

### 3.8.4 Conectores

## Aprendemos acerca de los conectores copulativos y disyuntivos



Recuerdo que los conectores son palabras que unen unas oraciones con otras para ayudar a conectar las ideas de un texto.

- Los **conectores copulativos** son «y, e, ni» y relacionan las oraciones con sentido de suma, agregan algo.

#### Ejemplos:

Ayer cociné **y** lavé la ropa.  
No juega **ni** estudia.

- El conector «y» se reemplaza por «e» cuando la palabra que lo sigue comienza con i/hi seguida de consonante. Cuando la palabra comienza con diptongo se mantiene el uso de «y».

#### Ejemplos:

Fui a la fiesta con Marta **e** Isabel.  
Compramos jugos **y** hielo.

- Los **conectores disyuntivos** son «o, u» y expresan alternativas entre 2 o más opciones o situaciones posibles.

#### Ejemplos:

¿Quieres jugar **o** ver televisión?  
Debes dar una respuesta, **o** le ofrecerán el puesto a otra persona.

- El conector «o» se reemplaza por «u» cuando la palabra que lo sigue comienza con o/ho.

#### Ejemplo:

No sé si tomarme vacaciones en agosto, septiembre **u** octubre.  
Creo que su nombre es Héctor **u** Horacio.



1. Con mi compañero, busco en el texto *Los sismos o terremotos* o en *Los huracanes* en mi libro de lecturas una oración con conector copulativo y una oración con conector disyuntivo y las copio en mi cuaderno de clase.
2. Escribo 2 oraciones nuevas y utilizo otro conector copulativo y otro conector disyuntivo.

### 3.8.5 Lo signos de exclamación y de interrogación

**Repasamos el uso de los signos de exclamación e interrogación**



#### Los signos de exclamación e interrogación

Los signos de exclamación o admiración se usan para expresar en los textos diferentes emociones como sorpresa, ira, exaltación o alegría. Siempre debe ir un signo de apertura (**¡**) y uno de cierre (**!**).

- ¡Qué alegría verte!
- ¡No puedo soportarlo más!

Los signos de interrogación se usan para señalar que una expresión es una pregunta. Al igual que los signos de exclamación, deben colocarse uno al inicio (**¿**) y otro al final (**?**)

- ¿Qué hora es?
- ¿Cómo es su nombre?



Escribo las oraciones que me dictan en mi cuaderno de clase. Presto atención a la entonación para el uso de los signos de exclamación e interrogación. Luego, transformo las oraciones exclamativas en interrogativas y las interrogativas en exclamativas.

### 3.9.1 Lectura de teatro

## Aprendemos acerca del género dramático



### El género dramático

El género dramático tiene sus orígenes en Grecia, alrededor del siglo V a.C. Surgió como forma de adoración al dios del vino: Dioniso.

El género dramático está compuesto por 2 elementos fundamentales: el texto y el hecho teatral. El texto es el texto literario que se escribió para ser representado, mientras que el hecho es la puesta en escena de ese texto en una sala, donde intervienen el director, los actores, el público, los accesorios escénicos (decorados, iluminación, vestuario, maquinarias, etc.)

El texto teatral tiene como característica principal estar escrito para ser representado. Está compuesto por los parlamentos de los personajes, es decir, todo aquello que se dice y actúa en escena. Los parlamentos pueden consistir en:

- Diálogos o intercambio entre 2 o más personajes.
- Monólogos: cuando un personaje habla solo o expresa sus pensamientos o sentimientos en voz alta.



El texto teatral también tiene **acotaciones** que sirven de guía para la representación, se escriben entre paréntesis y describen, por ejemplo, el lugar donde se desarrolla la obra, los gestos y tonos de los personajes, la escenografía, etc.

### La organización del texto teatral

Las obras se dividen en **actos** (3 o 5) que se marcan cuando sube y baja el telón. Los actos pueden estar divididos en **escenas**, que se marcan por la entrada y salida de los personajes al escenario.

3.9.2

3.9.3

## Obra de teatro: *El príncipe feliz*



Leo la obra de teatro *El príncipe feliz* en el libro de lecturas.

3.9.4

## Análisis de *El príncipe feliz*



### Nos hacemos preguntas

- *¿Quiénes son los personajes en esta obra de teatro?*
- *¿Por qué crees que el título de la obra es *El príncipe feliz*?*
- *¿De qué trata la obra?*
- *¿Cuál era el problema que enfrentan los personajes?*





Completo este cuadro sobre *El príncipe feliz*.

## El príncipe feliz

Personajes  
principales

1

2

Personajes  
secundarios

1

2

3

4

Lugar donde  
ocurre

Utilería

¿Qué problema enfrentan los personajes principales?

Resumen  
primer acto

Resumen  
segundo acto

Resumen  
tercer acto



### 3.9.5 Lectura dramatizada



Leo, como un actor, el diálogo del personaje de *El príncipe feliz* que me asignaron.

