

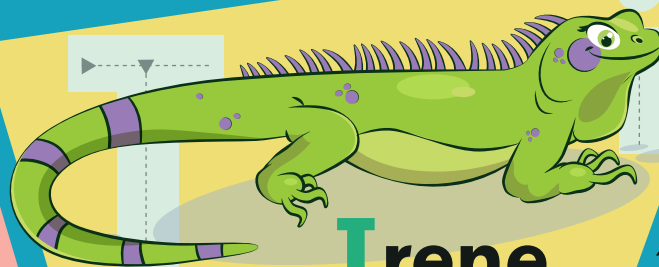
Aprendamos  
todos a

**LEER**



# Guía del docente **1** Primer grado

**A**  
Adela



**Enrique**



**2025**

**Ú**  
Úrsula



Aprendamos  
todos a

**LEER**

**Guía del docente**

**1**



# Unidad 1

## ¡Bienvenidos a primer grado!

Sus estudiantes están por iniciar el fascinante viaje de la educación formal. Nosotros, los docentes, no debemos olvidar que, por diversas razones, los primeros días y semanas de primer grado son únicos. Los niños harán nuevos amigos, aprenderán nuevas rutinas y enfrentarán nuevos desafíos, solo para nombrar algunas de las múltiples novedades de este periodo. Los estudiantes arriban a la escuela con incertidumbre: ¿Cómo va a ser mi maestro (a)?, ¿haré amigos?, ¿será fácil o difícil? Es nuestra responsabilidad mitigar esta sensación de incertidumbre. Es fundamental que los niños se sientan seguros y cómodos, porque ese es el ambiente propicio para el aprendizaje. Una cuidadosa planificación, un contexto de enseñanza organizado y cariñoso, facilitará la tarea.

La unidad 1 marca el inicio de nuestro recorrido. Avanzaremos de modo estructurado y metódico en la construcción de conocimientos y en el desarrollo de habilidades sólidas que posibilite una trayectoria escolar en la que los niños se deleiten aprendiendo. Trabajaremos con los sonidos y sus representaciones, las letras, en un orden que permita que, en pocas semanas, los estudiantes puedan leer en voz alta en clase y que escriban en sus cuadernos. Además de la lectura y la escritura, nos ocuparemos del lenguaje oral y la comprensión, factores fundamentales para el desarrollo integral humano.

Según la secuencia de actividades que proponemos, en las próximas unidades los estudiantes pasarán de aprender a leer, a leer para aprender, de modo placentero y sin mayores obstáculos.

PLANIFICACIÓN		
	METAS Y MONITOREO	ACTIVIDADES DE LECTURA
Se planifica cuidadosamente la enseñanza.	Se plantean las metas a alcanzar.  Se monitorea continuamente su progreso.	Se llevan a cabo actividades directamente relacionadas con las metas del aprendizaje de la lectura y de la escritura.  Se evalúa formativamente el proceso para intervenir en el momento en que se presenten las dificultades.

### Objetivos de aprendizaje

El/la estudiante...	Semana	1	2	3	4	5	6	7	8
Reconocerá el título en la portada de un libro.			x	x	x	x	x	x	x
Reconocerá la direccionalidad de la lectura y escritura.			x	x	x	x	x	x	x
Comprenderá y usará el vocabulario <b>nuevo</b> en intercambios comunicativos.			x	x	x	x	x	x	x
Contestará preguntas literales e inferenciales.		x	x	x	x	x	x	x	x
Describirá las características físicas de personas o lugares.		x	x	x	x	x	x	x	x
Contestará preguntas de tipo: «qué, quién, cómo, dónde, cuándo, cuánto y por qué».			x	x	x	x	x	x	x
Demostrará comprensión de un texto respondiendo preguntas.			x	x	x	x	x	x	x
Separará una palabra en sílabas.		x	x						
Realizará operaciones con sílabas (segmentación, síntesis y omisión).				x	x	x	x	x	x
Realizará operaciones con fonemas (segmentación, síntesis y omisión).		x			x	x	x	x	
Identificará el sonido y la letra inicial de una palabra.		x	x	x	x	x	x	x	x
Asociará la letra con su sonido (a, m, s, e, o, n, p).			x	x	x	x	x	x	x
Trazará letras.			x	x	x	x	x	x	x
Formará palabras en un componedor.					x	x	x	x	x
Escribirá palabras que se le dicten.						x	x	x	x
Leerá palabras de manera correcta y sin ayuda.					x	x	x	x	x
Elaborará su propio diccionario.			x	x	x	x	x	x	x
Copiará su nombre.		x							

		1	2	3
Lenguaje oral				
Comprensión del lenguaje	Vocabulario			
	Conocimiento previo		Adquirir información acerca	
	Conocimiento literario			
	Razonamiento verbal			
Reconocimiento de palabras	Conciencia fonológica	Separar palabras en sílabas	Identificar sonido final	
		Decir palabras que empiezan con determinado sonido		
		Segmentar palabras en fonemas	Contar sílabas	Unir sílabas
	Decodificación		A-a	M-m
			Completar palabras escribiendo la letra que falta	
Escritura		Escribir su nombre		

UNIDAD 1

	4	5	6	7	8
Describir características físicas de personas y lugares.					
			Adivinanzas.		
Hacer su diccionario.					
Comprender y utilizar palabras nuevas.					
del animal de la semana (ardilla, mono titi cabeciblanco, serpiente, erizo, perezoso, nutria, papagayo).					
Identificar el título, portada, direccionalidad al leer y escribir.					
Responder preguntas literales e inferenciales.					
Identificar el sonido inicial.					
		Separar y contar sílabas			
	Unir fonemas		Suprimir sílaba inicial	Suprimir fonema inicial	
Asociar sonido, letra y trazo.					
	S-s	E-e	O-o	N-n	P-p
			Completar palabras escribiendo la letra que falta.		
Leer palabras.					
Trazar letras.					
Formar palabras letra que falta.					

# Semana 1



## Comprensión del lenguaje

### ¿Quiénes somos?

#### Instrucciones para el docente

Esta es la primera semana de clases de primer grado, todo un evento en la vida de sus estudiantes. Esta semana se presentarán, contarán quiénes son, qué les gusta hacer, cuál es su comida preferida, con quiénes viven, si tienen mascotas y si conocían a alguno de sus compañeros antes de comenzar las clases.

Comience presentándose usted, utilice las mismas preguntas que luego contestarán los estudiantes.

#### Consignas para decir a sus estudiantes

- *¿Cómo me llamo?*
- *¿Cuántos años tengo?*
- *¿Con quién vivo?*
- *¿Tengo alguna mascota?*  
*¿Cómo se llama?*
- *¿Qué me gusta hacer?*
- *¿Cuál es mi comida preferida?*
- *¿Conozco a alguno de mis compañeros/as?, ¿de dónde?*

Luego de hacer la actividad, los/ las estudiantes podrán dibujarse, solos o con su familia o mascota.



#### Evaluación formativa

Fíjese que todos los estudiantes participen y que cuenten algo de ellos mismos. Es el comienzo de clases y muchos podrían sentirse tímidos y no querer participar; en ese caso, hágales alguna de las preguntas, una o dos y pregúnteles si quieren contar algo más. Si no quisieran, no les insista.

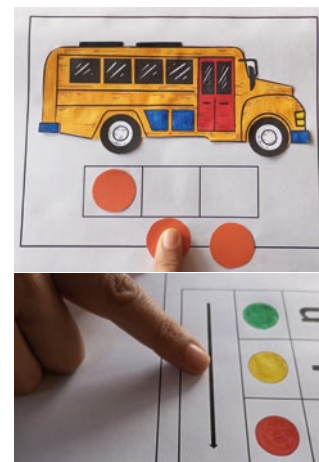
## Reconocimiento de palabras

### Rutinas para trabajar con los sonidos

Esta semana introducirá el uso de la tabla elkonín. Elaboren su tabla como se indica en la página 23.

Asegúrese de:

1. Escribir el nombre de cada estudiante en su tabla, para que no se confundan.
2. Contar con suficientes botones, piedrecitas u otros objetos pequeños para que cada niño tenga cinco.
3. Guardar los botones (o los objetos utilizados) en un bote o lata, de modo que siempre estén disponibles.



Usaremos la tabla elkonín para distintas actividades de conciencia fonológica, por ejemplo, contar, separar o unir sonidos.

### Identificar el sonido inicial vocálico

#### Instrucciones para el docente

Los niños indicarán qué palabras de cada grupo comienzan con el mismo sonido vocálico.

Pida a los estudiantes que circulen los dibujos que comiencen igual que el animal que está arriba en cada grupo y que tachen con una cruz los que comienzan diferente.

Adela: árbol - abuela - avión - cama - sandía

Enrique: elefante - escalera - estrella - teléfono - pelota

Irene: iglú - iglesia - imán - silla - piña

Octavio: oso - oreja - olla - coco - sola

Úrsula: unicornio - uña - uvas - puerta - jugo

#### Consignas para decir a sus estudiantes

En sus hojas tienen grupos de dibujos, en cada grupo hay algunos dibujos que empiezan con el mismo sonido que el nombre del animal de arriba, y hay otros que no.

Por ejemplo, aquí, circularán las palabras que empiecen con el mismo sonido que Adela.

Vamos a remarcar con qué sonido comienza «Adela»: Aaaaaaadela. (Repita con los otros nombres).



#### Evaluación formativa

Recorra el salón y observe los trabajos de los estudiantes. Facilite más ejemplos a aquellos que muestren dificultades en reconocer el sonido inicial.

### Decir palabras que comiencen con /a/

#### Instrucciones para el docente

Los alumnos dirán palabras que comiencen con el sonido /a/; no deben ser nombres propios.

Luego, usted dirá palabras que comiencen con distintos sonidos y los alumnos indicarán cuáles comienzan con /a/.

#### Consignas para decir a sus estudiantes

Vamos a decir palabras de objetos que comiencen con el sonido /a/ como «árbol». A ver, ¿qué cosas se les ocurren?

Por ejemplo, algo en lo que podemos viajar por el aire... (avión).

¡Muy bien!, ahora yo voy a decir palabras y van a levantar las manos solo si lo que digo comienza con /a/; si no, no hacen nada y se quedan quietecitos.

auto, naranja, casa, azul, oso, abeja, amarillo, amigo, anillo, cama, papá, amor, corazón.



#### Evaluación formativa

Los estudiantes que muestran dificultad en este tipo de tarea dicen palabras que empiezan con una consonante, seguida del sonido /a/. Si dicen, por ejemplo: «papá», muéstreles pronunciando fuertemente el sonido /p/ y que la /a/ es el segundo sonido. Dé pistas de objetos de su entorno que comienzan con /a/ si la tarea resultara difícil.

### Separar palabras en sílabas

#### Instrucciones para el docente

Forme pequeños grupos. Explique que el juego consiste en descubrir qué palabra dice el otro grupo. Cada grupo elegirá una palabra de una categoría que usted indique y dirá esa palabra separándola en sílabas.

#### Consignas para decir a sus estudiantes

Cada equipo elegirá una palabra de una categoría que yo indique y la dirá separándola en partes/sílabas. Los otros equipos deben descubrir de qué palabra se trata para ganar un punto. Por ejemplo, si la categoría es «animales del mar», ustedes podrán decir «ba-lle-na» y los demás descubrirán que la palabra es... ¡Muy bien! Es ballena.



#### Evaluación formativa

Observe a los alumnos que tienen dificultad para separar las palabras en sílabas. Haga uno o varios grupos pequeños y practiquen utilizando la elkonín y palmadas. Pídales que coloquen los botones en el cuadro grande. Practiquen primero separando la palabra en sílabas, por ejemplo, u-no. Por cada sílaba que tiene la palabra, los niños mueven un botón y lo ponen en uno de los cuadros pequeños. Vea que devuelvan los dos botones al cuadro grande. Luego, separen la siguiente palabra.

### Identificar palabras según el sonido inicial consonántico

#### Instrucciones para el docente

Los niños indicarán cuáles palabras de cada grupo comienzan con el mismo sonido consonántico. Pida a los estudiantes que colorean los dibujos que comiencen igual que el animal que está arriba de cada grupo y que dejen en blanco los que comienzan diferente.

Pato: pesa - piña - pozo - bota - mesa  
Mano: melón - moneda - muela - bota - nudo

Sopa: sandía - semilla - sirena - azúcar - escudo

Limón: luna - libro - lámpara - pluma - clavo

Nido: nadar - nube - noche - media - pino

#### Consignas para decir a sus estudiantes

En sus hojas tienen dibujos organizados en grupos. En cada grupo hay dibujos que empiezan igual que el animal de arriba, y hay otros que no. Van a buscar y pintar solo los que empiezan igual.

Por ejemplo, aquí, pintarán los que empiezan igual que pato, y dejarán en blanco los que no comienzan igual. Vamos a remarcar con cuál sonido comienza «mono»: mmmmmmono.



#### Evaluación formativa

Recorra el salón y observe los trabajos de los estudiantes. Suministre más ejemplos a aquellos que muestren dificultades en reconocer el sonido inicial.

## Segmentación de fonemas

**Instrucciones para el docente**

Asegúrese de que todos tienen su propia tabla elkonín y cuatro botones (o lo que usan para marcar los sonidos).

Jugarán al **Robot-desarma-palabras**, donde deben segmentar en fonemas las diferentes palabras.

Utilice las siguientes palabras:

uva	pez	oso	sal	pan
ojo	ala	uno	dos	mar
sapo	mono	pato	foca	lobo
topo	vaca	perro	gato	burro

**Consignas para decir a sus estudiantes**

Vamos a jugar a un juego que se llama **El Robot-desarma-palabras**.

Es un robot que no puede hablar como hablamos nosotros, las personas; solo habla desarmando las palabras, sonido por sonido.

Escuchen bien, les voy a mostrar cómo habla ese robot. Si las personas decimos /sol/, el robot dice: /s/o// (segmente la palabra fonema por fonema).

En su tabla elkonín pondrán un botón por cada sonido que tiene la palabra /s/-/o/-//. Luego, pasaremos rápidamente el dedo debajo de los botones y diremos la palabra junta: sol.

**Evaluación formativa**

Empiece siempre con las palabras más cortas. Si los estudiantes las separan en sílabas (por ejemplo, u-va, o-so) diga: *vamos a separarlas más, hasta que quede solo un sonido*. Haga uno o varios grupos pequeños y practiquen más. Pídales que coloquen los botones en el cuadro grande. Practiquen primero separando una palabra en sílabas, por ejemplo, u-no. Por cada sílaba que tiene la palabra, los niños mueven un botón y lo ponen en uno de los cuadros pequeños. Vea que devuelvan los dos botones al cuadro grande. Luego, practiquen separando la misma palabra, esta vez en sus sonidos más pequeños: /u/ /n/ /o/. Ahora colocarán tres botones, uno por cada sonido de la palabra.

Verifique que usen la cantidad correcta de botones y vea que los regresen al espacio grande antes de decir la siguiente palabra.

## Actividad para escritura

## Escritura del nombre propio

**Instrucciones para el docente**

Haga una tarjeta con el nombre de cada niño. Dé a cada uno su tarjeta:

1. Primero, la repasan con el color que más les guste.
2. Después, copian su nombre en la primera página de su cuaderno. Pueden dibujarse a sí mismos o puede solicitar que traigan una foto para pegarla.
3. Finalmente, harán un cartel con su nombre para la pared del salón. Primero harán un «borrador» escribiendo su nombre con un lápiz.

**Consignas para decir a sus estudiantes**

*Vamos a escribir nuestros nombres, algunos de ustedes ya los saben y otros lo aprenderán ahora.*

1. *A cada uno le he dado una tarjetita con su nombre. Escojan su color favorito y repasen cada letra.*
2. *Ahora vamos a escribir nuestro nombre en nuestro cuaderno de trabajo. Cópienlo exactamente igual como aparece escrito en su tarjetita. Luego, hagan un dibujo de ustedes.*
3. *Ahora, cada uno hará un cartel con su nombre para que pongamos en las paredes del salón. Primero lo hacen con lápiz y después que yo lo revise lo repasan con su color favorito.*

**Evaluación formativa**

- Recorra el salón y observe los trabajos de los estudiantes. Preste atención en cómo toman el lápiz y ayude o corrija a quienes presenten dificultades.
- Revise que el nombre esté completo, aunque los trazos no sean perfectos. Corrija si omiten o invierten letras o si agregan garabatos.
- Si cometen errores al escribir su nombre en el cuaderno de trabajo, pida que practiquen más veces copiándolo en hojas de papel antes de hacer su cartel.