

Primer grado

1



Panamática

Guía del docente

Formas de
figuras geométricas



Líneas por
sus formas



LÍNEA RECTA



LÍNEA QUEBRADA



LÍNEA MIXTA



LÍNEA CURVA



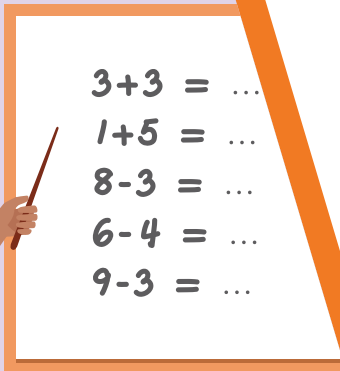
$$3+3 = \dots$$

$$1+5 = \dots$$

$$8-3 = \dots$$

$$6-4 = \dots$$

$$9-3 = \dots$$



2025



4. Escribo la letra correspondiente, según la forma geométrica que tiene cada objeto.

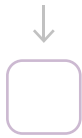
T → Triángulo

Cu → Cuadrado

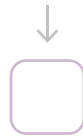
R → Rectángulo

Ci → Círculo

a.



b.



c.



d.



5. Escribo la letra correspondiente, según la forma tridimensional que tiene cada objeto.

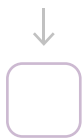
Cu → Cubo

Co → Cono

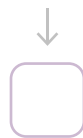
Ci → Cilindro

E → Esfera

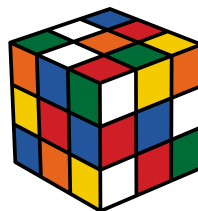
a.



b.



c.



d.



Descripción de la prueba

Esta prueba se desarrollará en 45 minutos y consta de 15 ítems: cada literal cuenta como un ítem.

Aspectos esenciales de cada ítem

Ítems 1a-d.

Clase 1.1

(Conocimiento): Reconocer los tipos de línea según su trazo.

Ítems 2a, 2b.

Clase 1.2

(Conocimiento): Diferenciar entre líneas cerradas y abiertas.

Ítem 3.

Clase 1.3

(Conocimiento): Identificar la posición de las líneas rectas.

Ítems 4a, 4b.

Clases 2.1, 2.2, 2.3 y 2.4

(Aplicación): Identificar formas geométricas en objetos del entorno.

Ítems 5a-d.

Clase 2.7

(Aplicación): Reconocer formas tridimensionales en objetos del entorno.

Procedimiento y solución de cada ítem

1a. Curva

1b. Quebrada

1c. Mixta

1d. Recta

2a. Cerrada

2b. Abierta

3. Inclínada

4a. R

4b. Ci

4c. Cu

4d. T

5a. Ci

5b. E

5c. Cu

5d. Co

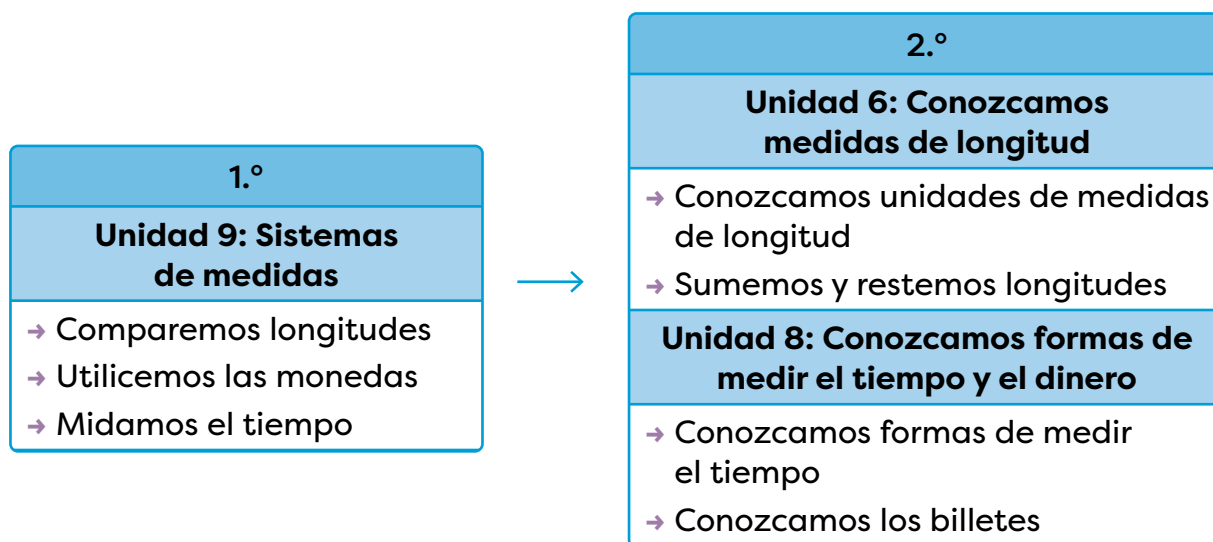
Unidad 9

Sistemas de medidas

A. Objetivos de aprendizaje competencial

- Reconoce las unidades de medida del tiempo en las actividades diarias para comprender y medir eventos que ocurren en el tiempo, planificar sus actividades y comprender los conceptos de pasado, presente y futuro.
- Utiliza la unidad monetaria de curso legal en Panamá combinando monedas de varias denominaciones, para realizar actividades como comprar, contar dinero, ahorrar y comparar precios.
- Realiza comparaciones de longitudes de objetos y lugares para comunicar relaciones métricas en situaciones del entorno.

B. Secuencia y alcance



Lección	Clase	Título
1 Comparemos longitudes	1	Comparemos objetos directamente
	2	Comparemos objetos indirectamente
	3	Midamos utilizando partes del cuerpo y otros objetos
2 Utilicemos las monedas	1	Identifiquemos las monedas
	2	Formemos cantidades con monedas
	3	Formemos un balboa
	4	Practico lo aprendido
3 Midamos el tiempo	1	Días de la semana
	2	Meses del año
	3	Conozcamos el reloj y la hora en punto
	4	Conozcamos y leamos la hora y media
	5	Conozcamos los minutos
	6	Practico lo aprendido
	1	Prueba de la unidad 9

D. Puntos esenciales de cada lección

Lección 1

Comparemos longitudes (3 clases)

En esta lección se compara la longitud de los objetos en dos formas, primero realizando comparaciones directas, para lo cual se ubican los objetos uno al lado del otro, con el fin de identificar cuál es el más largo y cuál es el más corto. Luego, se propone la comparación de objetos de forma indirecta, para ello se utilizan diferentes objetos con del fin de medir y comparar las longitudes obtenidas.

Las dos primeras lecciones están enfocadas en desarrollar el concepto de medición de forma intuitiva, para pasar posteriormente a la clase 1.3, donde se establece de una forma más concreta el concepto de medición a partir de unidades de medida no convencionales (objetos y partes del cuerpo).

Lección 2

Utilicemos las monedas (4 clases)

En esta lección se presenta la moneda de curso legal en Panamá, el balboa. En la primera clase se muestran todas las denominaciones de monedas que se encuentran actualmente en circulación y que posiblemente los niños ya conocen previamente. En este primer estudio formal de la moneda se recomienda emplear los valores de las mismas en centavos, para evitar el trabajo con números decimales, que aún los estudiantes no han abordado.

En las clases 2.2 y 2.3 se realizan combinaciones de monedas para obtener una cantidad en específica o bien para formar un balboa. Estas construcciones son de gran utilidad para resolver situaciones cotidianas relacionadas con dinero y el pago de bienes o servicios.

El trabajo con el material concreto, que se aporta en los **Recortables** es de gran utilidad para permitir al estudiante la manipulación de monedas y lograr así un aprendizaje y aplicación más real de los conocimientos adquiridos.

Lección 3

Midamos el tiempo (6 clases)

En esta clase se desarrollan conceptos básicos relacionados con la medición del tiempo que le ayudarán al estudiante a comprender con más claridad el entorno que le rodea, el desarrollo de actividades diarias y de qué manera todas las actividades humanas se llevan a cabo en función del tiempo.

Se inicia con elementos básicos como los días de la semana y los meses del año, para luego exponer dos conceptos un poco más profundos que son las horas y los minutos y la forma en que estos se leen a partir de relojes digitales y analógicos.

Lección 1. Comparemos longitudes

1.1. Comparemos objetos directamente

A. Análisis

¿Cuál objeto es más largo en cada pareja?



B. Solución

1

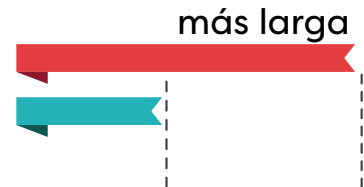
Coloco los pinceles al mismo nivel.



Coloco los lápices al mismo nivel.



Estiro las cintas y las coloco al mismo nivel.



C. Comprendo

Para saber cuál es el **más largo** o el **más corto** de dos objetos, se colocan en una misma posición y al mismo nivel, estirando o colocando uno sobre otro.

D. Resuelvo

1. Encierro la hoja más larga.



2. Encierro el objeto más corto de cada pareja.

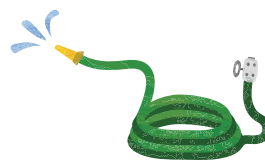
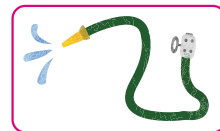
a.



b.



c.



3. Encierro el lápiz que es igual de largo que la regla.



E. Resuelvo en casa

1. Coloreo con verde el camino corto y con azul el largo.

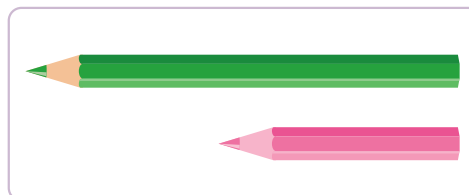


2. Dibujo lo indicado. R. T.

a. Una cuerda más larga.



b. Un lápiz más corto.



Indicador de logro

→ Compara la longitud de dos objetos en forma directa utilizando la expresión “más largo”.

Sugerencias metodológicas

Es importante que los estudiantes descubran la forma de comparar los objetos, es decir, que deben colocarse al mismo nivel, alinearse o estirarse. Los problemas se desarrollan intuitivamente y con los conocimientos básicos que ya hayan adquirido del entorno (como el término largo, por ejemplo). Por otra parte, también se utiliza la posición de los objetos, contenido que se desarrolló en la unidad 1.

En **1** se explican las estrategias que se deben emplear al comparar longitudes, enfatice por ejemplo, en que no se puede comparar el largo de los pinceles si estos no se alinean. Anote en el tablero las acciones que se realizan en cada caso y muéstrelas con objetos concretos, si le es posible. En el caso de las cintas puede representarlo mediante un dibujo en el tablero, aunque será mucho más representativo con material concreto.

La actividad en **2** exige un nivel de razonamiento un poco superior que consiste en identificar objetos igual de largos, y no solo el más largo o el más corto, que es lo que se ha trabajado hasta ahora. Además, la situación en **3** también plantea otro caso cotidiano en el que se usan los conceptos de largo y corto, cuando nos referimos a caminos y sus longitudes. En esta parte es relevante complementar mostrando que el camino más corto es el que va en línea recta.

Anotaciones

Plan de pizarra sugerido

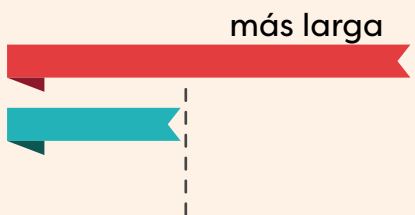
Fecha: _____

A. ¿Cuál objeto es más largo en cada pareja?

S. Los pinceles se acomodan de manera que las puntas queden alineadas.

Los lápices se colocan a mismo nivel.

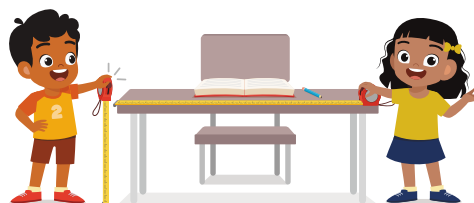
Las cintas se estiran.



1.2. Comparemos objetos indirectamente

A. Análizo

Ana y Mateo miden dos partes de la mesa. ¿Cuál parte es más larga?



Mateo

Ana

B. Soluciono

Coloco las dos cintas al mismo nivel para compararlas.



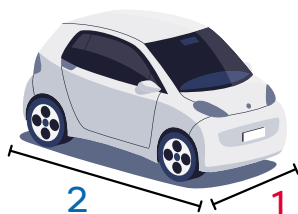
R: La parte más larga es la que mide Ana.

C. Comprendo

Para **comparar las medidas** de un objeto puedo usar cinta, cuerda o hilo. Se mide cada parte y luego se compara.

D. Resuelvo

1. Observo las partes medidas en la imagen y completo con el número.



1 ———

2 —————

¿Cuál es la parte más larga?

R: La parte 2.

3

2. Mido las partes indicadas en cada objeto y marco la más larga.

→ Uso un hilo y los objetos del salón.

a. Mi silla

- Parte 1: El alto
 Parte 2: El ancho

b. El tablero

- Parte 1: El ancho
 Parte 2: El largo

c. La puerta

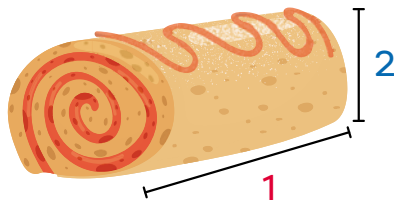
- Parte 1: El alto
 Parte 2: El ancho

d. Una ventana

- Parte 1: El ancho
 Parte 2: El largo

E. Resuelvo en casa

1. Observo las partes medidas en la imagen y completo con el número.



1

2

¿Cuál es la parte más larga?

R: La parte 1

2. Mido las partes indicadas en cada objeto y marco la más larga.

→ Uso un hilo y los objetos de mi casa. R. L.

a. Mi cama

- Parte 1: El largo
 Parte 2: El ancho

b. El televisor

- Parte 1: El ancho
 Parte 2: El largo

c. La mesa

- Parte 1: El alto
 Parte 2: El largo

d. Un sofá

- Parte 1: El alto
 Parte 2: El largo

Indicador de logro

→ Compara longitudes en forma indirecta utilizando cintas o cuerdas.

Sugerencias metodológicas

En esta clase se comparan longitudes de manera indirecta, al utilizar un objeto que permita medirlas y luego compararlas en forma directa a través de este objeto. Particularmente, se utiliza cinta, cuerda, hilo o lana, pero no cinta métrica ni regla, ya que el uso de la regla y las unidades de medida estándar se hará en grados posteriores. Observe que en **1** se utiliza lo desarrollado en la clase anterior.

Se recomienda que esta clase sea lo más práctica posible y las actividades propuestas van enfocadas en ese sentido; por esa razón, al presentar el contenido en **2**, realice usted mismo algunas comparaciones de longitudes usando cuerdas y algunos de los objetos del salón. De esta forma los estudiantes observarán la estrategia que usted aplica y se les facilitará la solución de los ejercicios propuestos.

Considere que para realizar las mediciones propuestas en **3** los estudiantes necesitarán moverse por el salón. Si trabaja con muchos alumnos es recomendable que establezca un orden por grupos para que todos logren realizar las mediciones y evitar el desorden. Recuerde que es importante que cada persona realice las mediciones por su propia cuenta, por esta razón asegúrese de que no copien solamente los resultados.

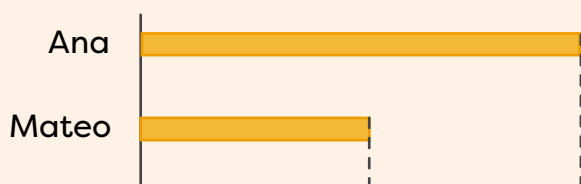
Anotaciones

Plan de pizarra sugerido

Fecha: _____

A. Ana y Mateo miden dos partes de la mesa. ¿Cuál parte es más larga?

S. Coloco las dos cintas al mismo nivel para compararlas.



La parte más larga es la que mide Ana.

1.3. Midamos utilizando partes del cuerpo y otros objetos

A. Análisis

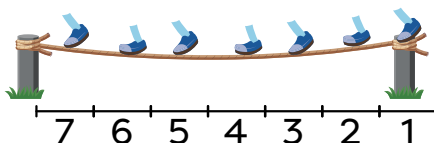
1

¿Cuántos pasos deberá dar el niño para cruzar al otro lado?



B. Soluciono

Cuento la cantidad de pasos que caben en la cuerda.

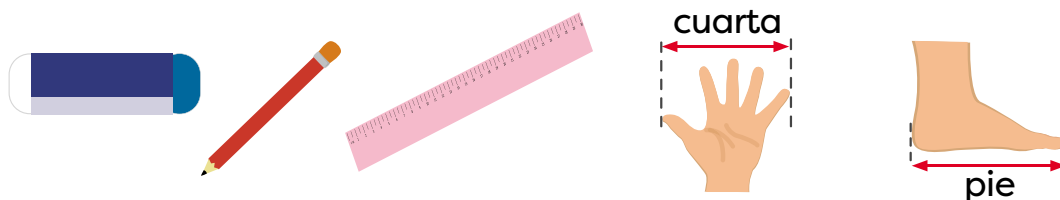


R: Deberá dar 7 pasos.

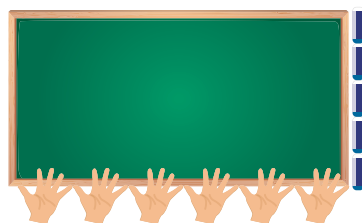
C. Comprendo

Puedo utilizar **objetos para medir**. Ejemplo: un lápiz, un borrador o una regla.

También puedo utilizar **partes del cuerpo para medir**. Ejemplo: La mano (llamada cuarta) o el pie.



Ejemplo:



La pizarra mide:

→ 6 cuartas de largo

→ 5 borradores de ancho

D. Resuelvo

1. Completo la medida de cada objeto con el número correspondiente.

a.



La mesa mide 5 cuartas de largo.

b.



La lámpara mide 3 lápices de alto.

c.



El sillón mide 6 pies de largo.

2. Completo cada medida con el número correspondiente. **R. L.**

→ Uso las partes de mi cuerpo.

a. Mi pupitre mide cuartas de ancho.

b. El tablero mide pasos de largo.

c. Mi libro mide borradores.

Para medir en pasos debo caminar normal, sin pegar un pie de otro ni separarlos demasiado. Pero para medir en pies, se pega un pie del otro.



2

E. Resuelvo en casa

1. Completo la medida del largo de cada cuerda.

a.



Mide 4 pasos.

b.



Mide 7 pasos.

2. Completo cada medida con el número correspondiente.

→ Uso las partes de mi cuerpo. **R. L.**

a. El televisor mide cuartas de largo.

b. El frente de casa mide pies.

c. La refrigeradora mide lápices de alto.

Indicador de logro

→ Compara longitudes utilizando unidades de medida arbitrarias, como lápices, borradores y partes del cuerpo.

Sugerencias metodológicas

Se continúa con la comparación de longitudes, en esta ocasión utilizando una unidad de medida no estándar, como objetos del entorno o partes del cuerpo. Puede reproducir la situación en **1** proponiendo a los estudiantes que cuenten por ejemplo, cuántos pasos deben dar para llegar desde su pupitre hasta la pizarra. En este tipo de situaciones es interesante analizar posibles diferencias en los resultados, incluso en casos de estudiantes que se ubican a la misma distancia de la pizarra. Explíqueles que esto sucede, porque quizás los pasos que dio uno, eran más grandes que los pasos que dio otro compañero. Esto además, permite ir creando la idea intuitiva acerca de la diferencia entre unidades de medida convencionales y no convencionales.

Observe que en **2** se aclara la diferencia entre medir en pasos y medir en pies. Es posible que algunos estudiantes requieran de una explicación más detallada de la forma en que se usan las partes del cuerpo para medir. En estos casos muéstreles de qué manera mediría usted algunos objetos, usando la cuarta, el pie o el paso. Considere que observar de qué manera se realizan las mediciones será de gran ayuda en estos casos.

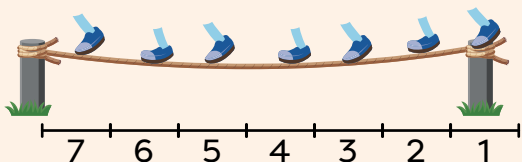
Anotaciones

Plan de pizarra sugerido

Fecha: _____

A. ¿Cuántos pasos deberá dar el niño para cruzar al otro lado?

S. Cuento la cantidad de pasos que caben en la cuerda.



C. Puedo usar objetos o partes del cuerpo para medir.

borrador

lápiz

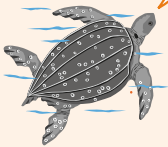
cuarta

pie

Lección 2. Utilicemos las monedas

2.1. Identifiquemos las monedas

Pagar de forma exacta significa que no le sobre ni le falte nada.



A. Análisis

Valentina quiere comprar un chocolate que cuesta 25 cts. ¿Con cuál moneda puede pagar de forma exacta?

B. Solución

Encierro la moneda de 25 cts.



C. Comprendo

Hay varias **monedas de balboa** de diferente valor. Además, tienen distintas características como el color y el tamaño.

1

¿Sabías que...?

El nombre de la moneda panameña se propuso en honor al explorador español llamado Vasco Núñez de Balboa.



1 centavo



5 centavos



10 centavos
(décimo)



25 centavos
(cuarto)



50 centavos

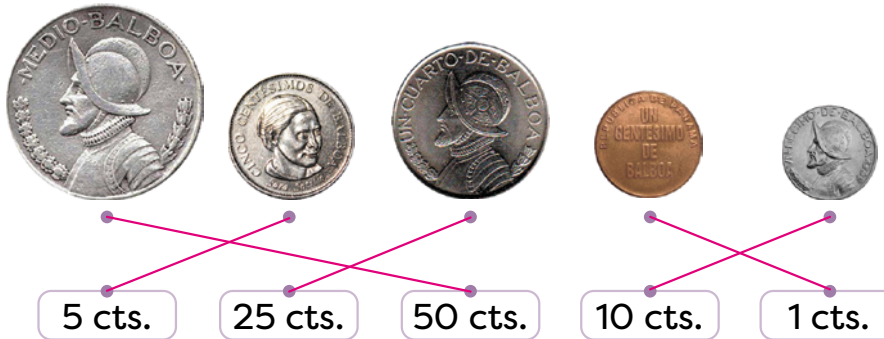


1 balboa

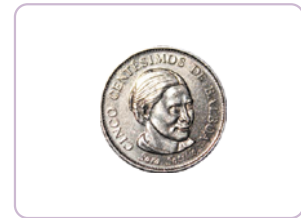
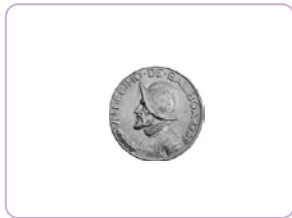
D. Resuelvo

1. Uno cada moneda con el valor correspondiente.
→ Considero que cts. significa “centavos”.

Cts. significa “centavos”.



2. Uso las **monedas** de la página 291. Pego la moneda con la que puedo pagar de forma exacta cada producto.
 - a. Un lápiz que cuesta 10 cts.
 - b. Una manzana que vale 50 cts.
 - c. Un caramelo que cuesta 5 cts.



E. Resuelvo en casa

1. Encierro la moneda indicada en cada grupo.

a. 1 balboa



b. 1 cts.



c. 25 cts.



Indicadores de logro

- Comprende la función de la unidad monetaria nacional en situaciones del entorno.
- Distingue el valor de las monedas de distintas denominaciones de acuerdo con sus características.
- Reconoce la dualidad del balboa y el dólar como monedas de curso legal en el país.

Sugerencias metodológicas

El uso de la moneda puede resultar natural para los estudiantes; en este caso, la clase puede dedicarse a que conozcan bien las características de cada una de ellas, como por ejemplo, el tamaño, el color, las imágenes que cada una tiene, entre otras. Realice este análisis al presentar la información en **1** y permita que los mismos alumnos mencionen las características que observan. Si lo considera apropiado, puede llevar una moneda real de cada tipo para manipularlas y observar de manera más detallada estas características. Además, puede solicitar que las ordenen de menor a mayor valor o viceversa.

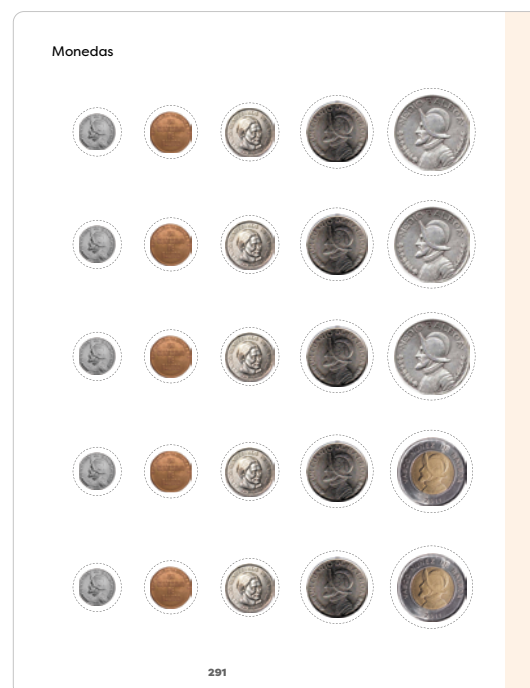
Tome en cuenta que en este nivel solamente se trabajará con monedas en balboas, mientras que el dólar y algunos billetes se estudiarán en segundo grado. Sin embargo, es importante enfatizar en la equivalencia entre el dólar y el balboa. Recuérdeles que un balboa es igual que un dólar, pues esto se aplica con mucha frecuencia al efectuar acciones relacionadas con dinero.

Resalte la información presentada en **2**, pues aunque el término “centavos” sea de uso muy frecuente para los estudiantes, puede suceder que aún no sepan identificar su símbolo.

Uso de los recortables

En la actividad 2 del **Resuelvo** se indica el uso del recortable de la página 291. Para esta actividad solamente se necesitará una moneda de 5 cts., una de 10 cts. y una de 50 cts. Asegúrese de que los estudiantes solamente recorten esas tres monedas y no descarten ni dañen las demás, pues las requerirán en las siguientes clases.

Página 291



2.2. Formemos cantidades con monedas

A. Análisis

Tania y Miguel quieren comprar una paleta de 30 cts. cada una.
¿Con cuáles monedas pueden pagar de forma exacta?

1

→ Monedas de Tania:



→ Monedas de Miguel:



B. Soluciona

→ Tania puede formar 30 cts. con 3 monedas de 10 cts.



→ Miguel puede formar 30 cts. con 2 monedas de 10 cts. y 2 de 5 cts.



C. Comprendo

Una cantidad de dinero se puede **formar con monedas de diferente valor.**

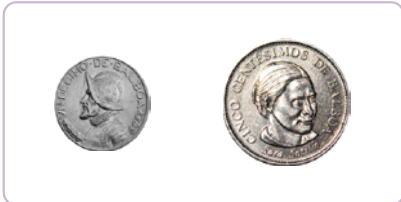
Ejemplos:

- 2 monedas de 5 cts. es igual a 10 cts.
- 2 monedas de 25 cts. es igual a 50 cts.
- 5 monedas de 1 cts. es igual a 5 cts.
- 7 monedas de 10 cts. es igual a 70 cts.

D. Resuelvo

1. Uso las **Monedas** de la página 291. Pego el menor grupo de monedas para formar cada cantidad.

a. 15 cts.



b. 60 cts.



c. 27 cts.



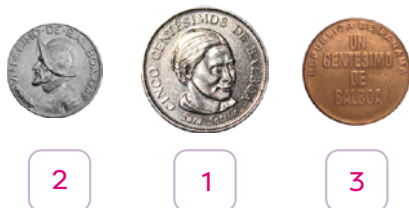
d. 30 cts.



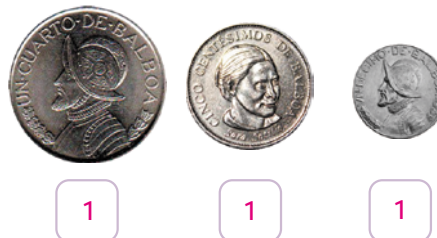
E. Resuelvo en casa

1. Escribo el número de monedas de cada tipo que necesito para formar cada cantidad indicada. **R. T.**

a. 28 cts.



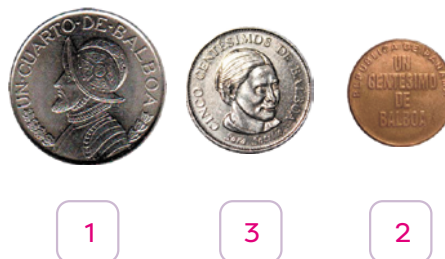
b. 40 cts.



c. 75 cts.



d. 42 cts.



Indicador de logro

→ Determina la equivalencia en el valor monetario de grupos distintos de monedas en la interpretación de situaciones de la vida cotidiana.

Sugerencias metodológicas

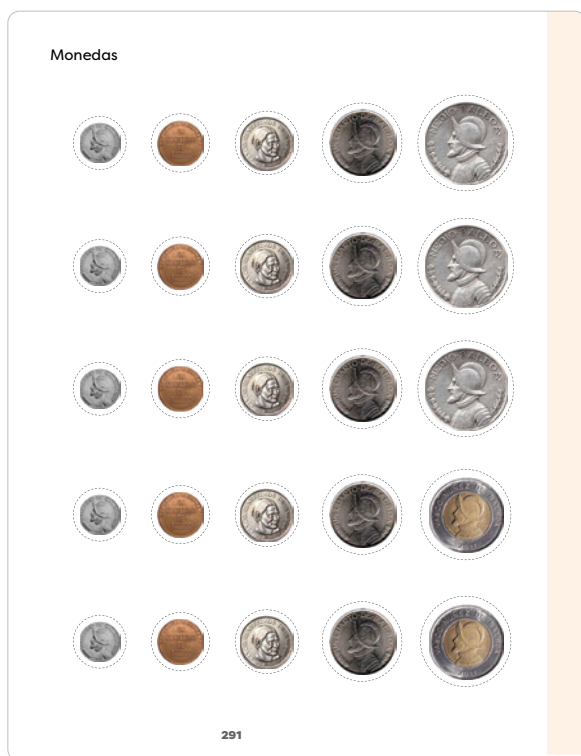
Invite a los estudiantes a representar las cantidades de dinero de Tania y de Miguel con las monedas de los recortables como se muestran en **1**. Como la representación ya viene dada en la **Guía del estudiante**, solamente deben reproducir esa representación con el material concreto. Este tipo de actividad les permitirá familiarizarse con la formación de cantidades a partir de diferentes combinaciones de monedas.

Sugiera que para resolver la actividad en **2**, empleen también las monedas de los recortables para que identifiquen con más facilidad la cantidad de monedas que necesitan de cada tipo.

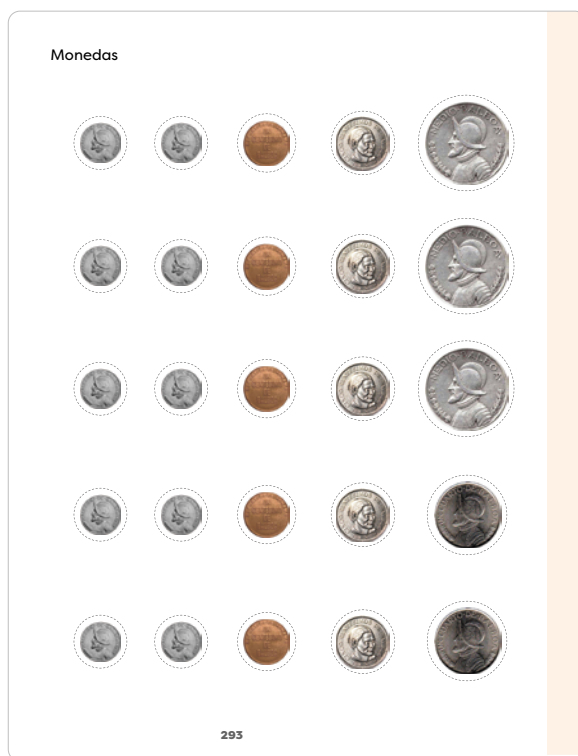
Uso de los recortables

En esta clase se usan nuevamente las **Monedas** de los recortables, pero solamente algunas de ellas para pegar en la actividad 1 del **Resuelvo**. Las monedas restantes pueden usarse para complementar el trabajo efectuado en esta clase. Lleve plástico adhesivo y dedique un espacio para la preparación de las monedas. Ayude a cada estudiante a emplasticar las páginas de las monedas y luego pídale que las recorten. Entregue un sobre o bolsa, rotulados con el nombre de cada uno, para que las guarden.

Página 291



Página 293



2.3. Formemos un balboa

El símbolo B/. se utiliza para representar los balboas.



2

Recuerda

- 25 y 25 son 50.
- 50 y 50 son 100.

3

Un balboa es igual que 100 centavos.



A. Análisis

Paola tiene un grupo de monedas como el de abajo y quiere comprar un helado que cuesta B/.1. ¿Cuáles monedas debe elegir para pagar de forma exacta?

1



B. Solución

Observo las cantidades que se van formando.

→  → Son 25 cts.

→ Los 25 cts. anteriores con  son 50 cts.

→ Los 50 cts. anteriores con  es B/.1.

R: Debe elegir la moneda de 50 cts., la de 25 cts., 2 de 10 cts. y la de 5 cts.

C. Comprendo

Algunas maneras de **formar un balboa** son las siguientes:

- 2 monedas de 50 cts.
- 4 monedas de 25 cts.
- 10 monedas de 10 cts.

D. Resuelvo

1. Escribo el número de monedas que necesito en cada caso para formar B/1.



El dólar (\$) también se usa en nuestro país. Además, \$1 = B/1.



2. Encierro las monedas que necesito para formar B/1.



E. Resuelvo en casa

1. Marco con un gancho (✓) el grupo en el que hay B/1.



Desafíate

1. Uso las **Monedas** de las páginas 291 y 293. Realizo todas las combinaciones posibles para formar un balboa.

Indicadores de logro

- Reconoce el balboa y el símbolo que lo representa: “B/.” en contextos comunicativos del entorno.
- Reconoce la dualidad del balboa y el dólar como monedas de curso legal en el país.
- Combina creativamente monedas de 1, 5, 10 y 25 centavos para representar la equivalencia de un dólar en ejercicios y problemas.

Sugerencias metodológicas

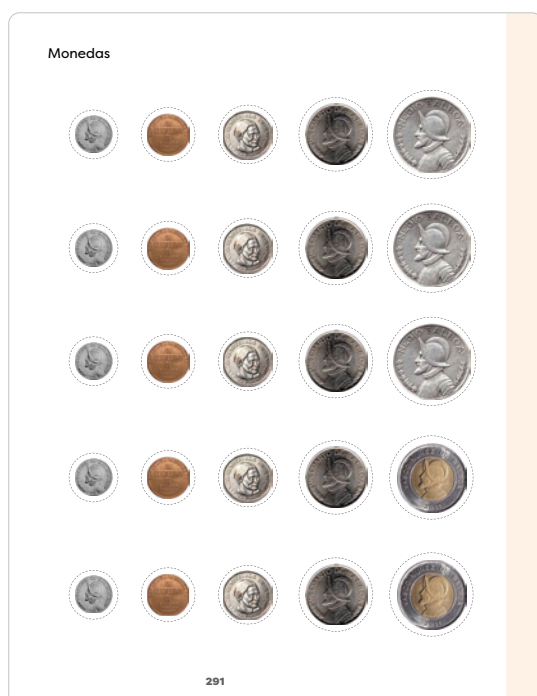
Tome en cuenta que para resolver la situación planteada en **1**, se deben considerar ciertos datos que son proporcionados en esa misma página. El dato señalado en **3** es fundamental para comprender la estrategia de solución empleada en el Soluciono. Considere esta equivalencia entre balboas y centavos desde el inicio de la clase para favorecer la comprensión de los estudiantes. Incluso puede anotarlo en el tablero para que lo tengan siempre presente: $B/1 = 100 \text{ cts.}$ Muéstreles diferentes formas de obtener un balboa usando las monedas de los **Recortables**.

En el punto **2** se proporcionan otros datos que también son relevantes. Las diferentes formas de obtener el número 100 es un contenido adicional que resulta de gran relevancia para resolver con éxito las actividades planteadas en esta clase.

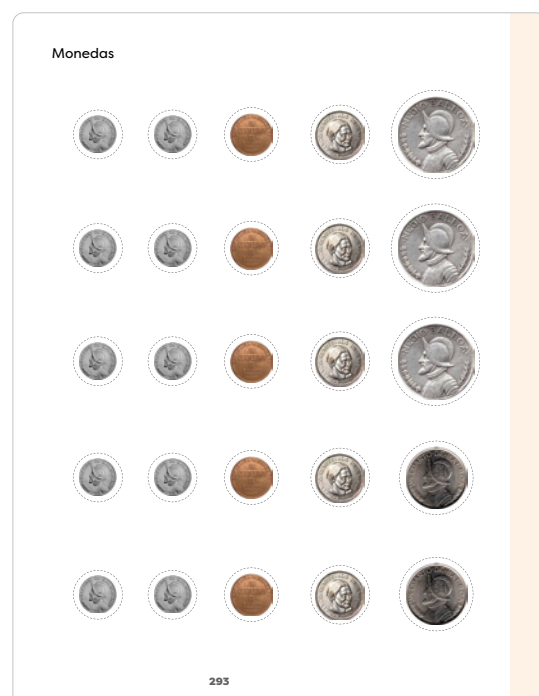
Uso de los recortables

Recuerde a los estudiantes traer nuevamente las monedas que confeccionaron en la clase anterior, pues las necesitarán para efectuar el **Desafiate** de la página 251 y también pueden ser adecuadas para complementar otros momentos de la clase.

Página 291



Página 293



2.4. Practico lo aprendido

1. Enumera las monedas del 1 al 6, según su valor de menor a mayor.



Soluciono problemas

2. Fernando tenía las monedas que se muestran abajo. Si gastó una moneda de 25 cts., una de 10 cts. y 3 de 5 cts., ¿cuánto dinero le quedó?

→ Tacha las monedas que gastó.



Le quedaron 41 cts.

3. Carolina quiere comprar una galleta de B/1. Si tiene las monedas de abajo, ¿cuántas le faltan?

→ Encierra las monedas de la derecha que completan B/1.

Ahorros



Lección 3. Midamos el tiempo

3.1. Días de la semana

A. Análisis

Patricia y sus compañeros van a la escuela de lunes a viernes.

→ ¿Cuántos días van a la escuela?

→ ¿Qué días no van a la escuela?



1

B. Solución

Los días que van a la escuela, están pintados de verde.

Los días que no van, con rojo.

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
-------	--------	-----------	--------	---------	--------	---------

Cuento los días pintados de verde y obtengo 5.

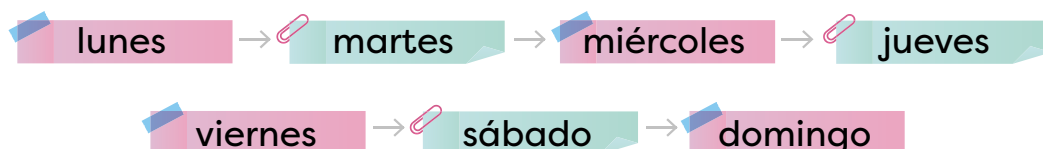
R: Patricia y sus compañeros van 5 días a la escuela.

Los sábados y los domingos no van.

C. Comprendo

Una **semana** está formada por **7 días**.

Los **días de la semana** son los siguientes:



Diariamente usamos estos términos:

Ayer: Es el día antes de hoy.

Mañana: Es el día después de hoy.

2

D. Resuelvo

3

1. Escribo, en orden, los días que faltan en cada caso.

a. lunes — martes — miércoles — jueves — viernes

b. sábado — domingo — lunes — martes — miércoles

c. domingo — lunes — martes — miércoles — jueves

d. martes — miércoles — jueves — viernes — sábado

2. Completo cada frase con el día correspondiente.

a.



Si hoy es
lunes, ayer fue
domingo.

b.

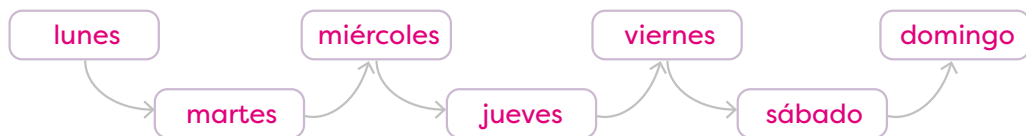


Si hoy es
viernes,
mañana será
sábado.

E. Resuelvo en casa

1. Escribo, en orden, los días de la semana.

→ Inicio en lunes.



2. Jimena recibe clases de canto los lunes y martes. También recibe clases de inglés los viernes y sábados. Los demás días practica en casa. ¿Cuántos días practica en casa?



Jimena practica en casa 3 días.

Indicadores de logro

- Conoce la importancia de medir el tiempo y sus unidades de medida.
- Emplea el vocabulario relacionado con el tiempo (día, semana) en situaciones cotidianas.

Sugerencias metodológicas

La situación planteada en **1** es de un contexto conocido para los estudiantes, incluso es posible que muchos de ellos conozcan las respuestas a las interrogantes, sin necesidad de observar la estrategia propuesta en el **Soluciono**. Si es así, permita que algunos expresen esas respuestas.

Los nombres de los días de la semana y en sí la misma semana se usa con mucha frecuencia para referirse a la realización de actividades cotidianas. Sin embargo, el orden de los días es un detalle que puede representar dificultades para algunos estudiantes. Luego de presentar la información en **2**, puede complementar con otras estrategias de aprendizaje que favorezcan la memorización. En este caso, las canciones son un medio muy adecuado para recordar el orden de los días de la semana. En algunos sitios de Internet puede encontrar canciones relacionadas con este tema para reproducir durante la clase y animar a los estudiantes a aprenderlas.

La actividad propuesta en **3**, busca también favorecer el aprendizaje en relación con el orden de los días, iniciando en cada caso con un día distinto, pues en muchas ocasiones también sucede que los estudiantes logran recordar el orden solamente al iniciar desde lunes u otro día en específico.

Anotaciones

Plan de pizarra sugerido

Fecha: _____

A. Van a la escuela de lunes a viernes.
¿Cuántos días van a la escuela?
¿Qué días no van a la escuela?

S. **Días que van a la escuela:** lunes, martes, miércoles, jueves y viernes
Días que no van: sábado y domingo

C. **Una semana:** 7 días

lunes - martes - miércoles - jueves - viernes - sábado - domingo

Ayer: El día antes que hoy

Mañana: El día después de hoy

3.2. Meses del año

A. Análisis

1

Si hoy es 5 de julio, ¿en qué mes cumple años Jairo?

El próximo mes será mi cumpleaños.



B. Solución

Observo el orden de los meses en un calendario.

Después de julio sigue agosto.

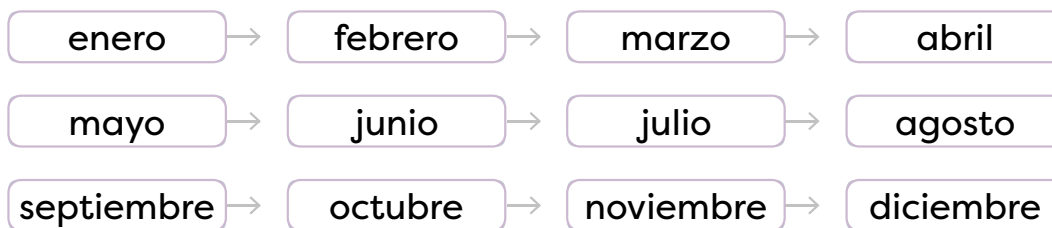
R: Jairo cumple años en agosto.

C. Comprendo

2

Un **año** está formado por **12 meses**.

Los **meses del año** son los siguientes:



Los meses están formados por 31, 30, 29 o 28 días.

Observo cómo se hace

Si un cachorro tiene 5 meses, ¿cuántos le faltan para cumplir 1 año?

→ Cuento la cantidad de meses que faltan para llegar a 12.

→ Faltan 7 meses.

R: Le faltan 7 meses para cumplir 1 año.


D. Resuelvo

1. Escribo el mes indicado en cada caso.

- a. El mes actual →
- b. El mes de mi cumpleaños →
- c. El mes de Navidad →
- d. El mes de la Patria →

2. Completo cada frase con el día correspondiente.

a.  Si estamos en agosto, el siguiente mes es septiembre.

b.  Si estamos en febrero, el mes anterior fue enero.

E. Resuelvo en casa

1. Escribo el mes que completa cada frase.

- a. El primer mes del año es enero.
- b. El último mes del año es diciembre.
- c. Después de marzo sigue abril.
- d. Antes de junio está mayo.

2. Sonia toma un curso de natación de un año. Si ya ha asistido 8 meses, ¿cuántos le faltan para terminar?

R: Le faltan 4 meses.

3. Fabián cumple años en noviembre. Si estamos en el mes de marzo, ¿cuántos meses faltan para su cumpleaños?

R: Faltan 8 meses.

Indicadores de logro

- Conoce la importancia de medir el tiempo y sus unidades de medida.
- Emplea el vocabulario relacionado con el tiempo (mes, año) en situaciones cotidianas.

Sugerencias metodológicas

La situación que se plantea en **1** es muy común y llamativa para los niños. La llegada del mes de cumpleaños es esperada con mucha emoción por la mayoría de ellos, por lo cual, resulta una situación conveniente para iniciar esta clase. La comprensión de la forma en que se mide el tiempo en días, semanas, meses y años, puede resultar todavía un poco compleja para algunos estudiantes; por esta razón, es adecuado presentar situaciones que sean lo suficientemente cercanas a ellos.

Memorizar el orden de los meses del año puede resultar bastante más complejo que la memorización de los días de la semana de la clase anterior. Tome en cuenta que los meses del año no se repiten con la misma frecuencia que los días de la semana. En relación con esto, el uso de recursos musicales como se sugirió en la clase anterior, también resulta muy beneficioso para contribuir en este proceso. Proponga algunas canciones luego de presentar la información en **2**.

El uso de instrumentos concretos como los calendarios son un recurso de apoyo que puede emplear durante toda la clase. Recomiende a cada estudiante conseguir uno para tenerlo a mano al resolver las actividades o bien facilite algunos de forma impresa.

Anotaciones

Plan de pizarra sugerido

Fecha: _____

A. Es 5 de julio.

Jairo cumple años el próximo mes.

¿En qué mes cumple años Jairo?

S. Observo un calendario.

Después de julio sigue agosto.

Jairo cumple años en agosto.

C.

enero

febrero

marzo

abril

mayo

junio

julio

agosto

septiembre

octubre

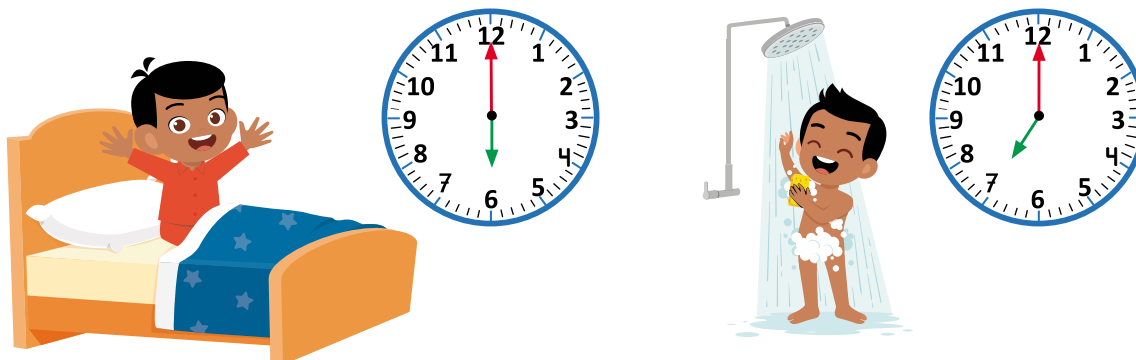
noviembre

diciembre

3.3. Conozcamos el reloj y la hora en punto

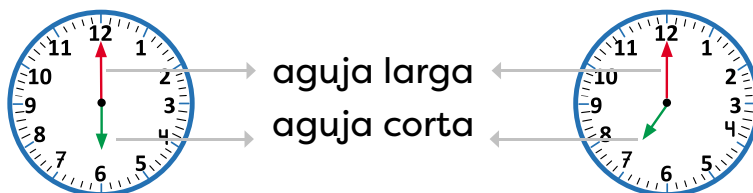
A. Análisis

Observo las actividades que realiza Juan. ¿A qué hora realiza cada una?



B. Solución

Para saber la hora observamos el reloj.



La aguja corta señala la hora.



R: Juan se levanta a las 6.

R: Juan se baña a las 7.

C. Comprendo

Existen dos tipos de relojes: **digitales** y **analógicos**.

→ El **reloj digital** es el que tiene solamente números.

El primer número indica la hora. →

8 : 00

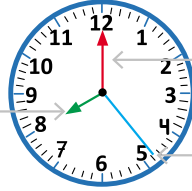
← Cuando hay dos ceros al final es la hora en punto.

Ejemplo:

El reloj anterior marca las 8 en punto.

→ El **reloj analógico** es el que tiene números y manecillas.

La aguja corta (**horario**) señala las horas.



Cuando la aguja larga (**minutero**) señala el 12, es la hora en punto.

En algunos relojes hay una manecilla más larga llamada **segundero**.

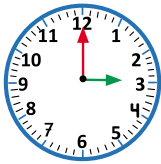
Ejemplo:

En el reloj anterior son las 8 en punto.

D. Resuelvo

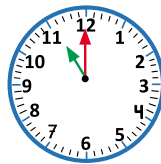
1. Escribo en el reloj digital la hora que indica el reloj analógico.

a.



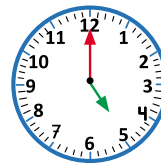
3 : 00

b.



11 : 00

c.



5 : 00

2. Uso el **Reloj** de la página 295. Represento las siguientes horas.

a.

2 : 00

b.

6 : 00

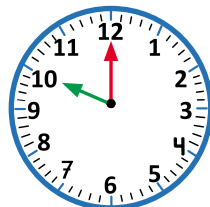
c.

9 : 00

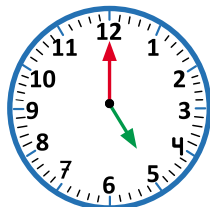
E. Resuelvo en casa

1. Dibujo el horario y el minutero en cada reloj, según la hora indicada.

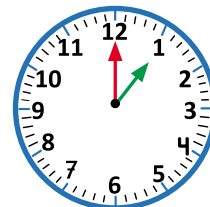
a. Diez en punto



b. Cinco en punto



c. Una en punto



Indicadores de logro

- Identifica los diferentes tipos de relojes identificando sus similitudes y diferencias.
- Diferencia las manecillas del reloj analógico: horario, minuterero y segundero estableciendo la función de cada una.
- Lee la hora en punto en forma concreta y gráfica.

Sugerencias metodológicas

En esta clase se introduce el reloj como un objeto para medir la hora y solo se trabaja la hora en punto, por lo tanto, es importante que los estudiantes observen cómo se ubican las agujas en el reloj analógico en este caso. Tome en cuenta que la lectura en el reloj digital es probablemente más conocida por los estudiantes, por lo que se parte de ahí para presentar la hora en el reloj analógico.

Observe que no se hace énfasis en el momento del día, no se menciona si se habla de la mañana o de la tarde ni se definen las abreviaturas a. m. y p. m., pues esto se hará en grados posteriores. Además, en **1** se define el nombre de cada aguja, lo cual es importante que recuerden para identificar cuál aguja marca las horas, cuál los minutos y cuál los segundos.

Un caso que puede generar confusión o dificultades en los estudiantes, es cuando el reloj marca las 12 en punto, pues ambas agujas señalan al 12. Se recomienda monitorear este caso, preguntándoles cómo deben ubicarse las agujas en el reloj.

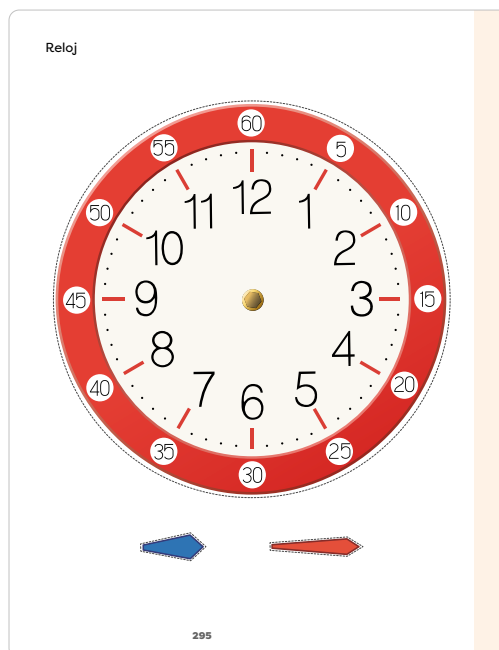
Tenga en cuenta que elaborar el dibujo de un reloj analógico o incluso el trazar las manecillas, puede resultar complejo para los niños de este nivel, por esa razón se sugiere el uso del **Reloj** de los recortables en actividades de representación.

Uso de los recortables

En la actividad 2 de la sección **Resuelvo**, se indica que se debe utilizar el **Reloj** de la página 295 de los recortables para representar las horas indicadas en los relojes analógicos.

Recomiende que traigan el recurso listo de sus casas para aprovechar el tiempo de la clase. Dígalos que peguen el reloj y las manecillas sobre cartulina antes de recortar y lo forren con plástico para alargar su vida útil. También, puede sugerir que peguen las manecillas en el centro del reloj, con un broche, de manera que no queden fijadas, sino que se puedan girar para representar cualquier hora y de esta manera evitar que se pierdan.

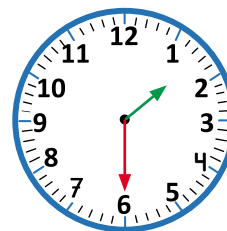
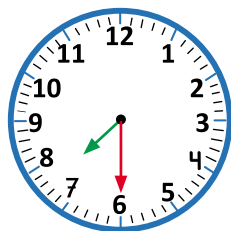
Página 295



3.4. Conozcamos y leamos la hora y media

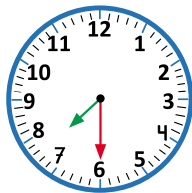
A. Análisis

Observo las actividades que realiza Magui. ¿A qué hora realiza cada actividad?



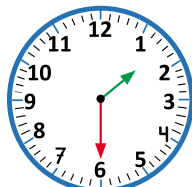
B. Solución

El horario está en medio del 7 y del 8.



R: Magui desayuna a las 7 y media.

El horario está en medio del 1 y del 2.



R: Magui juega a la una y media.

Se dice la hora y media porque el horario está en medio de los números.



C. Comprendo

1

En el reloj digital:

Cuando el número después de los dos puntos es 30, se dice que es la media hora.

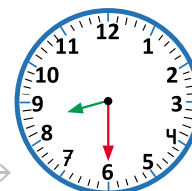
8 : 30

↑
Son las 8 y media.

En el reloj analógico:

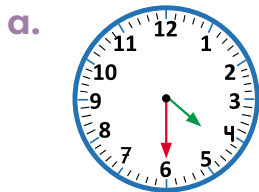
Cuando el horario está entre dos números, el menor número indica la hora. Además, si el minuterero está en el 6, leemos la hora y media.

Son las 8 y media. →

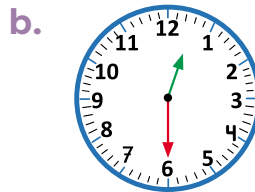


D. Resuelvo

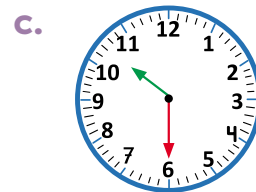
1. Escribo en el reloj digital la hora que indica el reloj analógico.
 → Si el horario está entre 12 y 1, se considera el 12.



 :



 :



 :

2. Uso el **Reloj** de los Recortables. Represento las siguientes horas.

a. **3 : 30**

b. **6 : 30**

c. **9 : 30**

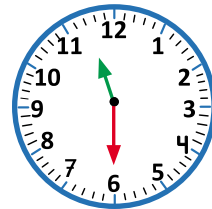
E. Resuelvo en casa

1. Dibujo el horario y el minuterero en cada reloj, según la hora indicada.

a. Una y media

b. Cinco y media

c. Once y media



2. Escribo la hora en la que realizo cada actividad. **R. L.**
 → Represento esas horas con el **Reloj** de los recortables.

a. Desayuno

b. Almuerzo

c. Ceno

 :

 :

 :

Indicadores de logro

- Diferencia las manecillas del reloj analógico: horario, minuterero y segundero estableciendo la función de cada una.
- Lee la media hora en forma concreta y gráfica.

Sugerencias metodológicas

En la clase anterior se aprendió a identificar la hora exacta con un reloj analógico. La particularidad de esa hora es que el minuterero siempre estará apuntando al 12 y el horario siempre apuntará al número que marca la hora. En esta clase, el minuterero siempre apuntará al 6 y la lectura de la hora la determinará el horario, nuevamente. Este es el principal aspecto por recordar en la lectura de este tipo de horas. Cuando la hora no es exacta, como en este caso, el horario ya no apunta al número, por lo que la referencia será el menor número entre los que está, como se indica en **1**.

Es importante también mencionar que existen dos formas de leer la media hora; por ejemplo, explique que en **1** se podría decir que son las ocho y media, o bien que son las ocho y treinta.

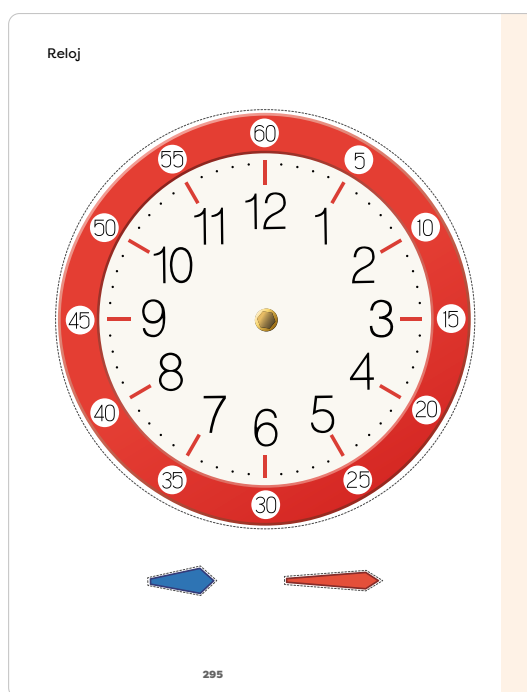
Considere que las respuestas en **2** pueden ser muy variadas; sin embargo, indique anticipadamente que coloquen solamente horas en punto o medias horas, que son los dos tipos de horas que han estudiado hasta el momento. Este tipo de actividades son de gran relevancia para que el alumno logre comunicarse correctamente, empleando unidades de medida de tiempo según las actividades que realiza diariamente.

Uso de los recortables

Recuerde a los estudiantes que traigan nuevamente para esta clase el reloj que construyeron en la clase anterior. En este caso se utilizará este recurso para representar medias horas, como se indica en la actividad 2 del **Resuelvo** y la actividad 2 del **Resuelvo en casa**.

Muestre a los estudiantes que los números grandes del reloj representan las horas, mientras que los números pequeños corresponden a los minutos; por esa razón, al representar la media hora, el minuterero señala el 30. Explíqueles que esos números pequeños no aparecen en todos los relojes analógicos, sino que en la mayoría de ocasiones debemos recordarlos.

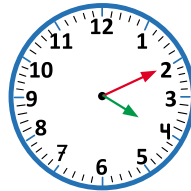
Página 295



3.5. Conozcamos los minutos

A. Análisis

¿A qué hora realiza Rosa sus tareas?



1

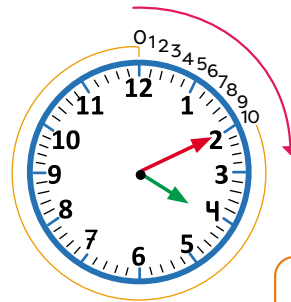
B. Solución

Observo el horario del reloj.

- Está entre 4 y 5.
- Entonces son las 4 (número menor).

Observo el minuterero del reloj.

- Avanzó 10 espacios después del 12.
- Cada espacio es un minuto.



R: Rosa realiza sus tareas a las 4 y 10 minutos.

Las agujas del reloj se mueven hacia la derecha.

2

C. Comprendo

En el reloj digital:

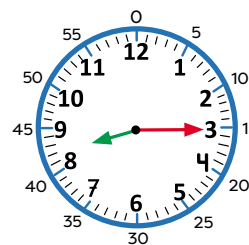
El primer número indica las horas y el segundo número, los minutos.



Se lee así:
Son las ocho y quince minutos.

En el reloj analógico:

El horario indica las horas y el minuterero, los minutos.



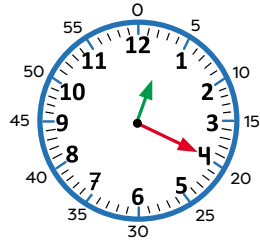
Cada espacio pequeño representa un minuto. Los cuento de 5 en 5.

Se lee así:
Son las ocho y quince minutos.

D. Resuelvo

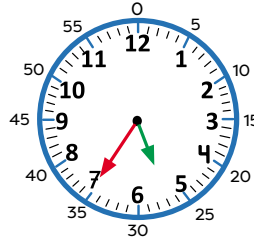
1. Escribo en el reloj digital la hora que indica el reloj analógico.

a.



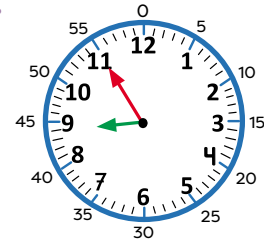
12 : 20

b.



5 : 35

c.



8 : 55

2. Uso el **Reloj** de los Recortables. Represento las siguientes horas.

a.

1 : 20

b.

6 : 05

c.

11 : 45

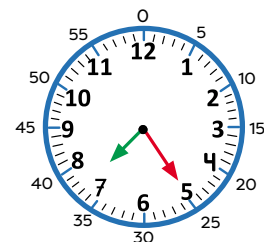
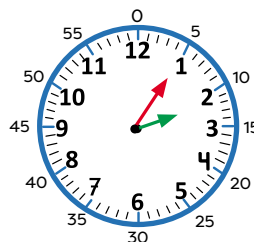
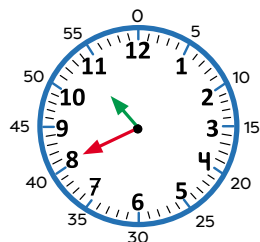
E. Resuelvo en casa

1. Dibujo el horario y el minutero en cada reloj, según la hora indicada.

a. Diez y cuarenta

b. Dos y cinco

c. Siete y veinticinco



2. Uso el **Reloj** de los Recortables. Represento cada hora mencionada.

a. Samuel se levantó a las 7:15.

b. Se bañó a las 7:40.

c. Desayunó a las 8:25.



Indicadores de logro

- Diferencia las manecillas del reloj analógico: horario, minuterero y segundero estableciendo la función de cada una.
- Lee diferentes horas en forma concreta y gráfica.

Sugerencias metodológicas

En esta clase se introducen los minutos en un reloj de agujas. En **1** se presenta una hora en un reloj analógico, en donde el minuterero no apunta el 12 ni el 6; por lo tanto, surgirá la duda de cómo leer esa hora, y es cuando se introduce la lectura de los minutos. Considere que el conteo de 5 en 5 es un conocimiento previo que requerirán para leer este tipo de horas con mayor facilidad. Asegúrese de que todos dominen ese tipo de conteos antes de continuar con la clase y refuerce si no lo recuerdan.

Un detalle importante con respecto al movimiento de las agujas del reloj es lo que se señala en **2**, pues los estudiantes deben tener claro hacia qué lado giran las agujas. Además, es importante mencionar que el horario también se mueve conforme se va moviendo el minuterero; por ejemplo, la posición del horario no será la misma entre la 1 con 5 minutos y la 1 con 25 minutos. Este tipo de aclaraciones les permitirá comprender mejor de qué manera funciona el reloj analógico.

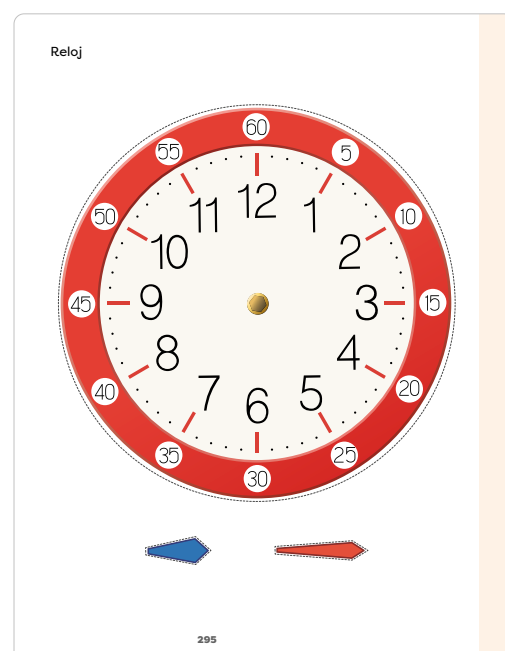
Es un error común que los estudiantes confundan las agujas y tomen la aguja larga como la horaria, por lo que siempre hay que hacer énfasis en ellas y su función. También, es importante que identifiquen que ambas agujas son de distinto tamaño, para evitar confusiones.

Uso de los recortables

Recuérdelos que traigan nuevamente para esta clase el reloj que han utilizado en las clases anteriores. En este caso se utilizará este recurso para representar diferentes horas, como se indica en la actividad 2 del **Resuelvo** y la actividad 2 del **Resuelvo en casa**.

Muéstreles que los números pequeños que aparecen alrededor del reloj van indicando los minutos de 5 en 5. Explique que cada rayita representa un minuto, pero que solo se anotan de 5 en 5 porque no cabrían todos. Además, recuérdelos que la mayoría de relojes analógicos no tienen esos números que indican los minutos, por lo que es necesario memorizar donde se ubica cada uno para no tener que realizar el conteo cada vez que se desea leer la hora.

Página 295



3.6. Practico lo aprendido

1. Relaciono el reloj analógico con el reloj digital que marca la misma hora.

The image shows five analog clocks at the top, each with a green hour hand and a red minute hand. Below them are five digital time boxes. Lines connect the analog clocks to the digital boxes as follows:

- Clock 1 (9:00) connects to 9:30
- Clock 2 (9:10) connects to 9:00
- Clock 3 (9:25) connects to 9:45
- Clock 4 (9:30) connects to 9:10
- Clock 5 (9:45) connects to 9:25

Resuelvo en casa

2. Alexis debe tomar un medicamento durante 5 días. Si inició el miércoles, ¿qué día terminará el tratamiento?

R: Terminará el día domingo.



3. Marcelo entrena natación de lunes a jueves y descansa los demás días. ¿Cuántos días a la semana entrena y cuántos descansa?

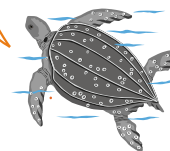
R: Marcelo entrena 4 días y descansa 3 días.



4. Amelia irá a un campamento de verano que dura 2 semanas. ¿Cuántos días estará Amelia en el campamento?

R: Amelia estará 14 días en el campamento.

Sumo los días de cada semana.



Instrumento de autoevaluación

Marco con un gancho (✓) las evidencias de aprendizaje que he logrado.

Criterios	Desempeños		
	Lo domino.	Lo domino parcialmente.	Debo esforzarme para dominarlo.
1. Identifico el objeto más largo o el más corto.			
2. Comparo longitudes usando objetos o partes del cuerpo.			
3. Conozco la moneda panameña: el balboa.			
4. Reconozco y escribo el símbolo del balboa.			
5. Formo diferentes cantidades de dinero combinando monedas.			
6. Propongo diferentes formas de obtener un dólar con la combinación de otras monedas.			
7. Resuelvo problemas sencillos relacionados con monedas y su valor.			
8. Reconozco y ordeno los días de la semana y los meses del año.			
9. Identifico la hora en punto y la media hora en relojes analógicos y digitales.			
10. Reconozco las manecillas en los relojes analógicos.			