

---

## Textos dramáticos

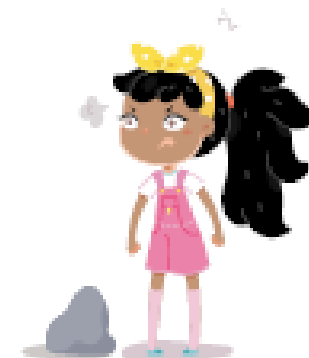
escojan un lugar al aire libre dentro del centro educativo y coloquen cuatro piedras u objetos que formen un cuadrado. uno o más jugadores deberán colocarse en cada esquina. a cada esquina se le asignará un sentimiento. los que estén en esa esquina, por turnos, harán gestos y sonidos acordes con el sentimiento.

**Rincón de la alegría.** bailan y se ríen.

**Rincón de la pereza.** están cansados, se mueven lentamente.

**Rincón de la violencia.** discuten con alguien imaginario, levantan los brazos y hacen gestos enérgicos.

**Rincón de la disculpa.** están arrepentidos y lo expresan. durante la actividad, actúen con respeto y cortesía y sin producir un ruido excesivo que afecte a los demás.



---

El **texto dramático** es un tipo de texto literario creado por un autor, llamado dramaturgo, para ser representado en un escenario ante un público. Contiene las acciones que viven los personajes y las indicaciones para la dramatización o puesta en escena. Tiene tres componentes.

**Diálogos.** Son las conversaciones entre los personajes.

Al principio de lo que dice cada uno, se escribe su nombre destacado.





Durante la representación no se dice el nombre, es solo una guía para que el actor memorice lo que tiene que decir. Por ejemplo: **Árbol**. Mi cuerpo es la casa de muchos pájaros.

- **Monólogo**. Escena dramática en la que un personaje habla solo y reflexiona. La lectura “El curioso” de las páginas 196-198 es un monólogo en el que Eduardo cuenta lo que le sucedió con una canasta.
- **Acotaciones**. Son las instrucciones sobre escenografía, vestuario y actitudes de los personajes.

---

---

Se colocan entre paréntesis y con una letra destacada.  
Ejemplo: (*Va a irse con la canasta; se detiene, luego coloca la canasta en el piso y cruza los brazos. Con énfasis*).

Los textos dramáticos se representan o dramatizan en un escenario. A continuación, se explican los elementos de una representación.

**Escenario.** Es el lugar donde se representa la obra. Aunque se construyen edificios para este propósito, llamados teatros, una obra se puede representar en el salón, en la casa o al aire libre. **Actores.** Son las personas que representan a cada personaje (niña y niño).





**Personajes.** Son los seres que viven las acciones (princesa y príncipe).

**Público.** Observan la representación teatral.

**Escenografía.** Son los muebles, las luces y los objetos que se emplean para recrear un ambiente.

**Vestuario.** Es la ropa, el maquillaje y los accesorios que utilizan los actores para dar vida a los personajes

**Voz Realiza** una entonación acorde con los sentimientos que quieres transmitir. Pronuncia las palabras de forma adecuada.

**Expresión corporal** Haz gestos y ademanes oportunos, con naturalidad.

Evita los paseos y balanceos sin razón por el escenario. Mira al público.

**Escenografía y vestuario** Usa ropa accesorios que ayuden a darle carácter al personaje. Lleva objetos relacionados con el tema de la dramatización.

---