias por la colaboración en la feria escolar.
 - b. Dar ideas para arreglar el jardín del centro educativo.
 - c. Informar sobre un grupo de música juvenil que quiere dar un concierto en en la escuela.
 - d. Solicitar ayuda económica para un proyecto escolar.



Actividad en casa

1. Cuento a mi familia lo que aprendí sobre las notas y las diferentes oraciones que utilizamos para comunicarnos.
2. Escribo una nota con mis familiares y la llevo a la escuela.

Semana 4



Trabajo con el docente

1. Leemos la invitación juntos.

An invitation card with a light pink background and a decorative border of blue and yellow flowers. The text is in orange and black. It features illustrations of a blue spotted cat at the top right, a hedgehog with glasses at the bottom left, and a large gorilla with a smaller one on its back at the bottom right.

¡Libros para la biblioteca de nuestro parque!

Queridos vecinos:
Los invitamos a participar en nuestra gran venta de gelatinas.
Con el dinero que recaudemos, compraremos libros para la biblioteca del parque.

Día: sábado 7 de septiembre
Hora: 3:00 p. m.
Lugar: Jardín de los Girasoles
¡Los esperamos con sus familias!

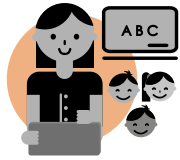
Gertrudis, Gabito y Enrique
Por favor responder

Palabras nuevas

recaudado: recolectado o recogido.

participar: formar parte en un evento.

girasoles: plantas de tallo largo y flores amarillas grandes.

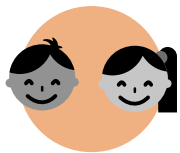


Trabajo con el docente

2. Completamos el cuadro con la información de la invitación.

Destinatario: (a quién o a quiénes está dirigida la invitación)	
Motivo: para qué se hace la invitación	
Fecha: día en que se hará el evento	
Hora: hora en la que comienza el evento	
Lugar: el sitio en el que tendrá lugar el evento	
Mensaje de despedida	
Remitentes (quién o quiénes envían el mensaje)	





Trabajo en pares

3. Leemos la segunda tarjeta de invitación y completamos el organizador gráfico con la información.

**QUERIDOS VECINOS:
INVITAMOS**

Al taller práctico sobre la importancia de la lectura y el cuidado de los libros.

Día: martes 10 de agosto

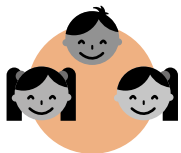
Hora: 6:00 p. m.

Lugar: Biblioteca

¡Los esperamos!

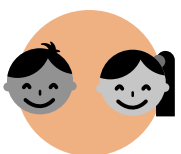
Enrique, el erizo
Adela, la ardilla

The image shows a vertical letter template with four distinct sections, each enclosed in a white box with an orange border. To the right of each box is a label with an arrow pointing to the box. The sections are: 1. **Destinatario**: A single horizontal line for the recipient's name. 2. **Mensaje**: Four horizontal lines for the main body of the letter, with the instruction "Incluir fecha, hora y lugar" (Include date, time, and place) below the label. 3. **Mensaje de despedida**: Two horizontal lines for the closing. 4. **Remitente**: A single horizontal line for the sender's name.



Trabajo en equipos

4. Elaboramos la tarjeta de invitación a la comunidad educativa para participar en un evento, con el fin de recoger fondos para el arreglo de un ambiente o lugar de la escuela.
5. Exponemos a nuestros compañeros la invitación que hicimos.



Trabajo en pares

6. Leemos las dos situaciones.



Situación n.º 1

El alcalde de Villa Bonita, nuestro pequeño pueblo, ha recibido la confirmación de la llegada del circo "AVENTURA". El circo presentará una función gratuita en Villa Bonita el próximo 8 de noviembre. El comité organizador de la Alcaldía ha dispuesto que la carpa del circo se ubique en la zona de ferias junto a la estación del tren. La función comenzará a las 4:00 p. m.

Situación n.º 2

El director del colegio La Esperanza ha organizado un festival de títeres e invita a todas las familias de la institución educativa. La función especial será a las 11:00 a. m. el sábado 12 de diciembre en el teatro de la escuela. Los fondos que se recauden se destinarán a la compra de los regalos navideños para los niños huérfanos del hogar Santa Rita. El costo de la entrada es de B/5,00 por persona.

7. Escogemos una de las dos situaciones y diseñamos la invitación para el evento.
8. Dibujamos la invitación corregida por el docente en cartulina con marcadores.





Trabajo individual

9. Leo la tarjeta de invitación y respondo las siguientes preguntas:



- ¿Cuál es el propósito de esta tarjeta?

- ¿A quiénes va dirigida?

- ¿Quién la envía?

- ¿Cuándo, a qué hora y dónde tendrá lugar el evento?

- 10. Ahora, imagino mi fiesta de cumpleaños y elaboro mi propia tarjeta de invitación. Mis invitados deben llevar algo especial y lo incluyo en la tarjeta.



Actividad en casa

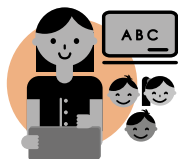
- 1. Comento con mi familia.

- ¿Qué celebraciones son importantes para nuestra familia?

- ¿Por qué es importante celebrar en familia?

- Comparto en el salón mis respuestas.

Semana 5



Trabajo con el docente

1. Leemos con el docente la siguiente carta:

Parque Natural, 10 de julio de 2020.

Querida Agüita:

Te saludamos con un gran abrazo, esperando que estés muy bien y que el clima en París esté caluroso y agradable.

Aquí en el parque está lloviendo casi todos los días. Los pastos están verdes y los árboles se ven frondosos, llenos de hojas y flores de lindos colores.

¡Tenemos muchas cosas para contarte!

Le organizamos una fiesta sorpresa a Zaida y fue muy divertida. Karina, la koala, está pensando en abrir otra escuela de karate, pero no ha decidido todavía dónde ubicarla.

La venta de gelatinas de flores fue un éxito y pudimos comprar muchos libros para la biblioteca. ¡Enrique, el erizo, está feliz!

¿Cuándo regresas al parque? Nos haces mucha falta.

Tus amigos,

Chepito y Checho, los chimpancés chistosos



2. Escribimos las oraciones que construimos con cada palabra nueva.

caluroso: _____

frondoso: _____

ubicar: _____

3. Escribimos en el organizador gráfico la información de la carta que Chepito y Checho le enviaron a Agüita.

¿Dónde y cuándo se escribe la carta?

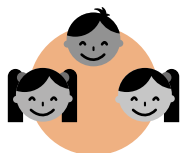
¿A quién va dirigida?

¿Para qué se escribe esta carta?

¿Quién la escribe?

¿Dónde se encuentra el destinatario?

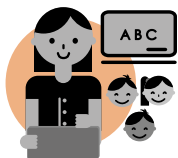
¿Dónde se encuentra el remitente?



Trabajo en equipos

- Planeamos la respuesta que Agüita escribiría a la carta que Chepito y Checho le enviaron. Para asegurarnos de escribir adecuadamente la carta de respuesta, planificamos la información antes de escribir la carta.

Aspectos que debo tener en cuenta...	Nuestras notas previas a la escritura de la carta
Temas generales que nos gustaría comentar en la carta.	_____
La fecha en la que escribimos la carta.	_____
Nombre del destinatario o persona a quien va dirigida la carta.	_____
Saludo en párrafo corto y claro.	_____
El cuerpo de la carta debe tener al menos dos párrafos en los que se desarrollan claramente las ideas o el mensaje que queremos transmitir. No olvides incluir emociones y sentimientos.	_____ _____ _____ _____
Frase de despedida. Firmas de los que escribimos la carta.	_____



Trabajo con el docente

5. Revisamos el trabajo usando el instrumento de corrección del texto.

Reviso mis escritos

Sí	No	Aspectos que debo tener en cuenta...
		Todas las oraciones empiezan con mayúscula.
		Utilicé mayúsculas en nombres propios.
		Todas las oraciones que escribí terminan con un signo de puntuación. (.) para oraciones afirmativas; (!) para oraciones exclamativas, y (?) para oraciones interrogativas. Utilicé correctamente las comas (,) para marcar las pausas.
		Revisé la ortografía de las palabras que utilicé.
		La letra y presentación de mi trabajo es adecuada.
		Mi carta contiene lugar, fecha, saludo, cuerpo, despedida y firma.
		Tuve en cuenta todas las partes de la nota para guiarme.



Trabajo individual

6. Planeo una carta para un ser querido. Respondo las preguntas del organizador gráfico.

¿Desde dónde escribes y en qué fecha escribes?	<hr/>
¿A quién la envías?	<hr/>
Escribe el mensaje o cuerpo de la carta.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Despídete.	<hr/> <hr/>
Escribe tu nombre o firma.	<hr/>

7. Redacto el borrador de la carta y la reviso.

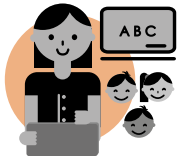


Actividad en casa

1. Escribo la versión final de la carta. Utilizo el instrumento de corrección de texto, la decoro y la pego en el salón.

Semana 6: refuerzo y extensión

Tipos de texto



Trabajo con el docente

1. Leemos cada texto en voz alta y con muy buena entonación.

Niños:

Deben recoger los juguetes y tener la casa arreglada. ¡Hoy vienen los abuelos de visita!

Llego con ellos a las 3:00 p. m.

Besos,

Mamá



Panamá, 20 de abril de 2020.

Querida tía Cecilia:

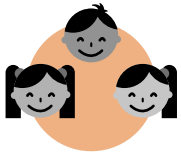
Te saludo con un abrazo.

Como ya sabes, en la semana de receso vamos a visitarte con mis papás y mi hermanito Guille. Cada mañana miro cuántos días faltan para las vacaciones... ¡Estoy muy feliz!

Como en la escuela habrá un festival de cocina después de vacaciones, te pido que cuando vaya a La Arena me enseñes la receta del dulce de mango que me parece buenísimo y es mi favorito. Creo que puedo concursar con esa receta, y, quizás, pueda conseguir el primer puesto.

Te quiere,

Alexandra



Trabajo en equipos

2. Buscamos palabras que empiecen o tengan en medio las letras b, v, ce, ci, z, gu y las escribimos en la casilla correspondiente.

b	_____
v	_____
ce	_____
ci	_____
z	_____
gu	_____

3. Escribimos las definiciones de las palabras que escogimos.

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____

f. _____



Trabajo individual

4. Tomamos el dictado de las oraciones afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas.

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____

f. _____

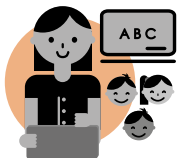
5. Escribo mis propias oraciones afirmativas, negativas, exclamativas, e interrogativas y las leo a mis compañeros.

• _____

• _____

• _____

• _____



Trabajo con el docente

6. Practico la lectura en silencio y me preparo para hacer la lectura en voz alta.

- Registro el número de palabras que alcanzo a leer en un minuto.

Número de palabras leídas en un minuto: _____

Antón, 20 de marzo de 2020.

Querido Pablo:

Te escribo para contarte que encontré el gato que querías. Es un gato blanco con patas de manchas negras. Es muy juguetón y gracioso. Vive con sus cinco hermanos. La dueña de los gatos está muy feliz de saber que le darás todos los cuidados y el cariño que necesita para crecer.

¡Sé que lo vas a querer mucho!

Abrazos,

Tía Inés



Actividad en casa

- Practico la lectura en casa, registro el número de palabras leídas, la persona de la familia que me escuchó leer y lleno mi autoevaluación.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso

Evaluación de la unidad 2

1. Leo el siguiente texto:

Santiago, 15 de mayo de 2020.

Querido abuelito:

Te saludo con un abrazo grande.

Papá y mamá me contaron que vienes a visitarnos el próximo mes.

¡Qué alegría! Siempre la pasamos muy bien contigo.

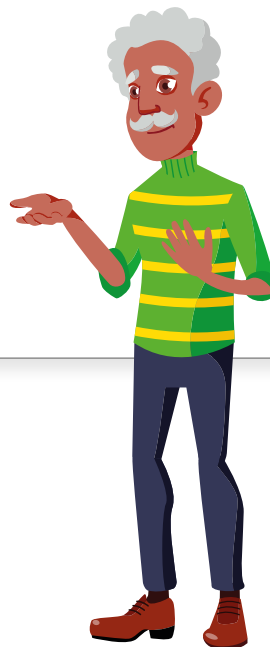
¿Podrías, por favor, traerme mi libro de cuentos que olvidé en tu biblioteca? ¿Recuerdas que la última vez que estuvimos juntos, me leíste el cuento de Pinocho? No lo empaqué en mi maleta. Me hace mucha falta mi libro porque me gusta leer antes de dormir.

Te encargo también una caja de merengues de chocolate. Mis amigos quieren probarlos porque les conté que son deliciosos.

¡Te quiero mucho!

Tu nieto,

Miguel



2. Encierren las respuestas correctas:

El texto es

- A. una nota.
- B. una carta.
- C. un poema.
- D. un mensaje.

El propósito de la carta es

- A. pedirle un favor.
- B. comunicarle una buena noticia.
- C. informarle que va a ir en vacaciones.
- D. decirle al abuelo que lo quiere mucho.

Miguel olvidó su libro en

- A. el patio.
- B. la cocina de su casa.
- C. la habitación del abuelo.
- D. la biblioteca de la casa del abuelo.

El abuelo va a visitar a Miguel en el mes de

- A. enero.
- B. junio.
- C. agosto.
- D. diciembre.



Miguel necesita el libro porque

- A. le gusta leer todas las noches.
- B. lo va a prestar a su mejor amigo.
- C. debe retornarlo a la biblioteca escolar.
- D. tiene que hacer un proyecto para la escuela.

Miguel pide a su abuelo que le lleve el libro y

- A. dulces de frutas.
- B. más libros de cuentos.
- C. merengues de chocolate.
- D. fotografías de sus padres.

3. Uso la carta para responder las siguientes preguntas:

¿Quién la escribió?	_____	¿En qué mes la escribió?	_____
¿Qué día la escribió?	_____	¿Quién recibirá la carta?	_____
¿Dónde vive el abuelo?	_____	¿Dónde vive Miguel?	_____

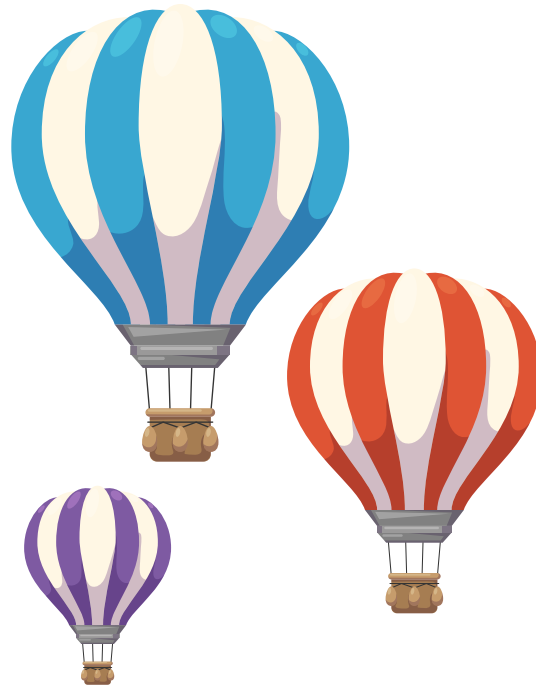
4. Completo las palabras que dicta el docente.

__enta__a	ci____ña	__an____ra	ma____ca
na__an____	__reja__	____cad__	f_____
le____eja__	g____a	para____s	som_____ta

5. Leo los siguientes fragmentos y subrayo:

- En naranja, las oraciones afirmativas.
- En rojo, las oraciones negativas.
- En azul, las oraciones interrogativas.
- En verde, las oraciones exclamativas.

Todos los días me pregunto: ¿Será posible? No lo sé. Siempre he querido volar en globo. ¡Sería fantástico!



¡Ay, qué cansancio! He trabajado mucho todo el día y todavía no he podido hacer la comida. ¿Alguien me podría ayudar?

6. Leo de nuevo la carta y escribo en las líneas ejemplos de las diferentes oraciones.

- Oración afirmativa

- Oración negativa

- Oración interrogativa

- Oración exclamativa

Reviso mis escritos

Sí	No	Aspectos que debo tener en cuenta...
		Todas las oraciones empiezan con mayúscula.
		Utilicé mayúsculas en los nombres propios.
		Todas las oraciones terminan con signo de puntuación.
		Revisé la ortografía de las palabras que utilicé.
		La letra y la presentación de mi trabajo es adecuada.
		Mi carta contiene lugar, fecha, saludo, cuerpo, despedida y firma.
		Tuve en cuenta todas las partes de la nota para guiarme.
		Utilicé adecuadamente las comas para indicar las pausas.





REPÚBLICA DE PANAMÁ
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE
EDUCACIÓN