

# Aprendamos todos a leer

Guía del estudiante

Tercer grado  
Tercer trimestre  
Unidades 5 y 6



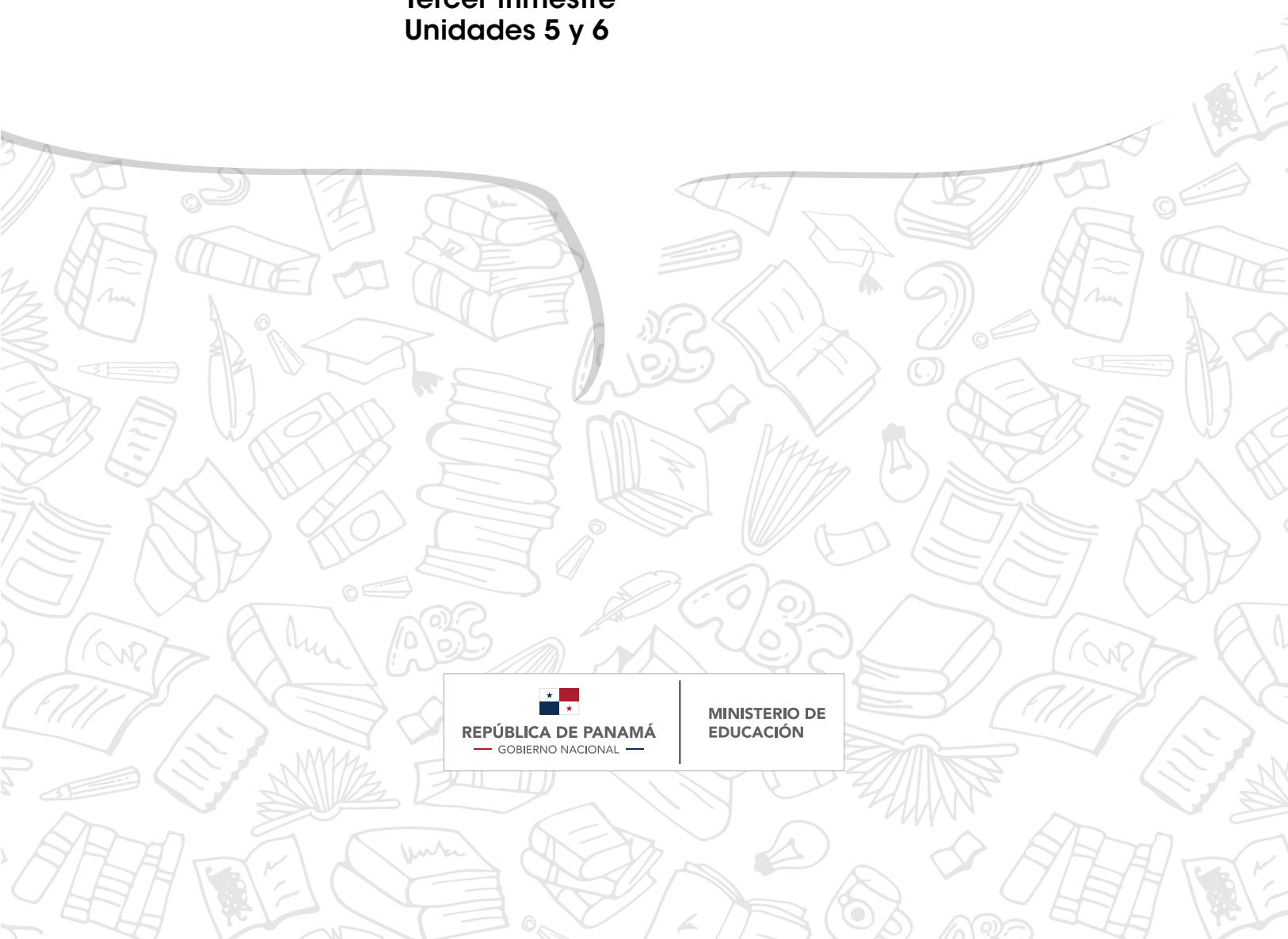
Material para validación

# Aprendamos todos a leer



Guía del estudiante

Tercer grado  
Tercer trimestre  
Unidades 5 y 6



REPÚBLICA DE PANAMÁ  
— GOBIERNO NACIONAL —

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN



MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN

## Aprendamos todos a leer

### Coordinación del proyecto

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

### Equipo de autoras panameñas

Adis Acosta Urribarra  
Ivys Beitia Alvear  
Marta Beatriz Caballero  
Zinaida Guevara Atencio  
Tayra Guillén Reina  
Milvia Marín Pérez

Quil Mireya Parra de Mata  
Aracely Mendoza Guzmán  
Lorena Morán Andrade  
Edelmira Ogg Carranza  
Libertad Rivera Mejía  
Deyanira Urriola de Luna

### Equipo evaluador del Ministerio de Educación de Panamá (Meduca)

Carmen Heredia Reyes Recuero  
Boric Cedeño Martínez  
Javier E. Jaén Vásquez  
Jannett Hoo Santana  
Aleika López Pérez

Teófila Castillo Alveo  
Marta Beatriz Caballero  
Teodora Marquínez Terrado  
Aracelly Mendoza Guzmán  
Mariela Mendoza Oses de Quezada

Milvia Marín Pérez  
Tayra Guillén Reina  
Libertad Rivera Mejía  
Aleyda Sánchez de Álvarez

### Equipo de autores y edición técnica de Colombia y El Salvador

Mariana Osuna Arciniegas  
Constanza Díaz de Gómez  
Lina Pérez Niño

Elizabeth Cárdenas Poveda  
Camilo Andrés González Camacho  
Juan Carlos Irigoyen

**Dirección técnica y  
producción de material**  
Ángela Márquez de Arboleda

**Monitoreo técnico  
de Meduca**  
Jannett Hoo Santana

**Coordinación editorial:** Elsa Morales Cordero

**Edición:** María Trejos de Hurtado

**Corrección de estilo:** Ariel Barría Alvarado y María Dolores González Escobar

**Diagramación:** Equipo de Una Tinta Medios

**Concepto y diseño:** Efraín Pérez Niño, Gabriel Mayuza, Sandra Barbón

**Ilustración de portada:** Michael Maldonado

**Ilustración general:** Shutterstock - Freepik

**ISBN:** 978-9962-611-26-4



**Aprendamos todos a leer** es una iniciativa del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura inicial. Estos materiales están basados en la propuesta metodológica y didáctica del Programa Aprendamos Todos a Leer, al igual que los personajes desarrollados en él. Aprendamos todos a leer fue creado, originalmente, para kínder, primero y segundo grados, y, posteriormente, se ha ampliado a tercer grado de educación primaria. El material fue producido en colaboración con la Fundación Luker en el marco del proyecto Fortalecimiento de las competencias básicas en lectoescritura y Matemática (N.º14665/OC-CO). Este material fue elaborado con el financiamiento y apoyo técnico del Programa Mejorando la Eficiencia y Calidad del Sector Educativo (PN-L1143), contrato de préstamo N.º 4357/OC-PN del BID. Ha sido distribuido a los docentes y a los estudiantes de todos los centros educativos oficiales de la República de Panamá, para validación durante el ciclo escolar de 2021. Derechos reservados. Prohibida su venta y su reproducción con fines comerciales por cualquier medio, sin previa autorización del Meduca.

# Tabla de contenido

---

	Pág.
Mensaje a los estudiantes .....	4
Unidad 5 ¿Dónde podemos encontrar información?.....	5
Unidad 6 Un paso a la vez .....	53



## Mensaje a los estudiantes

La serie **Aprendamos todos a leer** está dirigida a los estudiantes de segundo y tercer grado de los centros educativos públicos de Panamá. Su propósito es fortalecer las competencias comunicativas, enriquecer el pensamiento crítico, desarrollar el placer por la lectura.

Estamos frente a un gran reto. Aprender a comprender lo que se lee, no es un proceso natural, pero sí es un derecho que tienen todos los niños.

La serie, además, incluye textos que divierten, entretienen y enseñan. Poesías, trabalenguas, cuentos y textos informativos, entre otros, serán un buen estímulo para desarrollar el interés por la lectura.

**Aprendamos todos a leer** trabaja distintas habilidades en los estudiantes, propician el aporte individual y la participación colaborativa, promueven la creatividad y la comprensión del texto leído.

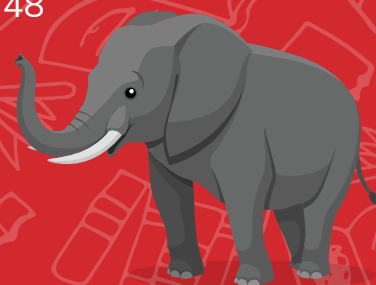
# Unidad 5

## ¿Dónde podemos encontrar información?

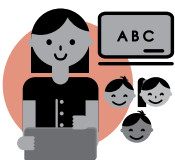
### Tabla de contenido



	Pág.
Semana 1 .....	7
Semana 2 .....	15
Semana 3 .....	22
Semana 4 .....	28
Semana 5 .....	36
Semana 6: refuerzo y extensión .....	42
Evaluación .....	48



## Semana 1



### Trabajo con el docente

1. Analizamos el siguiente cuadro sobre los textos informativos:

Textos informativos			
<b>Propósito:</b> proporciona información al lector con los elementos esenciales para que pueda comprender fácilmente el tema.			
Estructura	Tipos de textos informativos		
Título	Periodísticos	Divulgativos	
Introducción corta	Noticias	Cartas	Enciclopedias
Desarrollo largo y detallado	Reportajes	Carteles	Diccionarios
Conclusión breve	Entrevistas	Folletos	Artículos científicos
		Anuncios	
		Avisos	



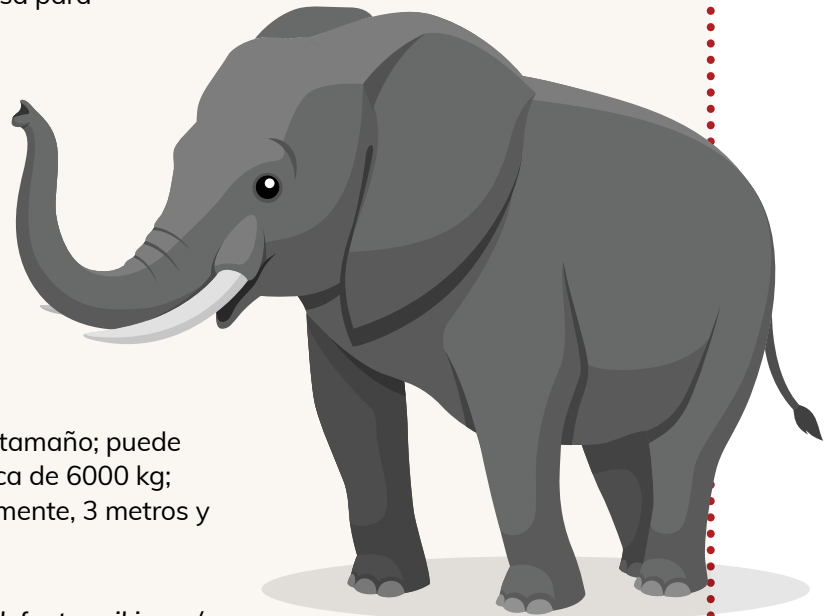
## 2. Participamos en la actividad de lectura oral.

### El elefante

El elefante es el **mamífero** terrestre más grande del mundo. Tiene orejas grandes y **trompa** larga que usa para oler, respirar, beber y tomar comida. Los elefantes son **herbívoros**, es decir, se alimentan de plantas: hierbas, frutos, cortezas de árboles, raíces.

Andan en **manadas** de adultos y pequeños, dirigidos por una hembra, la más vieja de todos, y se protegen entre sí de los ataques de fieras como leopardos o leones.

Existen dos **especies** de elefantes: africano y asiático. Se diferencian por su tamaño y su peso. El africano es de mayor tamaño; puede medir hasta 4 metros de altura y pesar cerca de 6000 kg; mientras que el asiático mide, aproximadamente, 3 metros y pesa alrededor de 5000 kg.



Adaptado de: <https://www.elefanteswiki.com/informacion-basica-sobre-los-elefantes>

3. Completamos cada enunciado con la opción correcta para que el texto tenga el mismo sentido y significado.
- a. El elefante es el animal terrestre \_\_\_\_\_.
- de mayor tamaño.
  - de menor tamaño.
  - más inteligente.
- b. La trompa o \_\_\_\_\_ del elefante tiene varias funciones como oler, respirar, beber y tomar comida.
- boca
  - cola
  - nariz



- c. Existen dos especies de elefantes, africanos y \_\_\_\_\_ .
- americanos
  - asiáticos
  - de India
- d. Ambas especies se diferencian en que \_\_\_\_\_ .
- los asiáticos son más grandes que los africanos.
  - los africanos pesan 6000 kg.
  - los asiáticos miden 4 metros.
- e. Una manada de elefantes es \_\_\_\_\_ .
- un grupo de animales y humanos que viven juntos.
  - un grupo de animales de varias especies que viven y viajan juntos.
  - un grupo de animales de una misma especie que viven y viajan juntos.
- f. Esta información se encuentra en \_\_\_\_\_ .
- una enciclopedia.
  - un libro de cuentos.
  - un aviso del periódico.
4. Definimos con nuestras palabras el significado de las palabras nuevas, usando como guía el texto “El elefante”.



### Palabras nuevas

- mamífero

---

- trompa

---

- herbívoros

---

- manadas

---

- originario

---

- especies

---

5. Leemos juntos el siguiente texto informativo:

## Juegos Olímpicos de Tokio 2020

### ¿Qué son los Juegos Olímpicos?

Los Juegos Olímpicos datan de los tiempos de la Antigua Grecia y son el mayor evento deportivo internacional en el que participan atletas de todos los países del mundo. Los Juegos Olímpicos tienen lugar cada cuatro años, y para su realización se escogen países distintos.

### Juegos Olímpicos en Tokio 2020

Los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 se celebrarían a partir del 24 de julio de 2020 hasta el 9 de agosto; pero por la pandemia del covid-19, la fecha se postergó. Se llevarán a cabo entre el 23 de julio y el 7 de agosto de 2021. Serán los segundos Juegos Olímpicos que se disputarán en la ciudad de Tokio, la primera vez fue en 1964.



TOKYO 2020



### Mascotas de los Juegos Olímpicos Tokio 2020

Las mascotas de los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 son robots que se encargarán de guiar a los atletas y a los visitantes hasta sus lugares. Sus nombres son Miraitowa y Someity.



### Palabras nuevas

**Juegos Olímpicos:** evento deportivo en el que participan atletas de todo el mundo.

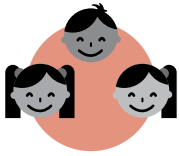
**Tokio:** ciudad capital de Japón. En inglés se escribe Tokyo, con "y", uno de los idiomas oficiales de las Olimpiadas, como se observa en el logo seleccionado para los Juegos en la capital japonesa.

**disputar:** competir, luchar por alcanzar un premio o por ocupar el primer lugar.

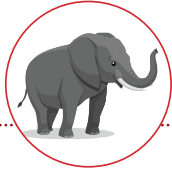
**mascotas:** animales domésticos que brindan compañía. Para los Juegos Olímpicos, las mascotas son los símbolos animados del evento.

**robots:** máquinas que se mueven y realizan un trabajo automático programado por el ser humano.

### Trabajo en equipo



6. Completamos los organizadores gráficos con la información de cada texto.



Texto 1

El elefante

¿A quién está dirigida la información?	¿Cuál es el principal dato de la información?
Palabras claves para comprender el texto:	



Texto 2

Juegos Olímpicos de Tokio 2020

¿A quién está dirigida la información?	¿Cuál es el principal dato de la información?
Palabras claves para comprender el texto:	

7. Completamos el organizador gráfico de diferencias y similitudes entre los textos “El elefante” y “Juegos Olímpicos de Tokio 2020”.

¿En qué se parecen y en qué se diferencian los dos textos que leímos?

Tema 1	¿Qué es similar?	Tema 2
<b>Tema</b>		<b>Tema</b>
<b>¿Qué es diferente?</b>		<b>¿Qué es diferente?</b>







### Trabajo individual

- 9. Escribo un párrafo sobre las características de mi mascota o de un animal que me interese. Debo incluir una imagen para ilustrar el texto.

Mi mascota o animal favorito

Blank writing area with horizontal lines for text.



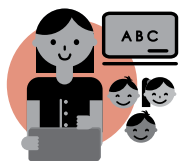


## Actividad en casa

1. Practico la lectura de los dos textos en voz alta.
2. Pido a algún miembro de la familia que me ayude a registrar el número de palabras que leo en un minuto.



## Semana 2



### Trabajo con el docente

1. Participamos en la actividad de lectura oral.

### ¡Lávate las manos!

La Organización Mundial de la Salud (OMS), recomienda lavarse las manos, ya que esta práctica frecuente ayuda a tener buena salud porque evita el contagio de muchas enfermedades respiratorias, virales e infecciosas.

Las personas de todas las edades deben lavarse las manos antes y después de ir al baño, lo mismo que antes y después de comer. Si están al cuidado de bebés, deben hacerlo antes y después de cambiar los pañales y de preparar los alimentos.

Los niños en edad escolar deben ser muy cuidadosos en el lavado de manos después de haber jugado con balones, pelotas; así como después de tocar animales, el pasto y la tierra.

Los transportes públicos son también una fuente de contagio, por lo tanto, hay que lavarse las manos tan pronto se llegue al lugar de destino.



### Palabras nuevas

**contagio:** transmisión de una enfermedad.

**virales:** enfermedades causadas por microorganismos, como virus.

**infecciosas:** que se contrae por contacto directo con el germen o agente patógeno.

**cuidado:** poner interés y atención para evitar un daño, peligro o enfermedad.

**asociadas:** relacionadas o derivadas.

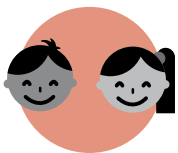
2. Leemos juntos el texto “Así es como se lavan las manos”.

### ASÍ ES COMO SE LAVAN LAS MANOS

1. Moja las manos.
2. Aplica jabón.
3. Frota las palmas de tus manos.
4. Frota el dorso de cada mano.
5. Lava entre los dedos.
6. Frota la parte de atrás de los dedos contra la palma opuesta.
7. Lava los pulgares.
8. Lava las uñas en la palma opuesta.
9. Enjuaga las manos.
10. Seca con papel toalla.
11. Usa papel toalla para cerrar la pluma.
12. ¡Ahora tus manos están limpias!

**ES RECOMENDABLE LAVARSE LAS MANOS**

- Después de toser o de estornudar.
- Antes y después de comer.
- Después de ir a la letrina, escusado o sanitario.
- Al regresar a casa de la escuela o de la calle.



### Trabajo en pares

3. Leemos el texto de nuevo para recuperar la información en el organizador gráfico.

El tema de la infografía es:	El propósito de la infografía es:

¿Cuándo es recomendable lavarse las manos?	¿Por qué es importante la información de esta infografía?
¿Qué imágenes incluye?	¿Qué otra imagen o información se puede incluir?

- Presentamos el trabajo a nuestros compañeros. Hacemos las correcciones que sean necesarias.



### Trabajo en equipos

- Analizamos los nombres de cada institución y escribimos el número en la sigla que corresponde.

1	Autoridad del Canal de Panamá
2	Parque Nacional Metropolitano
3	Organización de los Estados Americanos
4	Ministerio de Obras Públicas
5	Patronato Panamá Viejo
6	Banco Nacional de Panamá
7	Instituto Panameño de Turismo
8	Caja de Seguro Social
9	Secretaría Nacional de Ciencia y Tecnología e Innovación
10	Universidad Santa María la Antigua
11	Autoridad de Tránsito y Transporte Terrestre

	ATTT
	MOP
	BNP
	ACP
	OEA
	Senacyt
	Usma
	PNM
	IPT
	PPV
	CSS

6. Escribimos cuatro ejemplos de siglas que conocemos o hemos visto en los medios de comunicación y el nombre completo de la institución o empresa que representa.

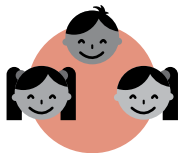


### Trabajo individual

7. Leo la siguiente infografía:







## Trabajo en equipos

9. Diseñamos una infografía de acuerdo al tema que, al azar, nos correspondió.
10. En el equipo, discutimos las siguientes preguntas:
  - ¿Qué información es la más importante?
  - ¿Qué imágenes facilitan la comprensión de la información?
11. Completamos la ficha.

Tema	
Información o contenido	
Bosquejo de imágenes de apoyo	



12. Utilizamos el instrumento **Revisamos nuestro escrito** para hacer las correcciones que nuestro texto necesite, antes de hacer la versión final del texto.

### Revisamos nuestro escrito

Sí	No	Aspectos que debemos tener en cuenta
		El título se relaciona con el contenido.
		Se resaltan los aspectos importantes.
		El mensaje es breve y claro.
		La imagen se relaciona con el mensaje.
		La imagen es bonita y creativa.
		La infografía contiene toda la información.
		Todas las oraciones empiezan con mayúscula.
		Se usan mayúsculas en nombres propios.
		Todas las oraciones terminan con signo de puntuación.
		Todas las palabras están bien escritas.
		La letra y la presentación del trabajo es adecuada.

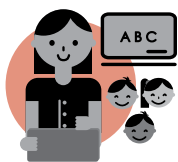
- 13.** Presentamos el trabajo a la clase y pegamos la infografía en la cartelera del salón.



### Actividad en casa

- 1.** Diseño una infografía en casa para promover la higiene. Puede ser el cepillado diario de los dientes o el lavado de manos frecuente.
- 2.** Incluyo en la infografía imágenes, ya sean sacadas de periódicos o revistas viejas o dibujos.

## Semana 3



## Trabajo con el docente

1. Participamos en la actividad de lectura del texto “El concurso de disfraces”.

## El concurso de disfraces

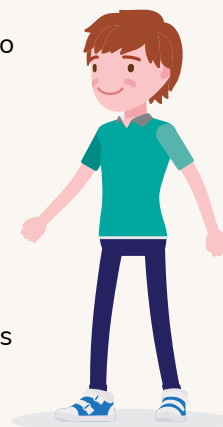
Pablo quería organizar un concurso de disfraces para **recaudar** dinero y comprar comida para los perritos abandonados. Como el barrio era muy grande para avisar rápidamente a todos los vecinos, decidió hacer cuatro **afiches en** cartoncillos de color amarillo muy vivo para colocarlos en los lugares más visitados.

Los afiches que hizo Pablo medían 28 centímetros de largo y 22 centímetros de ancho. El título decía “Gran concurso de disfraces” y tenía letras grandes de color rojo, también puso una imagen de niños disfrazados de animalitos.



Por último escribió la siguiente información: el lugar (parque de la comunidad), la hora (4:00 p. m.) y el día (martes 5 de abril), el precio de la entrada (0,50 centavos).

Para llamar la atención escribió entre signos de admiración: ¡Premio para el disfraz más original! Y, por último, señaló: NO FALTES en letras mayúsculas y las pintó de morado y verde. Colocó los afiches en el parque del barrio, en la escuela, en el súper y en la entrada al barrio. Muchos vecinos llegaron el día anunciado al concurso de disfraces.



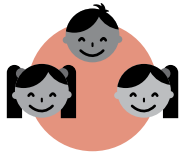
## Palabras nuevas

**afiche:** material impreso de gran tamaño que se emplea con fines informativos o publicitarios y se fija en lugares públicos.

**recaudar:** cobrar o recibir dinero a partir de contribuciones del público.

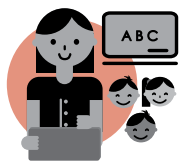
**disfraz:** vestimenta que se usa para representar un personaje o animal en festivales o celebraciones.

**concurso:** competencia para ganar un premio.



### Trabajo en equipos

2. Escribimos un párrafo relacionado con el texto y utilizamos las palabras nuevas.
3. Comparamos nuestro párrafo con los de otro equipo de trabajo y hacemos correcciones entre nosotros.
4. Exponemos el trabajo a la clase.



### Trabajo con el docente

5. Leemos y analizamos las partes del afiche.

#### Las partes del afiche

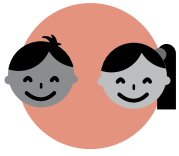


The infographic shows a vaccination poster with the following elements and labels:

- Título:** SEMANA DE VACUNACIÓN | 20 20
- Imagen:** A photograph of a person in a white lab coat and blue gloves drawing vaccine from a vial into a syringe.
- Eslogan:** ¡Refuerza tus defensas!
- Mensaje:** Vacúnate contra la influenza

21 - 28 DE JULIO

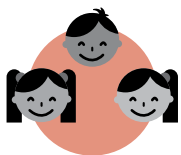




## Trabajo en pares

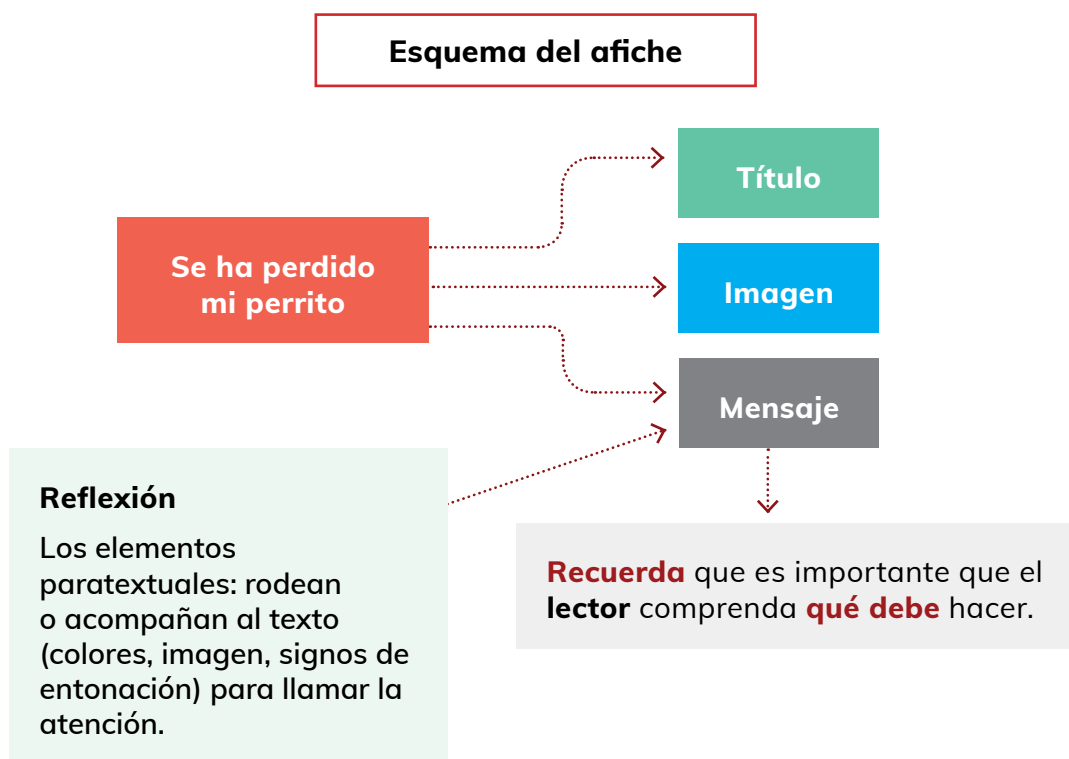
6. Utilizamos la información del texto “El concurso de disfraces” para hacer el afiche que describe Pablo.

7. Compartimos nuestra primera versión del afiche y recibimos sugerencias de los compañeros.
8. Incluimos los paratextos que necesitemos para lograr un afiche muy vistoso y motivador.



## Trabajo en equipo

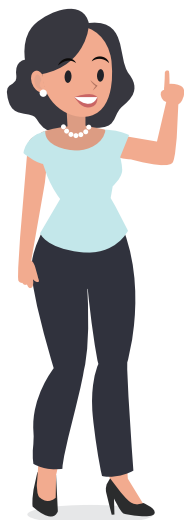
9. Hacemos el esquema de un afiche con la siguiente situación: ¡Se ha perdido mi perrito!
10. Analizamos dónde incluir elementos paratextuales para atraer la atención hacia el afiche.
11. Utilizamos palabras del vocabulario que hemos trabajado en el salón.



## Trabajo individual

12. Elaboro un afiche sobre el tema que escogí y tengo en cuenta la estructura de un afiche y los paratextos.
13. Utilizo el instrumento de revisión de producciones escritas para asegurarme de que mi trabajo no tenga errores.

### Reviso mis escritos



Sí	No	Aspectos que debo tener en cuenta
		El título es atractivo.
		El título se relaciona con el contenido.
		Se resaltan los aspectos importantes.
		El mensaje es breve y claro.
		La imagen se relaciona con el mensaje.
		La imagen es bonita y creativa.
		El mensaje es motivador.
		El afiche contiene toda la información.
		Tiene elementos paratextuales (colores, imagen, signos de puntuación).
		Todas las oraciones empiezan con mayúscula.
		Se usan mayúsculas en nombres propios.
		Todas las oraciones terminan con signo de puntuación.
		Revisé la ortografía de las palabras que utilicé.
		La letra y la presentación del trabajo es adecuada.

14. Participo en la actividad de aula “Concurso de afiches”.

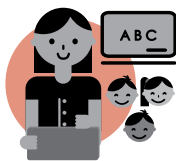
### Actividad en casa



1. Muestro a mis familiares el afiche que hice en el aula y comento su propósito.

Semana 4

Trabajo con el docente



1. Participo en la actividad de lectura oral de los avisos.

1

Se vende

Preciosa casa,  
amplios jardines

Inf. 30078443

Busco a mi  
**gatita,**  
se perdió el sábado  
en la tarde.

Teléfono:  
3118888800

2

3

¡APROVECHE  
HOY  
GRANDES DESCUENTOS!

Tomate:  
kg a B/2,00

Piña grande:  
a B/0,75

Naranjas:  
25 por B/1,00

6

PROHIBIDO FUMAR

LEY 13 DEL 24 DE ENERO DE 2008

4

Academia  
Picasso

Curso de  
vacaciones

Pintura y  
Escultura

NIÑOS Y ADULTOS

TEATRO DE TÍTERES

Los  
Muñecos

ENTRADAS  
AGOTADAS

5



## Palabras nuevas

**precioso:** muy bello o hermoso.

**amplio:** extenso, espacioso.

**aprovechar:** hacer bien, proteger, favorecer.

**descuento:** rebaja.

**importar:** traer de otro país.

**academia:** lugar público donde se enseña algún conocimiento.

**títere:** muñeco que se mueve por medio de hilos.

2. Por turnos, leemos el siguiente texto:

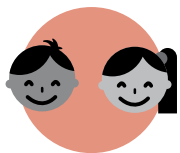
### Los avisos o anuncios

Los avisos son una forma de comunicación que tiene el propósito de informar algo importante a un gran número de personas. Casi siempre, se elaboran sobre papel y se ubican en un lugar visible. También son muy comunes los avisos o anuncios en Internet. Generalmente, están compuestos de texto escrito e imágenes para hacerlos más llamativos y descriptivos.

Existen tres tipos de avisos o anuncios:

1. **Particulares:** aquellos que las personas utilizan para anunciar la venta o búsqueda de algo que quieren comprar (casas, automóviles, lugares de vacaciones, etc.).
2. **Comerciales:** específicos para anuncios publicitarios y así promover la compra de productos o servicios.
3. **Oficiales:** emitidos por el gobierno o autoridad de un país. Son muy importantes, ya que tratan temas de salud o leyes. Estos avisos son de interés para toda la sociedad.



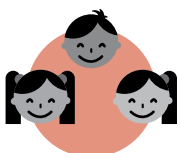


### Trabajo en pares

3. Completamos el organizador gráfico, con la información sobre los avisos que acabamos de leer.

Los avisos			
¿Qué son los avisos?	¿Qué tipos de avisos existen?	¿Para qué se usan?	¿Dónde los podemos ver?
	1.		
	2.		
	3.		

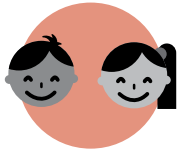
4. Exponemos a la clase nuestro trabajo y escuchamos sugerencias para mejorarlo.



### Trabajo en equipos

5. Escribimos un aviso de cualquier tipo y utilizamos todas las palabras del vocabulario nuevo. Dibujamos el aviso en el espacio de la derecha.


6. Presentamos el aviso a la clase.



### Trabajo en pares

7. Analizamos cada abreviatura y escribimos el número al lado de la palabra que corresponde.

1	pág.
2	atte.
3	cap.
4	hab.
5	Lic.
6	Sra.
7	a. m.
8	q. e. p. d.
9	Dra.
10	S. A.
11	núm.

	habitante
	sociedad anónima
	antes del mediodía
	página
	señora
	número
	doctora
	capítulo
	licenciado
	atentamente
	Que en paz descanse





## Trabajo en equipos

8. Leemos el aviso a continuación.



**¡Atención!**

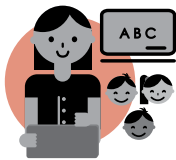
El Instituto de Acueductos y Alcantarillados Nacionales (Idaan) informa a la comunidad de Pacora que, debido a las obras de mantenimiento en la planta potabilizadora de Cabra, el servicio de AGUA será **SUSPENDIDO** de 5:30 a. m. a 6:30 p. m. 2, 3 y 4 de marzo

**Agradecemos su comprensión y colaboración**

9. Analizamos el contenido del aviso.

¿Cuál es el propósito del aviso?	¿A quién va dirigido el aviso?	¿Para qué se les informa a los habitantes de Pacora?	¿Cuál es la razón del corte del servicio?

10. Ahora imaginamos que tenemos un pariente que vive en Pacora y es de avanzada edad y no sale de casa. Escribimos un párrafo para informarle del corte del servicio de agua y pueda tomar las medidas necesarias.
11. Recordamos la importancia de la correcta ortografía, el uso de conectores y caligrafía clara.



## Trabajo con el docente

12. Participamos en la actividad de lectura oral.

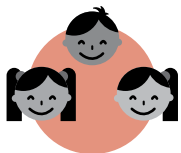
### Un día especial

Hace poco, los estudiantes de cuarto grado representaron una obra de teatro en la escuela, pero casi nadie se enteró y asistió muy poca gente.

Ahora, los estudiantes de tercero van a celebrar el Día del Deporte y no quieren que les suceda lo mismo.

Después de pensar y analizar la situación, los estudiantes llegaron a la conclusión de que lo mejor sería colocar un aviso en la entrada de la escuela, tres semanas antes del evento.





## Trabajo en equipos

- 13.** Diseñamos el aviso para promocionar la obra de teatro. Primero completamos el organizador gráfico con la información que debe llevar el aviso.

<b>Título</b>	
<b>Día</b>	<b>Actividades</b>
<b>Lugar</b>	
<b>Imagen</b>	

14. Redactamos el borrador del anuncio. Revisamos el trabajo y hacemos las correcciones que nos sugiera el docente.
15. Hacemos la versión final del aviso en el material de arte que nos entregó el docente.
16. Presentamos el trabajo a la clase y lo publicamos en la cartelera del salón.



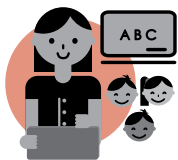
### Actividad en casa

1. Dibujamos en el cuaderno un aviso que hayamos visto recientemente en algún lugar de la ciudad o de nuestro lugar de residencia.



## Semana 5

## Trabajo con el docente



1. Participamos en la actividad de lectura oral.

## Los felinos

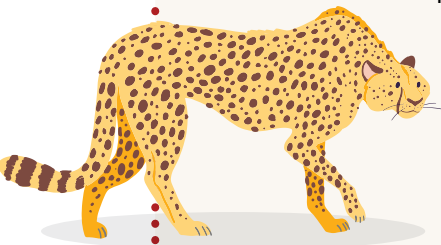
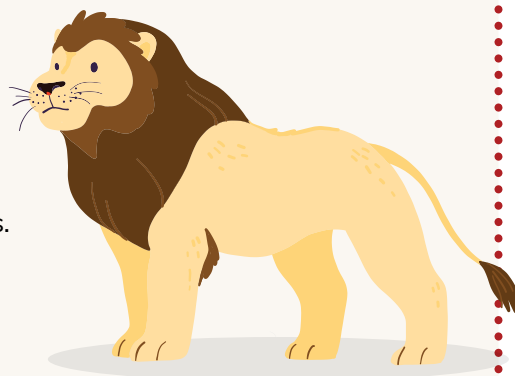
Los félidos, comúnmente llamados felinos, son depredadores del orden *Carnívora*. Los felinos poseen unas características especiales que los hacen cazadores expertos, como son: cuerpo delgado y aerodinámico, oído muy agudo, hocico corto y una vista excelente. Los félidos o felinos son considerados los cazadores más ágiles y silenciosos. Por eso sus ataques toman por sorpresa a sus presas.

Entre los felinos se encuentran el tigre siberiano, el tigre de bengala, el león, el leopardo, el lince y el jaguar.

Estos animales tienen una modificación en el hueso **hioides**, lo que les permite **rugir**.

También trepan con gran **agilidad**. Los leopardos, por ejemplo, acechan a sus presas desde lo alto de los árboles.

El tiempo de **gestación** de los felinos varía; el del leopardo, entre 90 y 105 días, el del lince es de 60 días, mientras que el del león es de 110 días.



## Palabras nuevas

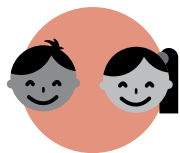
**hioides:** hueso de la mandíbula.

**rugir:** voz que emiten los grandes felinos salvajes.

**agilidad:** facilidad para ejecutar algo en forma rápida, ya sea física o mentalmente.

**gestación:** estado de la mujer (embarazo) o de la hembra de mamífero que lleva sus crías no nacidas en el útero.

**acechar:** observar y aguardar cautelosamente antes de atacar.



### Trabajo en pares

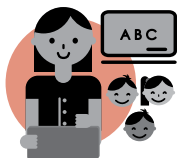
2. Escribimos un párrafo sobre los felinos en el que utilicemos las palabras nuevas.
3. Un miembro de nuestro equipo lee a la clase el párrafo que escribimos.



### Trabajo en equipos

4. Ordenamos alfabéticamente los nombres de los diferentes felinos, como aparecerían en una enciclopedia. Debemos tener en cuenta el segundo nombre de los animales repetidos para que queden bien organizados.

Los felinos	
Palabras para ordenar	Ordenadas alfabéticamente
gato	
puma	
gato rojo	
gato dorado	
gato tigre	
lince de Canadá	
lince rojo	
lince ibérico	
lince boreal	
leopardo nublado	
leopardo de las nieves	
ocelote	
tigre	
jaguar	
tigrillo	



## Trabajo con el docente

5. Seguimos la lectura sobre tipos de textos informativos.

### La enciclopedia

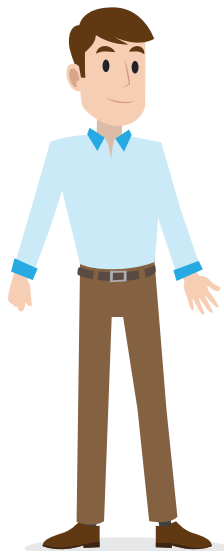
Una **enciclopedia** es un texto informativo que reúne conocimientos y los organiza de forma alfabética o temática y los presenta de manera objetiva.

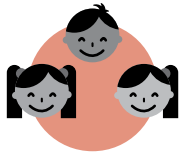
Las enciclopedias pueden usarse para la investigación académica y especializada, ya que contienen datos e información confiable para la indagación personal, pues permiten obtener más conocimientos sobre temas de interés.



### El diccionario

Un **diccionario** es una obra donde se consultan palabras. Está ordenado alfabéticamente y da los significados, la definición y la ortografía de las palabras. A los diferentes significados de cada palabra se les llama acepciones. Los diccionarios se encuentran en forma física o en forma digital o en línea.

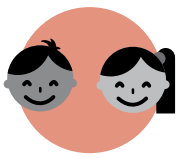




### Trabajo en equipos

6. Clasificamos las afirmaciones en dos categorías: hechos y opiniones, marcando en la columna una X.

Afirmación	Hecho	Opinión
Los felinos son animales hermosos.		
El nombre científico de los felinos es félidos.		
Los felinos son cazadores expertos.		
El cuerpo de los felinos es aerodinámico lo que le permite moverse rápidamente.		
Muchas personas piensan que los reptiles son mejores cazadores que los felinos.		
Los felinos pueden rugir porque un hueso llamado hioides les permite producir ese sonido.		
La piel de la pantera es más bonita que la del jaguar.		



### Trabajo en pares

7. Escribimos un párrafo de cuatro oraciones donde describimos, con hechos, lo que nos pareció más interesante de los felinos.

---



---



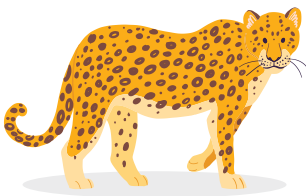
---



---



---



8. Escribimos un párrafo de cuatro oraciones donde expresamos nuestras opiniones de los felinos. Recordamos el uso de la correcta ortografía y caligrafía clara.

---



---



---



---



---

9. Compartimos el trabajo con los compañeros.



### Trabajo individual

10. Completo cada palabra con la letra que hace falta.

___ élicos	___ azadores	___ elino	___ giles
___ ilenciosos	___ xpertos	___ resas	___ aguar
___ ugir	___ ioides	___ estación	___ ueso

11. Organizamos las palabras alfabéticamente.

---



---



---



---



---



---





## Trabajo individual

12. Leo el texto “El ñeque” y anotamos 3 hechos y 3 opiniones.

### El ñeque

Esta especie de roedor tiene un cuerpo que mide entre 45 y 75 centímetros de largo. En realidad, es grande para ser roedor. Su cola es pequeña, y no alcanza los 3 cm de longitud. Las hembras son más pequeñas que los machos, quizás porque los machos comen más. Las patas traseras tienen tres dedos mientras que las delanteras tienen 4 dedos y un pulgar pequeño. El pelaje es negro canoso y en las partes interiores es de color café, amarillo y blanco. Los ñeques se alimentan de frutos, especialmente de palmas, pero también comen semillas y hierbas. El ñeque corre riesgos de extinción por el consumo masivo de su carne. Algunos consideran que el sabor del ñeque es el mejor del mundo.



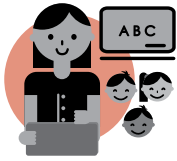
Hechos reales sobre el ñeque	Opiniones sobre el ñeque



## Actividad en casa

1. Investigo dos datos interesantes sobre mi animal favorito y escribo un párrafo informativo.

## Semana 6: refuerzo y extensión



### Trabajo con el docente

1. Leemos cada texto en voz alta y con muy buena entonación. Determinamos cuál es el propósito de cada texto.



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ  
VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

80º ANIVERSARIO  
de Fundación de la  
Universidad de Panamá

80º ANIVERSARIO  
de Fundación de la  
Universidad de Panamá

80º ANIVERSARIO  
de Fundación de la  
Universidad de Panamá

CONCURSO DE  
**CARTELES**

Ampliación  
del Canal de Panamá

TEMA DEL CARTEL

CIERRE DEL CONCURSO: VIERNES 29 DE JULIO DE 2016

Información:  
523-5381/5387/5392  
Descargue las bases en el sitio web:  
[www.vae.up.ac.pa](http://www.vae.up.ac.pa)

Siguenos

VAE Universidad de Panamá  
[www.vae.up.ac.pa](http://www.vae.up.ac.pa)

## El cuchillo eléctrico

El cuchillo eléctrico es un utensilio de cocina que consiste en dos hojas paralelas dentadas o aserradas movidas por un motor. Las hojas se deslizan siempre en sentido contrario una de la otra; es decir, que cuando una hoja avanza la otra retrocede.

El cuchillo eléctrico se utiliza para cortar, dividir y trocear comidas que poseen texturas delicadas, ya que las hojas dentadas se mueven rápidamente haciendo cortes precisos y con poca presión o esfuerzo por parte del usuario.

Este aparato debe ser utilizado con precaución ya que corta fácilmente y puede provocar accidentes graves en quien lo esté utilizando.



Colón, 27 de enero de 2020

Asunto: Obras en el parque

Para: Residentes de la barriada Las Palmas

Informamos a la comunidad que atendiendo a las peticiones recibidas el pasado mes de septiembre, la remodelación y la construcción de nuevas canchas de baloncesto y fútbol en el parque comenzarán el próximo 4 de febrero.

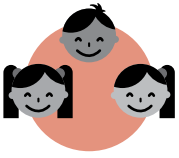
Por tal motivo, el parque estará cerrado al público hasta la culminación de las mencionadas obras.

Agradecemos su colaboración y comprensión, ya que trabajamos para mejorar nuestro sector y apoyamos la calidad de vida de nuestros niños y jóvenes que realizan allí sus prácticas deportivas.

Atentamente,

La Administración



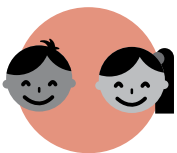


### Trabajo en equipos

- Utilizamos la información de cada texto para completar el organizador gráfico con la palabras nuevas.

Texto	Breve resumen	4 palabras nuevas	Oraciones
Concurso de carteles			
"El cuchillo eléctrico"			
"Obras en el parque"			

- Compartimos el trabajo realizado y hacemos las correcciones necesarias.



### Trabajo en pares

#### Juegos de palabras

- Ordenamos alfabéticamente cada grupo de palabras, teniendo en cuenta la primera y la segunda letra.

grieta gris griterío grillete gripa	arpa arpón arpía arpista arpillar	drama dragón drenaje draga drenar	bronce brujo bruma brazalete brújula



### Trabajo individual

#### Dictado de palabras y oraciones

5. Escribo en la guía las oraciones que el docente me dicta.

---



---



---



---



---



---



---



---

6. Escojo dos oraciones que me hayan llamado la atención de cada texto y las copio. Debo hacer “copia enriquecida” es decir, que voy diciendo en voz alta cada palabra mientras la escribo.

---

---

---

---

---

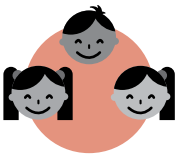
### Práctica de lectura individual

- 7. Practico la lectura del texto que más me gustó de la unidad.
- 8. Leo en voz alta al docente cuando me lo solicite.



### Registro de velocidad lectora

- 9. Registro la velocidad de lectura en el “Lectómetro”
- 10. Comparo el número de palabras en esta sesión con el número de palabras leídas en sesiones anteriores.



### Trabajo en equipos

- 11. Escogemos tres tipos de textos informativos de la unidad y los leemos.
- 12. Escribimos un párrafo de ejemplo de un texto informativo.

---

---

---

---

---



### Actividad en casa

1. Practico la lectura en casa y escribo en el cuadro el número de palabras leídas y la persona de la familia que me escuchó leer.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso



## Evaluación de la unidad 5

1. Leo el texto mentalmente.
2. Luego leo en voz alta y registro.

### Plato saludable



Usa solo aceites saludables como el de oliva y de canola, para cocinar, para ensaladas y para tu mesa. Limita la mantequilla. Evita las grasas trans fat. (margarinas).

Toma agua; té o café con poca o nada de azúcar. Leche 1 o 2 porciones en el día. Evita bebidas azucaradas.



Cuanto más vegetales y más grande su variedad será mejor. ¡La excepción son las papas y las papas fritas!

Vegetales



Granos integrales



Come granos integrales como arroz, pan y pasta integrales. Limita o elimina los granos refinados, como arroz blanco y pan blanco.

Come muchas frutas y de todos los colores.

Frutas



Proteína saludable



Proteína de calidad: Pescado, pollo, frijoles, lentejas, guandú, nueces, almendras, maní; evita tocino, carnes frías y otras carnes procesadas.



¡Permanece activo!

3. Respondo las preguntas.
  - ¿Qué tipos de alimentos debemos comer en cada comida?
  - Menciona 3 alimentos del grupo de las proteínas.
  - Menciona 3 alimentos o bebidas que debemos evitar.
  - ¿Por qué crees que debemos cuidar la dieta alimenticia?
  - ¿A qué se refiere el autor cuando dice que debemos comer frutas de todos los colores?
  - ¿Qué implica la recomendación de permanecer activos?

- ¿El texto expone opiniones o hechos sobre la vida saludable? Explica tu respuesta.
- ¿Qué alimentos de tu dieta diaria debes reducir?
- ¿Cuáles deberías aumentar?
- ¿Qué recomendarías a un adulto obeso que permanece mucho tiempo frente a la televisión

**4.** Escribo las palabras que el docente nos dicta.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_



**5.** Escribo las cuatro oraciones que me dicta el docente y voy diciendo en voz alta las palabras que escribo.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

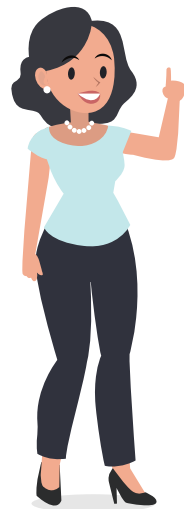
4. \_\_\_\_\_

**6.** Escribo tres oraciones relacionadas con el tema el texto leído.

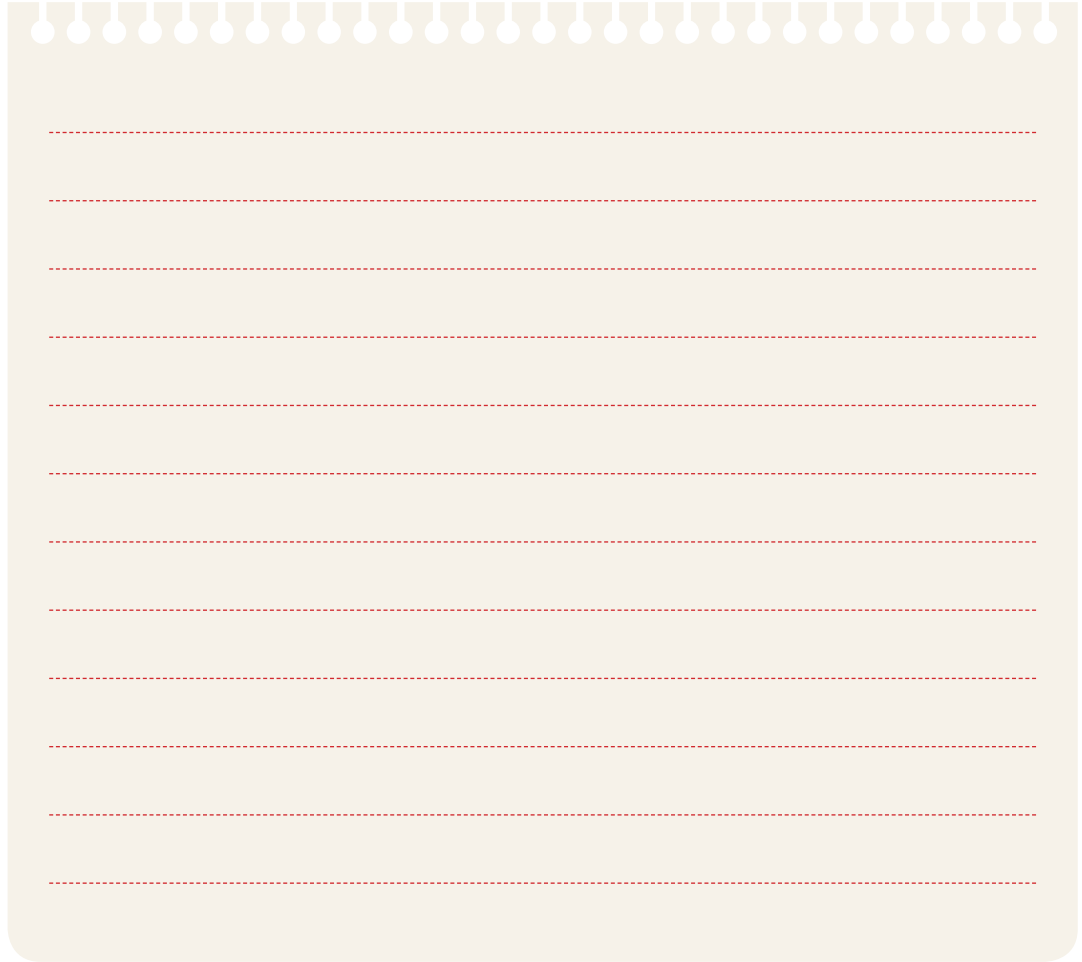
a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_



7. Escribo un resumen de la información presentada en la infografía.



Ilustro el resumen.



# Unidad 6

## Un paso a la vez



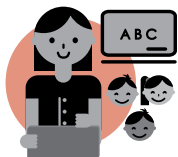
### Tabla de contenido

	Pág.
Semana 1 .....	54
Semana 2 .....	61
Semana 3 .....	71
Semana 4 .....	80
Semana 5 .....	91
Semana 6: refuerzo y extensión.....	99
Evaluación .....	108

Pág.



## Semana 1



## Trabajo con el docente

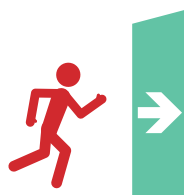
1. Representamos el simulacro.

## ¿Qué hacer en casos de sismos y terremotos?

Antes



Identifica las zonas de seguridad en la casa y en la escuela.



Localiza las rutas de evacuación.



Conoce los teléfonos de emergencia.

Durante



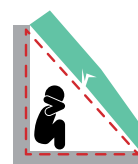
No empujo

No corro

Mantén la calma: no grites, no corras, no empujes.



Aléjate de ventanas, lámparas, puertas de vidrio y objetos que puedan caerse y hacerte daño.



Aplica la técnica del triángulo de la vida. Colócate en posición fetal al lado de un objeto pesado, que, en caso de colapsar, forme un espacio que te salve la vida.

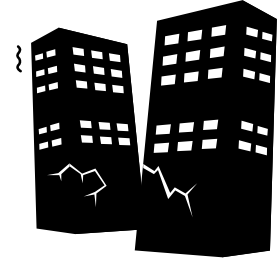
Después



Colabora con otras personas que necesiten ayuda, sin exponerte.



Mantente alerta por las posibles réplicas y ten en cuenta las recomendaciones anteriores.



Aléjate de edificios y casas dañadas, postes eléctricos o árboles.



### Palabras nuevas

**zonas de seguridad:** lugares o áreas de menos peligro.

**localizar:** averiguar el lugar en que se halla algo o alguien.

**rutas de evacuación:** camino o dirección para desalojar o abandonar un lugar.

**emergencia:** situación de peligro o desastre que requiere de una acción inmediata.

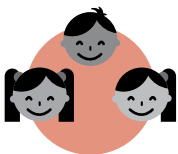
**técnica:** procedimiento o recurso para lograr algo.

**posición fetal:** postura similar a la del feto en el vientre de la madre.

**colapsar:** caer, desplomarse, perder la posición vertical.

**alerta:** atento, vigilante.

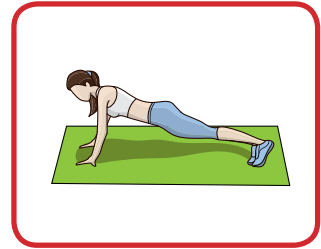
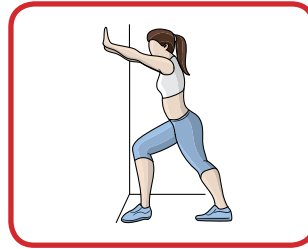
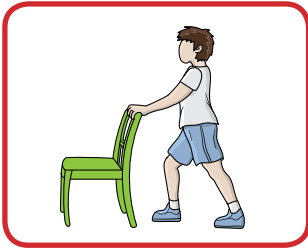
**réplica:** repetición de un terremoto, normalmente, menos fuerte.



### Trabajo en equipos

2. Aplicamos el vocabulario en diferentes situaciones.
  - Señalamos dos situaciones de emergencia.

- Identificamos la imagen que representa la posición fetal.

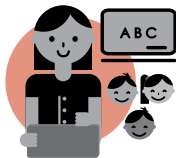


- ¿Por qué debemos estar alertas después de un terremoto?

---

---

---



### Trabajo con el docente

3. Leemos juntos el siguiente texto:



## Procedimiento de evacuación escolar

1. El timbre o la campana sonará tres veces. Tras oír la primera señal, el docente declarará la evacuación general del edificio. Todos los alumnos dejarán sus cosas en el aula y actuarán con calma.
2. Los alumnos formarán una fila para dirigirse a la salida. Los que estén más cerca de las ventanas, las cerrarán y se colocarán al final de la fila. El docente será el último en salir.
3. El grupo permanecerá siempre unido, con calma, sin correr ni empujar.
4. La evacuación de cada edificio se iniciará siempre por el piso más bajo y por las aulas más cercanas a la escalera.
5. En las escaleras bajarán formando dos filas por el lado de la pared.
6. No se utilizará el ascensor durante una emergencia.
7. En ningún caso volverán al aula para recoger objetos personales.
8. Seguirán todas las señales de las rutas de evacuación hasta llegar al lugar de reunión que les corresponde.
9. Una vez en el punto de reunión, todos los estudiantes se agruparán en torno al docente, quien pasará lista.



### Palabras nuevas

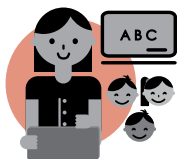
**timbre:** pequeño aparato que suena para indicar el cambio de clases.

**declarar:** manifestar, dar a conocer algo.

**general:** que incluye a todos.

**calma:** tranquilidad, paz.

**ascensor:** aparatos para trasladar a las personas de un piso a otro.

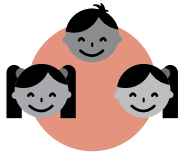


## Trabajo con el docente

4. Analizamos el siguiente cuadro sobre los textos instructivos:

Textos instructivos		
<p><b>Propósito:</b> indicar, de manera clara y ordenada, los pasos necesarios para llevar a cabo una tarea.</p>		
Características	Tipos de textos instructivos	
<p>Llevan un formato especial o silueta textual, que varía según el tipo de texto instructivo.</p> <p>Presenta el desarrollo de procedimientos compuestos por pasos que deben cumplirse para conseguir un resultado. Normalmente, tiene tres partes:</p> <p><b>Objetivo de la tarea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingredientes o utensilios necesarios</li> <li>• Instrucciones que deben seguirse</li> </ul> <p>Se utiliza el infinitivo (<b>localizar</b> rutas de evacuación) o el modo imperativo (<b>localiza</b> rutas de evacuación). También, puede usarse el futuro, sobre todo, en las normas de evacuación.</p> <p>Se utilizan marcas gráficas como números, letras, asteriscos o guiones para diferenciar o secuenciar la serie de pasos, al igual que conectores de orden.</p> <p>Se acompaña de imágenes para reforzar o clarificar los pasos por seguir.</p>	<p><b>Normativos</b></p> <p>Son los que ofrecen normas o reglamentos. Indican cómo actuar en un determinado lugar o circunstancia.</p> <p><b>Ejemplos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leyes de tránsito</li> <li>• Normas sanitarias</li> <li>• Normas de evacuación</li> </ul>	<p><b>Instructivos</b></p> <p>Describen de manera clara, ordena y precisa, los pasos necesarios para lograr un objetivo.</p> <p><b>Ejemplos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuales de uso</li> <li>• Recetas</li> <li>• Experimentos</li> </ul>

5. Volvemos a los textos y subrayamos las palabras que indican las acciones que hay que realizar.



### Trabajo en equipos

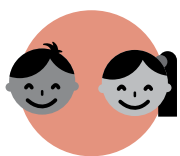
6. Ordenamos los siguientes pasos sobre qué hacer **antes**, **durante** y **después** de una inundación.
- Conservar la calma.
  - Alejarse de los cables eléctricos caídos.
  - Conocer las rutas hacia los lugares más altos de la comunidad.
  - Seguir las indicaciones de las autoridades.
  - Identificar las áreas seguras y las de alto riesgo en la comunidad.
  - Asegurarse de que la casa está libre de peligro por derrumbe o inundación.
  - No cruzar ríos crecidos o caminar cerca de su orilla.
  - Guardar los documentos personales en bolsas plásticas.
  - No regresar a la casa hasta que el Sistema Nacional de Protección Civil (Sinaproc) lo indique.
  - Buscar un albergue temporal si la casa corre peligro.

Antes


Durante

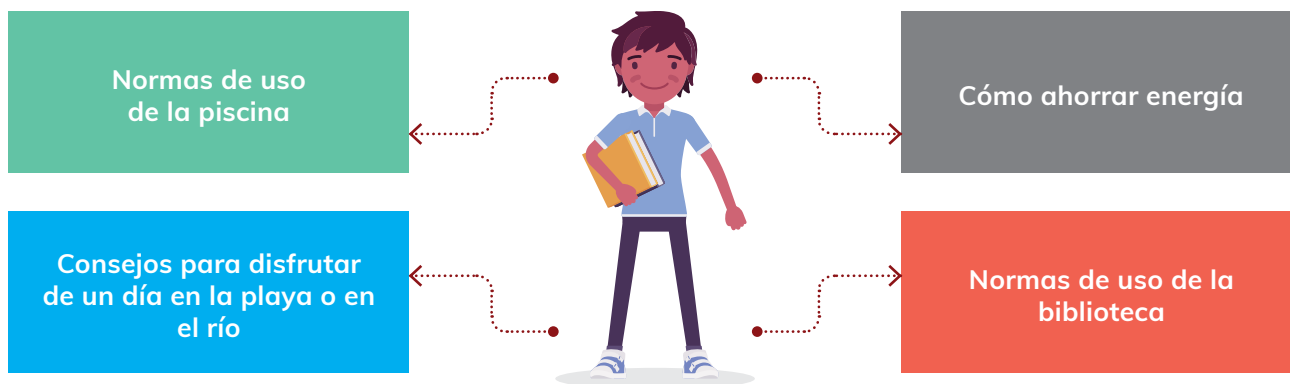

Después


- Compartimos el trabajo y hacemos las correcciones necesarias.



### Trabajo en pares

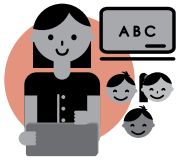
- Elegimos una de estas opciones y redactamos un texto instructivo para realizar la tarea. Recordamos usar los conectores de orden y los verbos en imperativo.



### Actividad en casa

- Conversamos con la familia sobre las normas de seguridad en caso de un desastre natural o de un incendio.
- Preparamos en familia una lista de instrucciones en caso de alguna emergencia.

## Semana 2



## Trabajo con el docente

1. Leemos el experimento.



## Nota de seguridad

En todo momento se requiere la presencia de un adulto que tome las **precauciones** necesarias. Una vez acabado el experimento, la vela debe apagarse y mantenerse fuera del alcance de los niños.

## ¿Por qué la vela se apaga y el agua sube?

## Objetivo

Demostrar que el **oxígeno** es necesario para la **combustión**.

## Materiales

- 1 plato hondo
- 1 vaso
- 1 vela
- encendedor o una caja de fósforos
- agua

## Procedimiento

- A. Llene con agua hasta la mitad el plato hondo.
- B. Ubique la vela en el centro del plato.
- C. Encienda la vela con un fósforo o encendedor.
- D. Tape la vela con el vaso.
- E. Verifique que haya espacio entre la vela y el vaso.



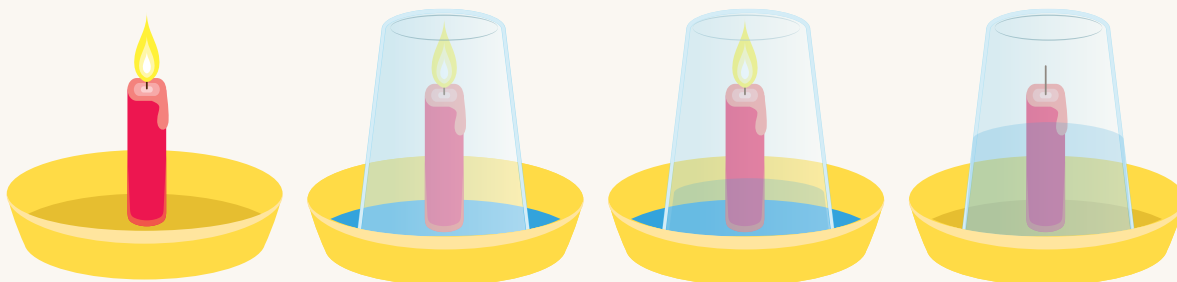
### Análisis

Durante el experimento, revise si los siguientes fenómenos ocurren:

1. ¿Hay burbujas? Identifique el lugar donde aparecen.
2. ¿En qué momento empieza a subir el agua?
3. ¿Cuándo sube más rápidamente?
4. ¿Se **empaña** el vaso?
5. ¿Qué sugieren los resultados?

### Conclusiones

Para poder seguir encendida, la vela requiere de oxígeno, pero el vaso le **impide** recibirlo. Cuando se apaga la vela y deja de **emitir** calor, el gas se contrae, se disminuye la **presión** y esto hace subir al agua.



### Palabras nuevas

**precauciones:** medidas que se toman para prevenir accidentes.

**oxígeno:** gas sin olor ni color que se encuentra en el aire y el agua.

**combustión:** acción de arder o quemar una materia.

**encendedor:** utensilio que produce llama o chispa y enciende un material combustible.

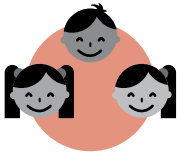
**fósforo:** palito de madera que tiene la punta recubierta de fósforo y azufre y enciende al rozarlo.

**empaña:** perder el brillo o la transparencia.

**impide:** que no permite que se produzca o que sea posible.

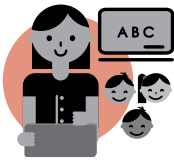
**emitir:** producir energía en forma de calor u ondas.

**presión:** fuerza que ejerce un gas sobre una superficie.



### Trabajo en equipos

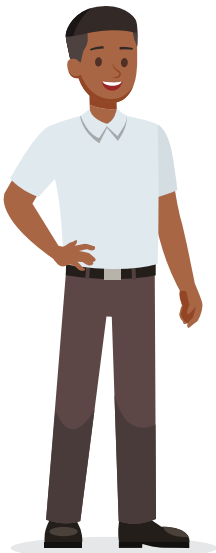
2. Escribimos una oración con cada palabra nueva.
3. Compartimos con otro equipo las oraciones que hicimos; si es necesario, las mejoramos.

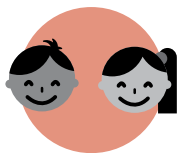


### Trabajo con el docente

4. Releemos juntos el texto del experimento.
5. Completamos juntos las definiciones de cada una de las partes.

Título	
Objetivo	
Materiales	
Procedimiento	
Análisis	
Conclusiones	

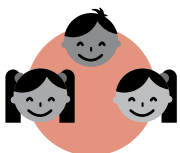




## Trabajo en pares

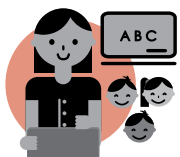
6. Leemos el texto correspondiente al procedimiento del experimento.
7. Encerramos la respuesta correcta.

Los pasos del experimento se señalan con:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• un número</li> <li>• una letra minúscula</li> <li>• una letra mayúscula</li> </ul>
Las acciones de cada paso son:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• normas</li> <li>• instrucciones</li> <li>• recomendaciones</li> </ul>
Las palabras que se usan en el experimento son:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• muy difíciles de entender</li> <li>• muy largas y extrañas</li> <li>• muy claras y sencillas</li> </ul>
Los estudiantes hacen experimentos para:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprender conceptos de las ciencias</li> <li>• pasar el tiempo con los compañeros</li> <li>• jugar con materiales</li> </ul>



## Trabajo en equipos

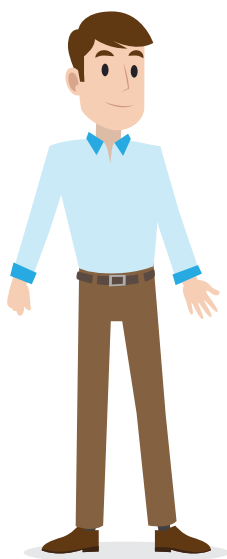
8. Observamos al docente realizar el experimento que leímos.
9. Comentamos entre nosotros lo que observamos.



## Trabajo con el docente

10. Observamos que el docente realiza por segunda vez el experimento.
11. Analizamos las instrucciones del texto y decidimos si deben incluir algún paso o alguna recomendación especial, para que el experimento sea más claro. Seguimos el ejemplo.

El texto instructivo del experimento	Lo que le agregaríamos
Ejemplo: 1 vaso	1 vaso alto y angosto



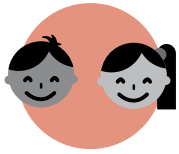
12. Presentamos el trabajo a los compañeros. Respondemos la pregunta:
  - ¿En qué partes del experimento consideramos que se necesitan imágenes para apoyar la comprensión del lector?
13. Dibujamos las imágenes que complementen cada paso del experimento.
14. Escribimos el texto del experimento con las adiciones y las ilustraciones que mejor ayuden al lector a comprender el texto.

Materiales

Procedimiento	
A.	
B.	
C.	
D.	
E.	

15. Presentamos nuestro trabajo al resto de la clase.





## Trabajo en pares

16. Completamos el siguiente organizador gráfico:

Texto instructivo: el experimento		Ilustraciones
Título		
Objetivo		
Materiales		

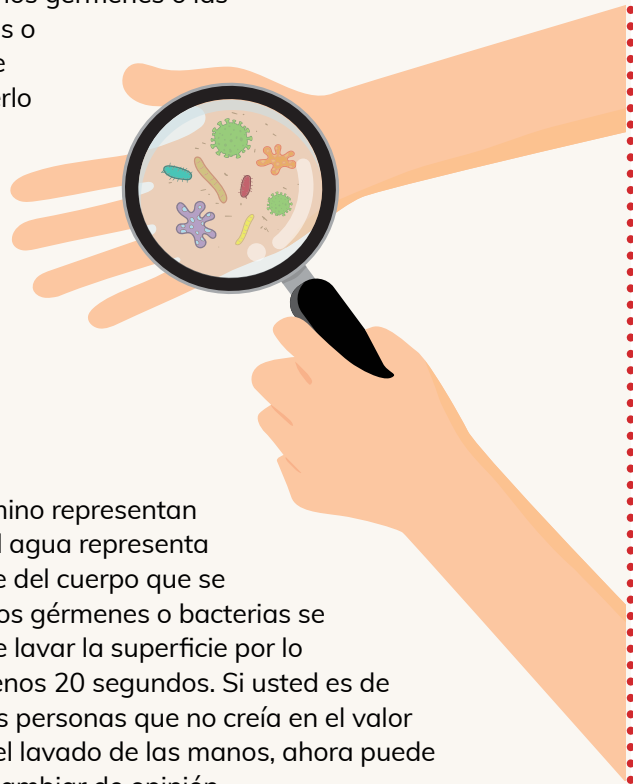
Procedimiento		
Análisis		
Conclusiones		

17. Leemos el texto del experimento 2 que se encuentra en desorden.

### Experimento 2

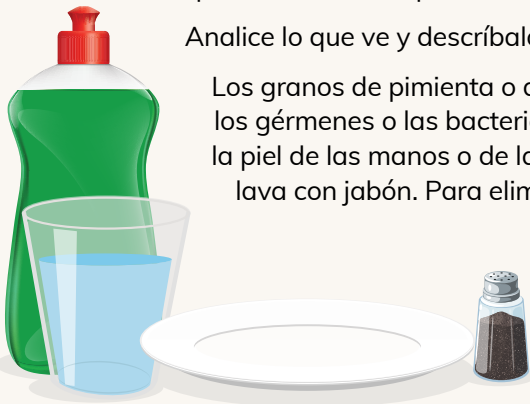
### ¿Cómo se destruyen los gérmenes?

Los granos de pimienta o de comino representan los gérmenes o las bacteria, y el agua representa la piel de las manos o de la parte del cuerpo que se lava con jabón. Este sencillo, pero efectivo experimento, necesita hacerlo con un plato o un tazón pequeño, un poco de agua, una cucharada de pimienta o comino, 3 a 4 gotas de jabón líquido para lavar platos. Debe poner el agua en el plato y luego espolvorear la cucharada de pimienta o de comino y esperar unos segundos. Luego, debe agregar las gotas de jabón líquido en la yema del dedo y sumergirlo en el centro del plato. Observe lo que sucede.



Analice lo que ve y descríballo.

Los granos de pimienta o de comino representan los gérmenes o las bacterias y el agua representa la piel de las manos o de la parte del cuerpo que se lava con jabón. Para eliminar los gérmenes o bacterias se debe lavar la superficie por lo menos 20 segundos. Si usted es de las personas que no creía en el valor del lavado de las manos, ahora puede cambiar de opinión.



18. Organizamos la información y la escribimos en la parte que corresponde en el organizador gráfico.
19. Incluimos las imágenes que consideramos que van a ayudar al lector a comprender mejor el texto “¿Cómo se destruyen los gérmenes?”

Parte del texto	
Título	
Objetivo	
Materiales	
Procedimiento	
Análisis	
Conclusiones	

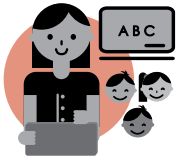
20. Mostramos nuestro trabajo al resto de los compañeros de clase. Hacemos las correcciones que sean necesarias.



### Actividad en casa

1. Cuento en la casa lo que estudiamos sobre los textos que dan instrucciones.
2. Pido a los familiares dos ejemplos de textos instructivos y los llevamos a clase.

## Semana 3



## Trabajo con el docente

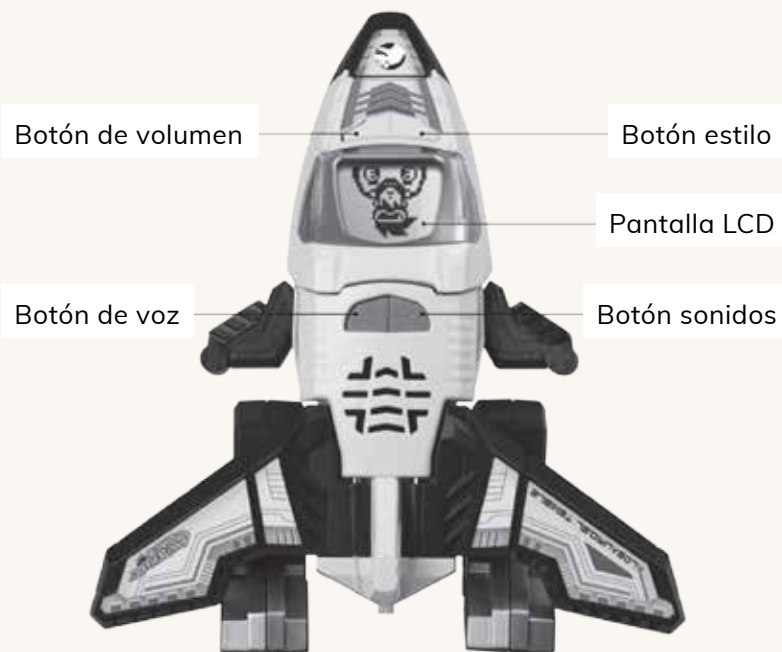
1. Participamos en la actividad de lectura.

## Manual de instrucciones

## Alosaurio, el temible

Soy un Alosaurio, un **dinosaurio** grande y carnívoro que vivió al final del **periodo Jurásico**. Viví millones de años antes que el **tiranosaurio rex** en Norteamérica.

Cuando me transformo, soy un **veloz** avión listo para cualquier tipo de **misión**.



## Instalación de las baterías o pilas

1. Asegúrate de que el juguete está apagado.
2. Localiza el **compartimento** de las baterías en la parte posterior del juguete. Usa un **destornillador** para abrirlo.
3. Coloca dos baterías AAA.
4. Coloca de nuevo la tapa y cierra el compartimento.

### Características

1. Para encender el juguete, mueve el botón de encendido.
2. Pulsa el botón estilo para cambiar la mirada del dinosaurio a la imagen del conductor.
3. Pulsa el botón de voz para aprender cosas nuevas sobre este dinosaurio o para escuchar los mensajes del conductor.
4. Pulsa el botón sonidos para escuchar los sonidos reales de este dinosaurio o del avión.
5. Pulsa el botón de volumen para ajustar el volumen con el que quieres jugar, hay cuatro posiciones.
6. Para apagar el juguete, mueve el botón de apagado.



<https://www.vtech.es/media/pdf/80-144322.pdf>



### Palabras nuevas

**dinosaurio:** reptil fósil de gran tamaño, con cabeza pequeña, cuello largo, cola robusta y larga.

**periodo Jurásico:** periodo o época en que existían los dinosaurios.

**tiranosaurio rex:** dinosaurio carnívoro que llegaba a alcanzar cinco metros de altura y siete toneladas de peso.

**veloz:** ágil, muy rápido.

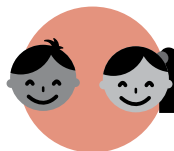
**misión:** trabajo o encargo que hay que hacer.

**compartimento:** cada una de las partes de un espacio.

**destornillador:** instrumento que sirve para sacar o aflojar tornillos.

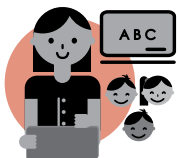
**imitar:** copiar. Hacer algo igual o parecido.

**frontal:** parte delantera de alguna cosa.



### Trabajo en pares

2. Completamos los enunciados con las palabras del vocabulario.
  - El \_\_\_\_\_ atrapó a su presa.
  - El alosaurio tuvo que realizar una peligrosa \_\_\_\_\_.
  - Los dinosaurios existieron durante el \_\_\_\_\_.
  - Mi papá utiliza el \_\_\_\_\_ para colocar las baterías de mi nuevo juguete.



## Trabajo con el docente

3. Analizamos las características y la estructura del manual de instrucciones.

### Manual de instrucciones

Explicaciones, paso a paso, de cómo realizar cierta tarea o tareas.

**Alosaurio, el temible**  
Manual de instrucciones

**Instalación de las baterías**



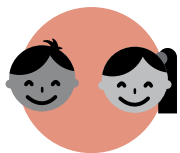
1. Asegúrate de que el juguete está apagado.
2. Localiza el compartimento de las baterías en la parte posterior del juguete. Usa un destornillador para abrirlo.
3. Coloca dos baterías AAA.
4. Coloca de nuevo la tapa y cierra el compartimento.

**Título**  
Objetivo o finalidad del texto.

**Subtítulos**  
Destacan procedimientos o materiales requeridos.

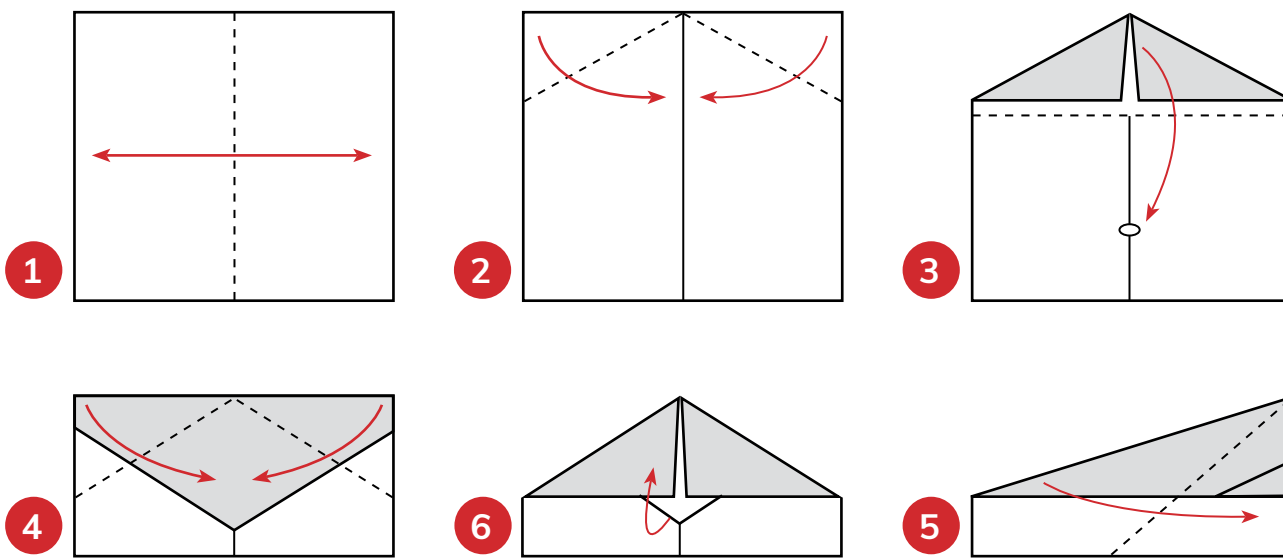
**Ilustraciones**  
Ayudan a tener una idea más concreta de lo que se hará.

**Numeraciones de los pasos o instrucciones**  
Establecen el orden lógico que debe seguirse.



## Trabajo en pares

4. Observamos las imágenes para construir un avión de papel.



5. Ordenamos las instrucciones de acuerdo a los números de las imágenes.

	A continuación, dobla la parte superior del papel, que ha quedado en forma triangular, hasta un punto algo superior de la mitad de la hoja.
	Luego, dobla esta pequeña punta que te ha quedado anteriormente.
	Para empezar, dobla la hoja por la mitad, tal como se aprecia en la imagen.
	Ahora, dobla las esquinas superiores tal como habías hecho en el primer paso. Deja la punta del primer pliegue visible.
	Para terminar, dobla los dos lados de la hoja para hacer las alas.
	Después, dobla las esquinas desde uno de los dos extremos del papel, hasta el centro del papel, que ha quedado marcado con el pliegue anterior.



- 6. Subrayamos con colores los conectores de orden y encerramos los verbos en imperativo.
- 7. Organizamos el manual para construir un avión de papel.

<b>Título</b>	<b>Avión de papel</b>
Ilustraciones	
Numeraciones de los pasos o instrucciones	



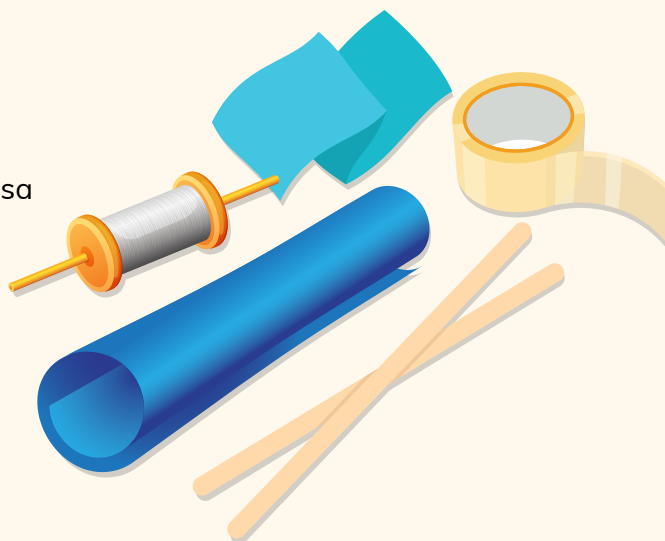
## Trabajo en equipos

8. Leemos el manual de instrucciones para construir una cometa.

### Mi cometa

#### Materiales

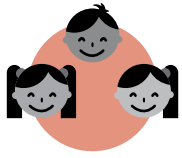
- 1 pliego de papel celofán o 1 bolsa de plástico
- 2 palitos de madera de 60 cm.
- 1 bola de hilo pabilo
- cinta adhesiva
- cordel
- retazos de tela



#### Instrucciones

1. Coloca los palitos de madera uno sobre otro en forma de cruz, átalos en el centro con un nudo de hilo y une las cuatro puntas.
2. Recorta la **bolsa de plástico** o el papel celofán con forma cuadrada, pero dejando dos lados más grandes que los otros dos.
3. Pega la **estructura** a la cometa con cinta adhesiva.
4. En el palito de madera que se encuentra de forma horizontal, ata una tira de hilo pabilo a ambos lados y únelas con un nudo.
5. Haz la cola de la cometa con la cinta de color que elegiste y pégale pequeños retazos de tela, ubicados a la misma distancia.





### Trabajo en equipos

- 9. Elaboramos la lista de materiales y las instrucciones que debemos seguir para construir el juguete o la manualidad que elijamos.
- 10. Usamos conectores temporales: primero, segundo, luego, después, finalmente. Recordamos el uso de la coma y el punto.
- 11. Usamos verbos en imperativo o en infinitivo.

Título

**Materiales**

---

---

---

---

---

**Imagen**

**Instrucciones**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Imagen**

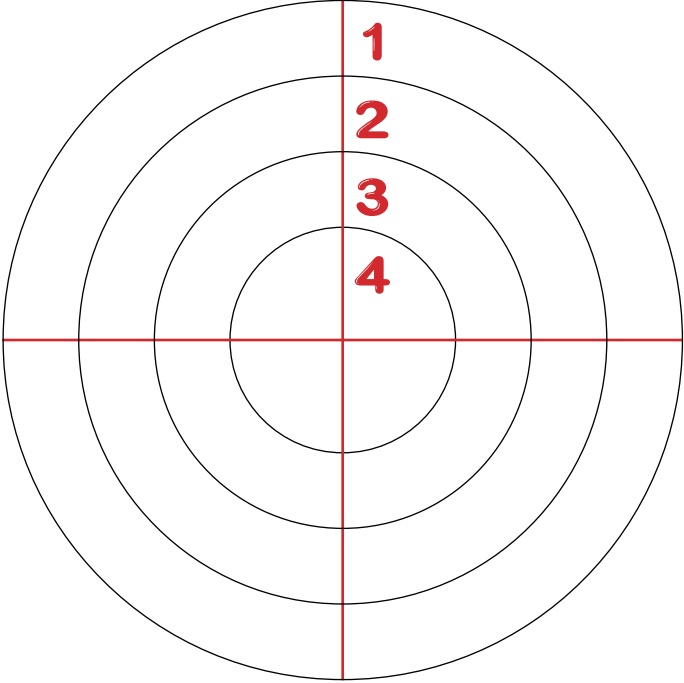
12. Revisamos el manual con la lista de cotejo para verificar que no hayamos omitido información importante y que la presentación del trabajo cumpla con criterios de calidad.

### Revisamos nuestro escrito

Sí	No	Aspectos que debemos tener en cuenta
		Escribimos el texto según las características y la estructura de un manual de instrucciones.
		Utilizamos conectores de orden o números cardinales para indicar la secuencia de acciones.
		Utilizamos verbos que reflejan claramente las acciones que hay que realizar.
		Las acciones que escribimos están ordenadas.
		Todas las instrucciones empiezan con mayúscula y terminan en un punto.
		Todas las oraciones terminan con signo de puntuación.
		Revisamos la ortografía de las palabras que utilizamos.
		La letra y la presentación del trabajo es adecuada.



13. Reflexionamos sobre nuestros desempeños y nos evaluamos escribiendo la calificación de 1 a 4 en cada aspecto. Por ejemplo, si he aportado mucho al trabajo en equipo, colorearemos en la diana de evaluación, el número 4.

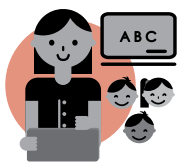
<b>Estoy atento y aprendo</b>	<b>Participo en clase</b>
	
<b>Aporto al trabajo de equipo</b>	<b>Reviso mi trabajo y corrijo</b>



**Actividad en casa**

1. Mostramos en casa el manual que hicimos en el aula.
2. Juntos hacemos el avión o la cometa.

## Semana 4



## Trabajo con el docente

1. Leemos una receta.

## Ensalada de frutas

## Ingredientes

- 3 guineos maduros
- 5 rebanadas de piña
- 2 rebanadas de sandía
- jugo de 2 naranjas

## Preparación

- Cortar la piña y la sandía en cubos pequeños.
- Cortar los guineos en rodajas.
- Exprimir el jugo de las naranjas y colarlo.
- Mezclar todo en un recipiente.
- Servir en un vaso pequeño.



2. Después de la lectura, seleccionamos las palabras desconocidas.



### Palabras nuevas

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

3. Construimos con nuestras propias palabras la definición de receta, ingredientes y preparación.

• **Receta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **Ingredientes:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• **Preparación:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Socializamos las definiciones.



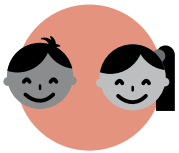
5. Creamos oraciones utilizando esas palabras.

---

---

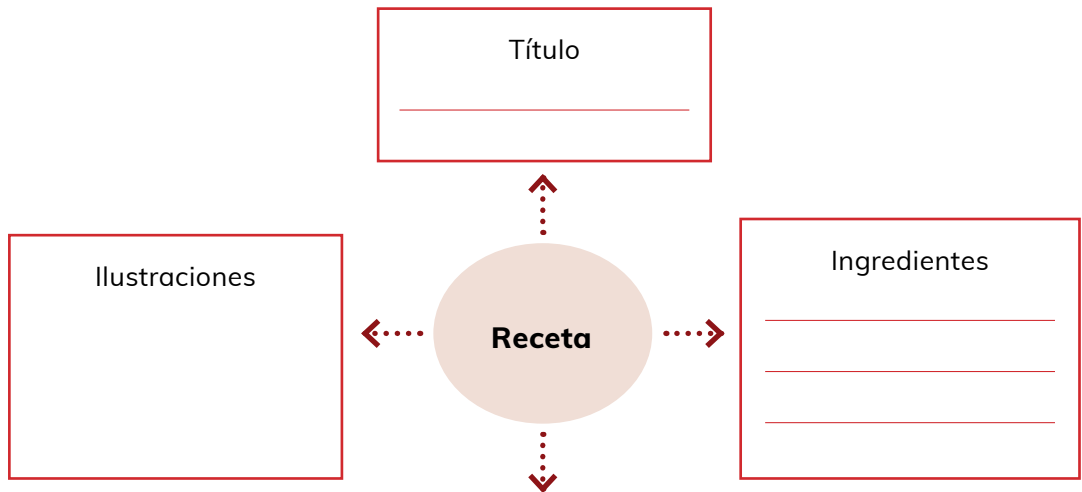
---

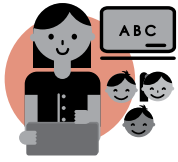
---



### Trabajo en pares

- 6. Leemos nuevamente el texto de la receta.
- 7. Completamos el organizador gráfico sobre la estructura de la receta.





## Trabajo con el docente

8. Traemos de casa una receta, en cualquier formato.
9. Leemos en voz alta, el título de nuestras recetas. Predecimos, a partir de los títulos, qué ingredientes se necesitan para prepararlas.

Título de la receta	Ingredientes
1.	<div style="border: 1px solid #ccc; height: 100%; width: 100%;"></div>
2.	<div style="border: 1px solid #ccc; height: 100%; width: 100%;"></div>
3.	<div style="border: 1px solid #ccc; height: 100%; width: 100%;"></div>



11. Leemos la receta y numeramos de 1 a 5 los pasos para la preparación.



### Rollitos de tuna

#### Ingredientes

- 6 rebanadas de pan molde
- 1 lata de tuna
- 2 cucharadas de mayonesa
- un chorrillo de jugo de limón
- ½ cucharada de apio picado.

#### Preparación

- \_\_\_ Refrigerar los rollitos.
- \_\_\_ Distribuir la mezcla sobre las rebanadas.
- \_\_\_ Envolver las rebanadas de pan formando un rollo.
- \_\_\_ Rebanar los rollitos y servir.
- \_\_\_ Mezclar la tuna con la mayonesa, el jugo de limón y el apio picado.





## Trabajo individual

12. Leemos el siguiente texto:

### La receta de “Doña H”

#### Ingredientes

- Una pizca de humor
- 2 cucharaditas de halagos
- una ramita de hazmerreír
- un chorrito de gracia bohemia

#### Preparación

- Mezclar todos los ingredientes con un cucharón.
- Hornear por 10 minutos.
- Servir bien caliente en un cacharro.



Autora: Aracely Mendoza, panameña.

13. Seleccionamos del texto las palabras con h, al inicio o intercalada.

14. Identificamos la regla que se aplica en cada caso.

Palabras con h	Norma que se aplica
✓	
✓	
✓	

15. Seleccionamos tres palabras y escribimos una oración con cada una de ellas.

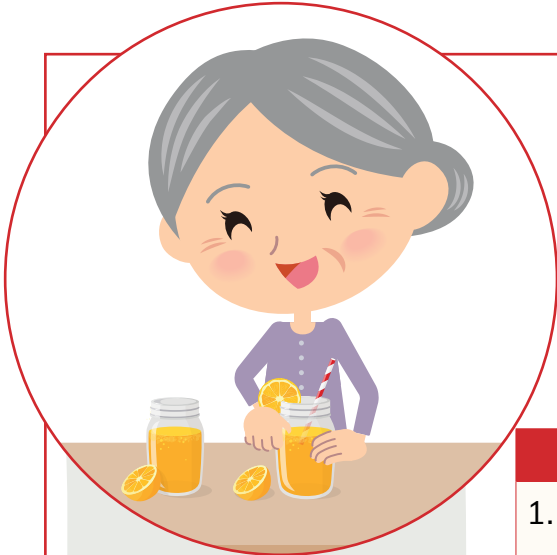
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



### Trabajo individual

**16.** Leo la receta de la abuela Heliodora.

**17.** Separo las palabras que corresponden a los ingredientes de la preparación de la receta y las escribo en la columna correspondiente.



La abuela Heliodora quiere preparar para sus nietos un batido de frutas.

Ayúdenla a ordenar su receta.

Del siguiente listado deben separar los que correspondan a los ingredientes de los que se refieren a la preparación.

Escríbanlos en la columna correspondiente.

- piña
- hielo
- exprimir el jugo de la naranja.
- batir
- naranja
- agua
- agregar agua y el hielo
- servir inmediatamente

Ingredientes	Preparación
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.



### Trabajo en equipos

- 18. Elaboramos una receta con frutas de la temporada.
- 19. Compartimos en plenaria el título de la receta para que no haya coincidencia en los grupos.

Título de la receta \_\_\_\_\_

**Ingredientes**

---

---

---

---

---

**Dibujos**

**Preparación**

---

---

---

---

---

---

20. Coevaluamos la receta de nuestros compañeros con la siguiente guía de cotejo.

### Guía de cotejo para la coevaluación

Criterio	Sí	No
Presenta el título de la receta.		
Presenta todos los ingredientes que se requieren.		
La preparación tiene una secuencia lógica.		
Utiliza verbos para explicar la preparación.		
El lenguaje es claro.		
Identifica cada uno de los apartados que componen la receta.		
La escritura tiene segmentación.		
Las ilustraciones son adecuadas a la receta.		

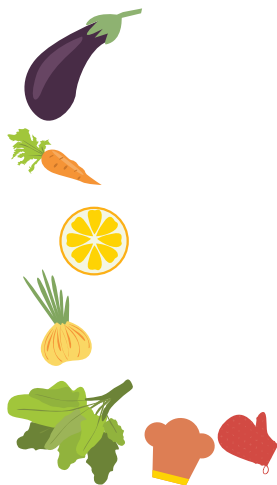




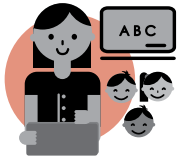
## Actividad en casa

1. Compartimos en casa lo aprendido sobre la estructura de la receta e intentamos con ayuda de la familia crear una receta sencilla.
2. Escribimos la receta y la ilustramos.

Título de la receta



## Semana 5



## Trabajo con el docente

1. Escuchamos, atentamente, la lectura.

## ¡Queremos pastel!

Pablo, Kira, Waldo, Jorge y Ziary habían cumplido años en diferentes meses y conversaron acerca de celebrar una fiesta de cumpleaños en el salón.

Ziary les dijo: — Y, ¿haremos piñata? ¿Y habrá música?

Waldo preguntó: — ¿Vendremos con ropa de fiesta o con el uniforme?

Jorge dijo con voz muy fuerte: — Hay que decirle a la maestra.

— Bueno, sí... — respondió Pablo —, ¡hay que decirle a la maestra!

Kira dijo: — Claro que debemos hablar primero con la maestra y explicarle que queremos hacer la fiesta. La ayudaremos a organizar nuestra fiesta de cumpleaños.

— ¡Queremos pastel!, Iban diciendo todos.

Así que se fueron los amigos a contarle a la maestra lo que tenían pensado.

— Perfecto — dijo la maestra Tayra —, podremos organizar una fiestecita para celebrar los cumpleaños de los niños que hayan cumplido desde enero hasta junio. Hay que organizar los detalles y llevar una secuencia de actividades: inicio, desarrollo y cierre de lo que planificamos. ¿Les parece? Los niños dijeron que sí y se dispusieron a trabajar.

Aportaron muy buenas ideas y las iban ordenando, cuáles iban primero, cuáles iban después y cómo terminarían los preparativos. Con mucho entusiasmo fijaron el 29 de junio para celebrar la fiesta; y, además, hicieron comisiones para dividirse las tareas: hacer la lista de cumpleaños, informarle a la directora de la escuela, hacer un menú, decidir cómo vendrían vestidos, arreglar las sillas del salón, comprar el pastel y hacer un refresco. Decidieron que no habría piñata, y que vendrían con el uniforme de la escuela. También organizaron la limpieza del aula.

El día de la fiesta, los estudiantes del tercer grado exclamaron: ¡Vaya!, ¡qué sorpresa!, ¡qué lindo!

El salón estaba arreglado con bellos globos de colores; en el tablero estaban escritos los nombres de todos los cumpleaños, y había una mesa con deliciosa comida y un gran pastel. Estaban contentos.



Kira preguntó: — ¿Cuándo hizo todo esto, maestra?

Y la maestra le contestó: — Busqué ayuda con los familiares de ustedes; y ayer vinimos a arreglar el salón.

Fue un trabajo de equipo y, además, la directora también nos ayudó.

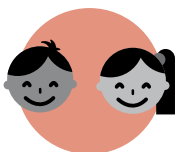
Los chicos comieron, cantaron el cumpleaños... y ¡compartieron muy felices! Mientras limpiaban el aula comentaron: En diciembre, maestra, celebraremos los otros cumpleaños. ¡Fue un día inolvidable!



### Palabras nuevas

**secuencia:** pasos ordenados para desarrollar una actividad.

**organizar:** preparar todos los pasos para una actividad.



### Trabajo en pares

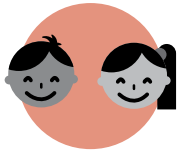
2. Definimos las palabras, según el contexto y significado en el diccionario.

Palabras	En el contexto de la lectura	Definición
secuencia		
organización		

3. Recordamos el concepto de textos instructivos.

#### Textos instructivos

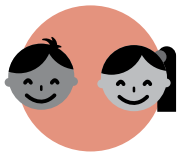
Los textos instructivos tienen un propósito de uso: dan indicaciones para hacer una actividad. Así, un manual, las normas de seguridad y un recetario sirven cuando organizamos proyectos escolares. Si se hace, por ejemplo, un concurso de recetas de meriendas sanas: “Chef creativo”, usaremos un instructivo sencillo del concurso, un afiche para dar a conocer el concurso y un recetario de meriendas escolares sanas (núcleo del concurso). Los textos instructivos son una buena herramienta para que hagamos proyectos.



### Trabajo en pares

4. Mencionamos las actividades de organización y las secuencias de la celebración de los cumpleaños que observamos en la lectura y agregamos otras que consideremos necesarias.

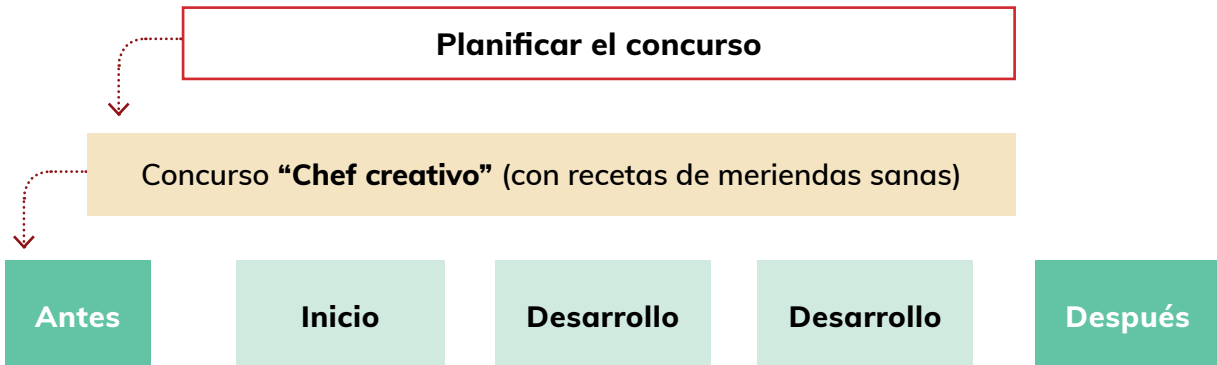
Actividades de organización	Secuencias	Propuesta de nueva actividad



### Trabajo en pares

5. Analizamos las secuencias para organizar el concurso “Chef creativo” con recetas sanas.





¿Qué secuencia sería la mejor?

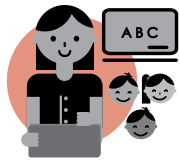
<ul style="list-style-type: none"><li>• Recoger los recetarios</li><li>• limpiar el salón</li><li>• Recoger los afiches</li></ul> <input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer comisiones</li><li>• Escoger el día</li><li>• Arreglar el salón</li><li>• Anunciar el concurso con afiches</li></ul> <input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer el concurso en la fecha</li><li>• Escoger al chef creativo</li></ul> <input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Premiar al grupo ganador</li></ul> <input type="radio"/>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer el recetario</li><li>• Hacer el instructivo para participar en el concurso</li></ul> <input type="radio"/>
---	--	--	--	--

¿Habrá algo que se nos quedó sin organizar?

---

---

---



## Trabajo con el docente

6. Observamos los siguientes paratextos en la ilustración:

a) **portada:** el título, imagen, autor.

b) **contraportada:** página final del recetario.

c) **índice:** lista ordenada del contenido. Estos elementos apoyan el contenido que, en este caso, son las recetas, y sirven para que el lector entienda todo el texto y tenga una bonita presentación.



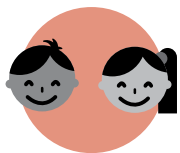
b. **Índice**  
Contenido  
ordenado

c. **Contraportada**  
(Parte de atrás  
de la portada)

a. **Portada** (Primera página) y tiene:

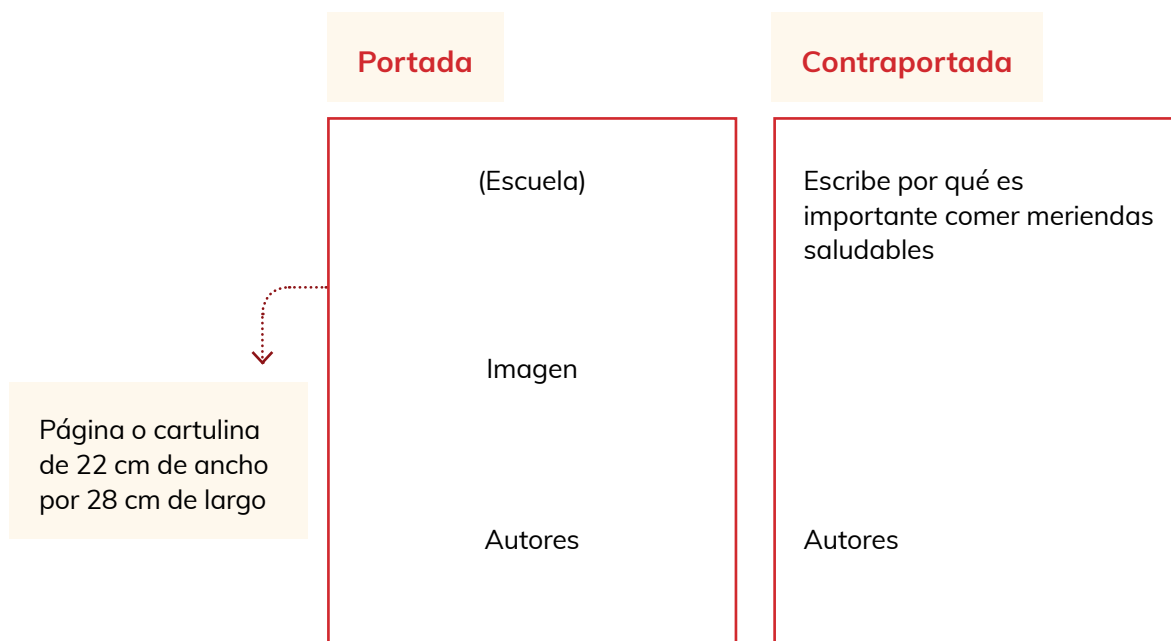
- Título
- Imagen
- Autores





## Trabajo en pares

7. Elaboramos el bosquejo de la portada del recetario con el que participaremos en el concurso “Chef creativo”. Usamos las mayúsculas en nombres y títulos.
8. Colocamos título, imagen y autores (que son paratextos que acompañan el contenido de las recetas).



9. Socializamos los bosquejos con el resto de la clase.



## Trabajo en equipos

10. Seleccionamos el bosquejo que representará el recetario elaborado por los estudiantes del tercer grado.
11. Elaboramos la portada del recetario, con los paratextos aprendidos.
12. Escribimos el índice con los nombres, en orden, de las recetas de meriendas sanas que hicimos.
13. Elaboramos el recetario con su portada, el índice, las recetas y la página final, siguiendo la secuencia de la silueta gráfica.
14. Organizamos el recetario.



- 15.** Revisamos el recetario con la lista de cotejo para verificar que no hayamos omitido información importante y que la presentación del trabajo cumpla con criterios de calidad.

**Guía de cotejo para la autoevaluación**

	Sí	No
¿La portada tiene conexión con el contenido?		
¿Los nombres y títulos en la portada se escriben con mayúscula?		
¿Presenta el índice?		
¿El contenido corresponde a lo establecido en el índice?		
¿La portada es atractiva y llama la atención?		
¿La contraportada presenta información relacionada con el tema?		
¿Hicimos el recetario?		
¿Se usan adecuadamente las mayúsculas?		
¿Las palabras están bien acentuadas?		
¿Los paratextos están bien usados?		



### Actividad en casa

1. Comentamos con los familiares el recetario.
2. Preguntamos su opinión sobre las meriendas sanas.

Familiar 1: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Familiar 2: \_\_\_\_\_

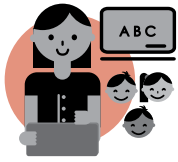
\_\_\_\_\_

Familiar 3: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## Semana 6: refuerzo y extensión



### Trabajo con el docente

1. Leemos los siguientes textos:

#### Texto 1

### Arroz con leche

#### Ingredientes

- 1taza de arroz
- 1 taza de leche
- 1 cdta. de vainilla
- ½ cdta. de sal
- canela en polvo
- canela en raja
- azúcar al gusto

#### Preparación

1. Ponga el arroz a **remojar** desde la noche anterior, bien lavado.
2. Escúrralo y póngalo a hervir en abundante agua. Cuando el grano esté suave, escúrralo.
3. Al arroz escurrido, agréguele la leche, el azúcar, la vainilla y la canela en raja.
4. Póngalo en **baño María** y déjelo casi seco.
5. Sírvalo en platos individuales y agregue la canela en polvo.



#### Texto 2

### ¿Por qué late el corazón?

#### Objetivo

Demostrar que el corazón **desempeña** el papel de bomba para la circulación.



### Materiales

- 1 botella de plástico, puede ser de refresco o agua, vacía y con tapa
- 1 carrizo
- tijeras o navaja (solo para uso del docente)
- masilla o plastilina
- colorante artificial (rojo)



### Procedimiento

1. Solicita a tu docente que realice un **orificio** en medio de la botella, del tamaño del carrizo.
2. Sella alrededor del carrizo y la botella con masilla o plastilina.
3. Llena la botella con agua.
4. Agrega el colorante.
5. Presiona con tu mano, rítmicamente, la botella.

### Análisis

- ¿Qué pasa cuándo presionas la botella?
- ¿Por qué el líquido se mueve por el carrizo cuando presionas la botella?
- ¿Qué **órgano** del sistema circulatorio sería la botella?
- ¿Cuál sería el carrizo?

### Conclusión

La sangre circula por las venas y las arterias porque el corazón la **bombea**. Por eso se dice que el corazón desempeña el papel de bomba. Cuando se **contrae, expulsa** la sangre que recorre todo el cuerpo y luego regresa al corazón para continuar el **ciclo**.



### Palabras nuevas

**remojar:** empapar o sumergir en agua algo.

**baño María:** procedimiento mediante el cual se calienta el contenido de un recipiente colocándolo dentro de otro que contiene agua hirviendo.

**desempeñar:** trabajar, dedicarse a una actividad.

**orificio:** abertura, agujero.

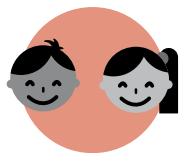
**órgano:** cada una de las partes del cuerpo que ejerce una función.

**bompear:** elevar agua u otro líquido por medio de una máquina o artefacto.

**contraer:** estrechar, reducir.

**expulsar:** lanzar, arrojar.

**ciclo:** serie de fases o pasos que se repiten periódicamente.



## Trabajo en pares

2. Retomamos cada texto y redactamos una oración con cada una de las siguientes palabras:
  - a. desempeñar \_\_\_\_\_
  - b. orificio \_\_\_\_\_
  - c. órgano \_\_\_\_\_
  - d. expulsar \_\_\_\_\_
  - e. ciclo \_\_\_\_\_

## Juegos de palabras

3. Ordenamos alfabéticamente las palabras nuevas.  
**remojarse, desempeñar, orificio, órgano, expulsar, ciclo, bombear, contraer**



## Trabajo individual

### Práctica de lectura individual

4. Practico la lectura del texto que más me gustó de la unidad.
5. Leo en voz alta al docente cuando me lo solicite.



### Registro de velocidad lectora

6. Registro la velocidad de lectura en el “lectómetro”.
7. Comparo el número de palabras en esta sesión con el número de palabras leídas en sesiones anteriores.

## La gallinita ciega

**Material:** un pañuelo

### Cómo se juega

1. Sortee entre los niños quién será la gallinita ciega. (Puede ser seleccionado mediante número, colores, etc.).
2. Coloque un pañuelo en los ojos al niño que será la gallinita ciega.
3. Verifique que la gallinita ciega no pueda ver.
4. Seguidamente, el resto de los jugadores cantan “A la gallinita ciega se le ha perdido una aguja y un dedal, dale la vuelta y lo encontrará”, mientras se le dan vueltas al estudiante vendado para desorientarlo.
5. Finalmente, la gallinita ciega trata de encontrar a sus compañeros.
6. El primero que logre atrapar será la próxima gallinita ciega.

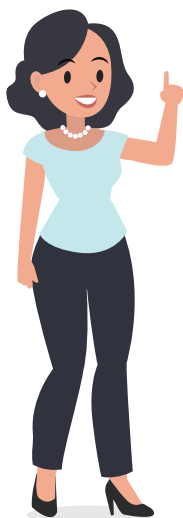
N.º de palabras durante  
60 segundos.

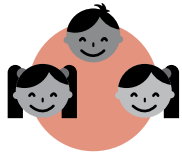


(Juego tradicional panameño)

1 0 7

PALABRAS





## Trabajo en equipos

8. Le ponemos título a la receta que encontró el docente.

\_\_\_\_\_

(Rinde dos vasos)

### Ingredientes

- 1 guineo maduro
- 2 tazas de leche evaporada
- hielo picado

### Preparación

1. Quite la cáscara del guineo.
2. Mezcle todos los ingredientes en una batidora.
3. Bata durante un minuto.
4. Agregue hielo picado.



9. Respondemos las preguntas para la comprensión.

- ¿Para qué sirve este texto?

\_\_\_\_\_

- ¿Cuántas tazas de leche se requieren para este batido?

\_\_\_\_\_









### Actividad en casa

1. Pida a los estudiantes que practiquen la lectura en casa y escriban el número de palabras leídas y la persona de la familia que los escuchó leer.

Texto que leí	Persona que me escuchó leer	Número de palabras leídas en un minuto	Mi autoevaluación		
			Debo practicar más	Estoy mejorando	Estoy orgulloso de mi progreso



## Evaluación de la unidad 6

### I. Lectura

1.1 Leemos el texto en voz baja o en silencio; luego, en voz alta.

#### Receta casera para el cabello reseco Mascarilla de yema de huevo, aceite y miel

##### Ingredientes

- 3 cucharadas de aceite de oliva
- 3 cucharadas de miel
- 1 yema de huevo
- 1 plato hondo o vasija de plástico
- 1 cuchara de palo o 1 peinilla de dientes separados

##### Preparación

1. Bate la yema de huevo en el plato hondo.
2. Añade el aceite de oliva, mezcla todo muy bien. Utiliza una cuchara de palo o una peinilla de dientes separados.
3. Por último, agrega la miel e integra todo para que quede una mezcla homogénea.
4. Aplica la mezcla de forma pareja y déjela en el cabello entre 20 y 30 minutos.
5. Enjuaga bien con agua tibia. Lava el cabello con el champú de tu preferencia.

##### Frecuencia de uso

Esta fórmula revitaliza el cabello dañado y se puede aplicar hasta dos veces por semana.



## II. Comprensión lectora

### 2.1 Respondemos las preguntas

- ¿Qué es una receta casera?

---

- ¿Para qué sirve esta receta casera?

---

- ¿Qué ingredientes contiene esta receta?

---

- ¿Qué otro título le pondrías a este texto?

---

- ¿Conoces otros tratamientos hechos a base de productos de uso diario?

---

- ¿Qué personas crees que utilizarán este tratamiento? ¿Por qué?

---

- ¿Qué ventajas consideras que tiene una receta casera?

---

- ¿Quién crees que inventó este tipo de recetas para el cuidado del cabello?

---

- ¿Es mejor una receta casera que una receta con elementos químicos de venta en el mercado? Explica tu respuesta.

---



### III. Escritura de palabras

3.1 Escribo las palabras que me dicta el docente.

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_
- 7. \_\_\_\_\_
- 8. \_\_\_\_\_
- 9. \_\_\_\_\_
- 10. \_\_\_\_\_
- 11. \_\_\_\_\_
- 12. \_\_\_\_\_

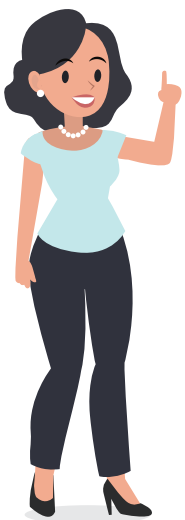
### IV. Escritura de oraciones

4.1 Escribo las oraciones que me dicta el docente.

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_

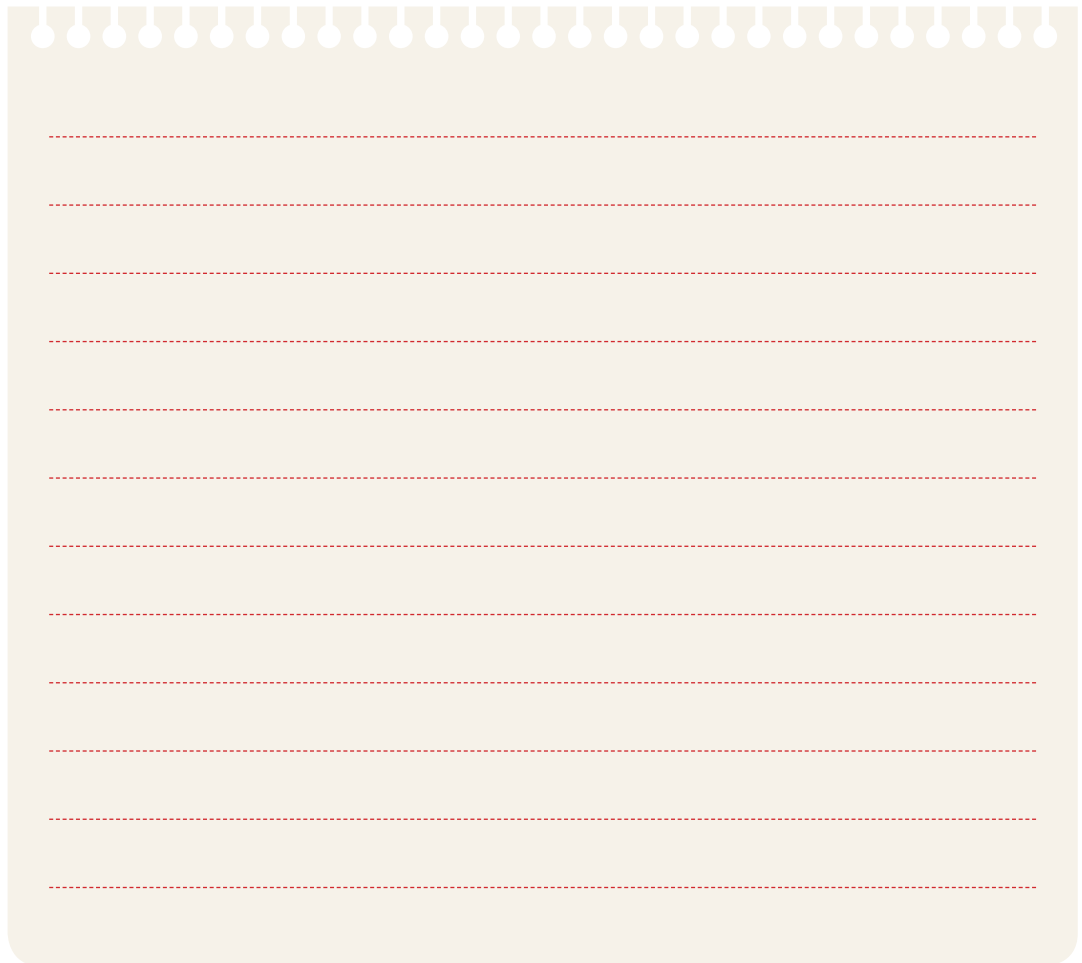
4.2 Escribo tres oraciones que se relacionen con el texto leído.

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_



## V. Producción textual

5.1 Escribimos una receta casera para el cuidado personal, el aseo de la casa o el lavado de la ropa. Recordamos seguir la estructura del texto instructivo.



Ilustro la receta.

