

## La leyenda

**El altar de oro:** Hace mucho tiempo, el pirata Henry Morgan se acercó a las costas de Panamá para robar todo lo que pudiera. Al enterarse de esto, los habitantes ocultaron todas sus posesiones, excepto una: el altar de oro de la iglesia de San José. Entonces, el sacerdote convenció a los habitantes para que le ayudaran a pintar el altar con pintura del color de la madera. Cuando Morgan desembarcó, no encontró nada que robar. Se dirigió a la iglesia y se decepcionó al ver aquel altar. Entonces, como se incendió la ciudad, los piratas se fueron en sus barcos, Pero sucedió algo que nadie se pudo explicar: el altar, milagrosamente, no se quemó. Después de este hecho, los panameños reconstruyeron la ciudad y la iglesia, donde instalaron el altar de oro para recordar el día que lograron burlar a los piratas.



**La leyenda:** La **leyenda** es una narración basada en hechos o personas reales, que explica un acontecimiento de manera imaginaria y, por lo común, sobrenatural. En un principio, las leyendas se transmitían de forma oral, por esta razón, suelen encontrarse varias versiones de una misma leyenda. Las características más destacadas de la leyenda son las siguientes:

- **Es local.** A diferencia de los cuentos, que tratan temas generales, las leyendas se relacionan con la historia y la forma de vida de la comunidad a la que pertenecen.
- **Se relaciona con la historia.** Los personajes o los hechos tienen un antecedente histórico.
- **Es anónima.** Puesto que se transmite de manera oral y de generación en generación, no hay un único autor, sino que se trata de la creación de una comunidad.
- Se organiza en tres partes:
- **Introducción.** Presenta el lugar y los personajes.
- **Desarrollo.** Expone el problema que intentan resolver los personajes.
- **Cierre o desenlace.** Explica cómo se resuelve el problema.

