

Aprendamos
todos a

LEER



Guía del docente **3** Tercer grado



2025

Aprendamos
todos a

LEER

Aprendamos
todos a

LEER



Español
Guía del docente
Tercer grado **3**

1.2.5

Usar palabras para
escribir oraciones

Instrucciones: los estudiantes escribirán oraciones con las distintas acepciones de las palabras. Inicie con el reconocimiento sobre qué es una oración.

Oración: es un enunciado con un verbo conjugado. En toda oración se pueden diferenciar dos partes: el sujeto, que tiene un sustantivo o un pronombre como núcleo, y el predicado, cuyo núcleo es un verbo.

Dé ejemplos y localicen el sujeto y el predicado:

Sujeto

Yo / **canto** en la montaña.

pron. verbo

Predicado**Sujeto**

Mi canto / resuena en la montaña.

sust.

Predicado

verbo

Recuerde a los estudiantes que una misma palabra puede ser un sustantivo, un adjetivo o un verbo según con su acepción. Comenten las acepciones que tiene la palabra *canto* en las 2 oraciones de los ejemplos. Pregunte qué tipo de palabra es en la primera y qué tipo es en la segunda.

Pídales que escriban 1 oración con la palabra *canto* como sustantivo y 1 con la palabra como verbo.



Verifique las tareas de los estudiantes. Vea que cada oración tiene sujeto y predicado; el sujeto puede ser tácito.

Asegúrese de que en cada oración la palabra se usó según la categoría especificada. No importa si el sustantivo no es el núcleo del sujeto.

SEMANA 3

El texto narrativo

Lectura en clase

A partir de esta semana comenzarán a leer *La guerra de los yacarés*. Lo leerán durante las próximas semanas, en voz alta en clase por partes. Muchas de las tareas semanales se trabajan con el texto.

Los estudiantes tienen el texto por partes en sus cuadernos de trabajo para que puedan trabajar sobre ellos, marcar párrafos, oraciones, palabras, acentuación, y otras tareas que encontrarán en las instrucciones de cada semana. Además, tienen el texto completo en el libro de lecturas.

Recomendaciones para la lectura

Prepare un registro de lecturas donde indicará quién ha leído en cada semana; de ese modo tendrá un control sobre quiénes han participado y los que aún faltan, hasta lograr que todos hayan leído en clase.

Insista en la prosodia, respetar las pausas de la puntuación y los signos de exclamación y pregunta para la lectura; si fuera necesario modélelo usted.

Los estudiantes leerán el texto en voz alta por párrafos, 3 o 4 alumnos cada semana.

Esta es la oportunidad que tiene usted para evaluar cómo leen sus estudiantes y hacer prácticas en grupos más pequeños con aquellos que aún presenten una lectura lenta, vacilante o sin hacer uso de la prosodia.

1.3.1

La guerra de los yacarés:
parte 1Cuaderno de
Trabajo del
Estudiante

Grado Tercero

3

Instrucciones: cuénteles a sus estudiantes que comenzarán a leer un cuento de Horacio Quiroga que se llama *La guerra de los yacarés* y que forma parte del libro *Cuentos de la selva*. Utilice las siguientes preguntas para activar los conocimientos previos de los estudiantes.

Nos hacemos preguntas:

- *¿Qué animales viven en la selva?*
- *¿Son animales domésticos o salvajes?*
- *¿Cómo es el clima?*

Trabajamos con el título:

¿Con quiénes podrían estar en guerra los yacarés?

¿Cuál podría ser el conflicto?



Preste atención a aquellos estudiantes que leen de modo lento, entrecortado o sin la prosodia adecuada. Forme grupos con ellos y practique más la lectura en voz alta.

1.3.2**Comprensión lectora**Cuaderno de
Trabajo del
Estudiante

Grado Tercero

3

Instrucciones: los estudiantes responderán las preguntas en su cuaderno de clase.

1. *¿Cómo está compuesta la familia de los yacarés? (Yacarés grandes, chiquitos y el yacaré sabio).*
2. *¿Es una familia grande o pequeña? ¿Cómo lo sabemos? (Eran más de cien o mil).*
3. *¿Por qué el yacaré sabio es el más viejo? (Porque vivió muchos años y tiene muchas experiencias, aprendió mucho durante su vida).*
4. *En el cuento se dice que los yacarés «vivían contentos y tranquilos», ¿qué sucede para que se termine la tranquilidad? (Llega el vapor de ruedas).*



Vuelvan a leer los párrafos donde se encuentran las respuestas, si es que los estudiantes no las pudieron responder. Hágales preguntas guía.

1.3.3 Comprensión / vocabulario

Instrucciones: recuerde a los estudiantes que el viejo yacaré confunde al vapor de ruedas con una ballena. Pida que observen las 2 imágenes y realicen las actividades. Los estudiantes anotarán 3 similitudes entre el vapor de ruedas y la ballena y luego, completarán el cuadro y anotarán en cada columna diferencias entre el vapor de ruedas y la ballena.

- **Similitudes:** tiran vapor, son grandes, van por el agua.

El vapor de ruedas	La ballena
Es un objeto	Es un _____ ser vivo
Es un transporte	Es un animal
Tiene una rueda con paletas	Tiene aletas
Tiene una chimenea	Tiene un orificio en su cabeza



Recorra el salón; si observa que algún estudiante tuviera dificultad para completar el cuadro o realizar la tarea, guíelo con preguntas puntuales acerca del vapor de ruedas y las ballenas.

1.3.4 Vocabulario

Instrucciones: los estudiantes seleccionarán 3 palabras nuevas del glosario y armarán una oración distinta con cada una de ellas. Pida que lean cada definición para asegurarse de usarlas correctamente.



Repita las definiciones y guíe el trabajo de aquellos estudiantes que presentaron dificultades con la tarea.

1.3.5 ¿Qué es el texto narrativo?



Instrucciones: los estudiantes leerán acerca del texto narrativo y después responderán preguntas. Recuerde anotar en el registro quiénes han leído.

Nos hacemos preguntas:



- ¿Qué es un texto narrativo?
- ¿Qué textos narrativos hemos leído hasta ahora?
- ¿Cuál es el propósito general del texto que acabamos de leer? o ¿cuál era el propósito del texto Nano?

Informar	Persuadir	Entretener
Me enseña cosas para que las aprenda.	Me trata de convencer o me cuenta la opinión de alguien.	Me divierte o me cuenta una historia.

1.3.6 El organizador gráfico y la idea principal

Instrucciones: los estudiantes leerán nuevamente *El texto narrativo* para identificar las ideas principales y completarán un organizador gráfico. Use el modelo de transferencia gradual de la responsabilidad, como se muestra en la página 16 de este manual, para ayudar a sus estudiantes a identificar la idea principal y las secundarias.



Preste atención a la lectura de sus estudiantes. Registre quiénes leen con más dificultades para proveerles más instancias de práctica.

Solicítele un ejemplo de textos narrativos. Si responden con un texto que no es narrativo, como un poema, pida al estudiante que explique por qué cree que es un texto narrativo.

1.3.7

Representación de lo leído

Instrucciones: los estudiantes representarán el momento en el que los yacarés despiertan a los demás y les cuentan lo que estaba pasando. Arme grupos de estudiantes para que cada grupo haga su representación. Deben pensar cómo los yacarés les cuentan a los demás sobre el ruido desconocido que estaban escuchando, qué creen que es y qué responden los demás ante esta noticia.



Preste atención a que participen todos los estudiantes de la representación, aunque fuera en una participación muy breve.

1.3.8

Los signos de puntuación: el punto

Instrucciones: explique a los estudiantes el uso del punto. Puede escribir en el tablero algunas oraciones del cuento para ejemplificar.

Recuerde a los estudiantes que siempre se usa la mayúscula luego del punto y seguido y del punto y aparte.

