

Variedades lingüísticas

A. Explora

1. Lee los siguientes tríos de oraciones.
 - a. Comenta si has escuchado antes esas expresiones.
 - b. Explica por qué crees que algunas palabras están destacadas.

Necesito *conversar* contigo.

Necesito *charlar* contigo.

Necesito *platicar* contigo.



¿Tú dónde *vives*?

¿Vos dónde *vivís*?

¿Usted dónde *vive*?

B. Construye

2. Lee la información.

Variedades lingüísticas

Las **variedades lingüísticas** son las diversas formas que adopta un idioma en su uso real. A pesar de que todos los hispanohablantes comparten el rasgo de hablar en español, el idioma que habla cada quien está determinado por variables geográficas, etarias y sociales.

- **Variedades geográficas.** Se desarrollan en áreas determinadas y se producen por la distancia que hay entre las distintas comunidades de hablantes, ya sea dentro de un mismo país o entre países distintos. Por ejemplo, carrizo (Panamá), pitillo (Colombia), pajilla (Costa Rica).
- **Variedades etarias.** Se refieren a las formas de comunicarse de las personas de una misma edad o de edades cercanas. Por ejemplo: "No me cuentes la película" (personas de mayor edad). "No me hagas espóiler de la película" (personas más jóvenes).
- **Variedades sociales.** Caracterizan al grupo social al que pertenecen los hablantes, ya sea determinado por el nivel de instrucción, por el estrato socioeconómico, etc. Por ejemplo, "cuando haya tiempo" (mayor instrucción lingüística), "cuando haiga tiempo" (menor instrucción lingüística).

Registros lingüísticos

Los registros del habla son las formas de comunicarse que las personas adoptan según la situación. En la vida cotidiana, los dos registros más usados son el formal y el informal.

- **Registro formal.** Forma de lenguaje cuidada, con fórmulas de cortesía, títulos de respeto y expresiones escogidas. Se usa al dirigirse a personas mayores, figuras de autoridad o a personas a las que se trata por primera vez. Por ejemplo, "¡Buenos días, señora directora!".
- **Registro informal.** Forma menos cuidada, sin fórmulas de cortesía, con hipocorísticos (forma diminutiva, abreviada, deformada o infantil de los nombres propios) y acortamientos de nombres. Se usa con familiares y amigos cercanos. Por ejemplo, "¿Qué tal, Patri?".

3. Menciona qué son las variedades lingüísticas.

4. Define los conceptos de registro formal e informal.

C. Comprende

5. Investiga el nombre de los siguientes seres y objetos en tres países hispanohablantes.







D. Aplica

6. Recrea, en parejas y de manera oral, una conversación informal a partir de una de las siguientes situaciones.

Terminan de ver una película que les gustó.

Se reencuentran con un amigo querido.

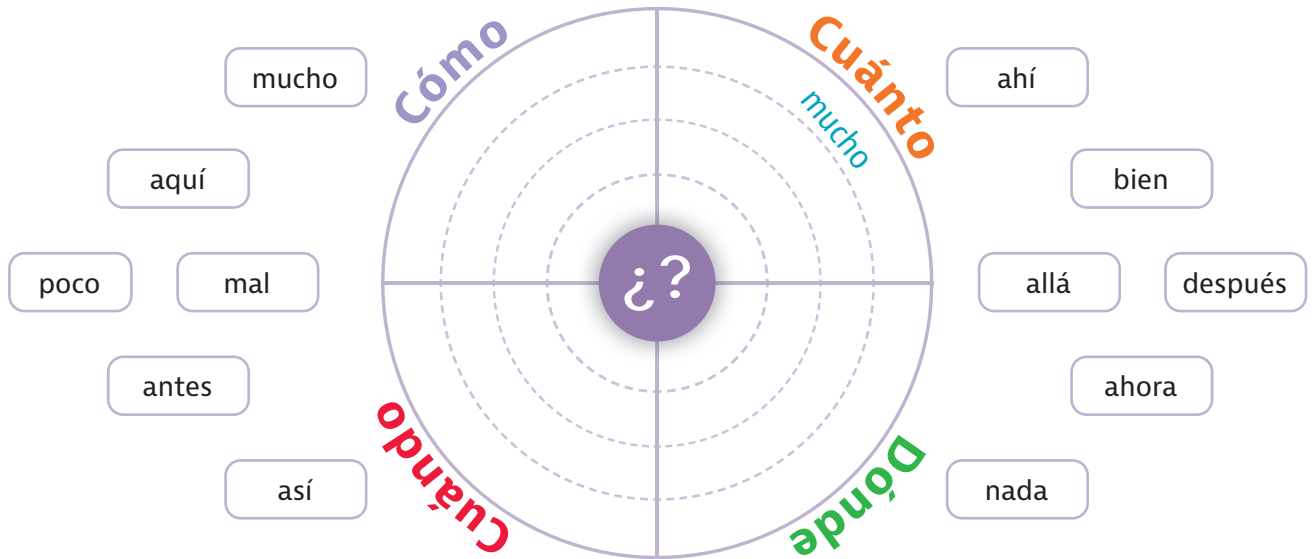
a. Anoten las expresiones que consideren informales durante las presentaciones de las demás parejas. Justifiquen por qué son informales.

b. Escriban una alternativa formal para cada una.

Adverbios

A. Explora

1. Clasifica las palabras de los recuadros en el sector correspondiente del círculo.
→ Guíate por el ejemplo.



B. Construye

2. Lee la información.

Adverbios

Los **adverbios** son un tipo de palabras invariables (no presentan cambios mediante sufijos) que cumplen la función de modificar el significado del verbo, de un adjetivo o de otro adverbio. Por ejemplo: "Las tortugas caminan *despacio*", "Esa ventana está *muy* abierta".

Clases de adverbios

Existen diferentes clases de adverbios según su función, como se muestra a continuación:

- **Lugar:** Aquí, ahí, allá, cerca, lejos, arriba, abajo, afuera, adentro, atrás, adelante.
- **Duda:** Acaso, tal vez, quizás.
- **Negación:** No, nunca, jamás, tampoco.
- **Cantidad:** Mucho, más, poco, bastante, menos, nada, muy.
- **Afirmación:** Sí, además, también.
- **Tiempo:** Mañana, después, temprano, luego, antes, ayer, aún, ahora, hoy, tarde, siempre.
- **Modo:** Bien, mal, así.

3. Anota la función que cumplen los adverbios en la oración.

C. Comprende

4. Subraya los adverbios presentes en las oraciones.

→ Escribe a qué clase de adverbios pertenecen.

- a. Después, tengo que lavar los platos. _____
- b. Adivina qué: ¡sí voy a ir a la fiesta! _____
- c. Hay una señora afuera. _____
- d. Creo que deberíamos leer más. _____
- e. Así estoy bien, gracias. _____

5. Transforma los adjetivos en adverbios terminados en **-mente**.

- a. torpe _____
- b. triste _____
- c. noble _____
- d. feliz _____
- e. calmado _____
- f. trivial _____
- g. dulce _____
- h. honrada _____
- i. horrible _____
- j. tímido _____

D. Aplica

6. Completa las oraciones con adverbios adecuados.

- a. Tu pregunta es _____ interesante.
- b. Mañana tengo _____ tiempo libre.
- c. ¿Vas a ir al concierto? Yo _____ quisiera ir.
- d. _____ sé cuándo nos volveremos a ver.
- e. Me gustaría que _____ nos reuniéramos.

7. Escribe un párrafo con base en la siguiente ilustración.

→ Utiliza al menos cinco adverbios.



Datos interesantes



Además de los adverbios mencionados, existen los adverbios que terminan en **-mente**. Estos son los que se forman al agregar el sufijo **-mente** a un adjetivo. Por ejemplo: feliz + mente > felizmente. Cuando el adjetivo presenta cambios de género, se agrega el sufijo a su forma femenina. Por ejemplo: clara + mente > claramente. Estos adverbios permiten agregar una gran cantidad de matices de significado a los verbos.