



ISAE UNIVERSIDAD

"El futuro está en tus manos"

Isae Universidad

Sede Panamá Oeste

LEP#15

Licenciatura En Educación Primaria

Presentado por:

Moreno Belkis


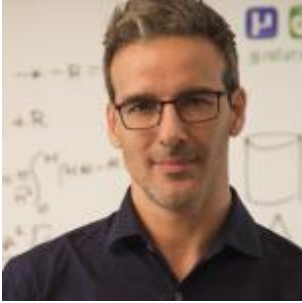
2-736-575

Profesora:

Ruth Diaz

Fecha de entrega:

11 de agosto de 2022

Personajes	Opinión
 <p>Santiago Moll <i>Profesor, formador y autor del blog Justifica tu respuesta</i></p> <p>La Real Academia de la Lengua define el término ‘creatividad’ como la ‘<i>facultad de crear</i>’. Y, ¿qué es crear? Pues crear es ‘<i>producir algo de la nada</i>’. Y en ese producir de la nada entra en juego la innovación educativa.</p> <p>A día de hoy debemos asumir que la innovación pasa inexorablemente por fomento la creatividad, pero también por hacer hincapié en aspectos tan esenciales como el aprendizaje basado en problemas; la reflexión personal y colaborativa a través de la meta cognición, el uso de herramientas web y dispositivos electrónicos, la preocupación por los intereses nuestros alumnos, el estímulo de la curiosidad mediante retos (gamificación) y haciendo posible que los aprendizajes tengan como premisa una utilidad real fuera del aula.</p> <p>Porque crear es la verdadera esencia de la vida, la verdadera innovación.</p>	<p>El profesor Santiago Moll considera que crear es hacer algo de la nada, pienso igual que él. Debido a que muchas veces estamos sentados y se nos ocurre algo y nos ponemos de pies y creamos algo. En cuanto a la innovación, si es cierto que la gamificación nos estimula la curiosidad, no hay nada mejor que despertar la curiosidad, mediante juegos, canciones, adivinanzas, es por ello que como el menciona crear es esencial para la innovación.</p>
<p>David Calle <i>Ingeniero en Telecomunicaciones, profesor de matemáticas y creador de la plataforma Unicoos</i></p> <p>La innovación en sí misma es el camino a seguir, pero no necesariamente tecnológica. Innovar es acercar la educación a la realidad de nuestros alumnos, ayudarles a utilizar y aprovechar los medios tecnológicos con los que cuentan, dejar de premiar logros individuales (no conozco ningún hito innovador en la historia que se haya hecho en solitario) o enseñar a nuestros alumnos a solucionar verdaderos problemas, aquellos que se enfrentan dilemas reales o que generan empleos.</p> <p>Innovar es enseñarles a asumir riesgos, aprender de sus errores, no rendirse al fracaso, despertar en ellos la pasión por aprender y ser mejores.</p> <p>A partir de ahí, no tiene sentido alguno que se siga en muchos casos enseñando matemáticas o ciencias del mismo modo en el que yo las aprendí cuando no había internet o no contaba con un ordenador en la palma de la mano. Por eso siempre animo a los profesores a ser creativos, a trabajar duro, con el único objetivo de intentar que todos</p>	 <p>El Ingeniero David Calle, considera que la innovación no debe ser siempre tecnológica, concuerdo con él, puesto que podemos tomar como ejemplos aquellos maestros de áreas rurales, como lo son las comarcas, donde muchas veces no tienen ni electricidad, les toca ingeniársela, y ser innovador. Ahora bien es cierto que tomamos muchos riesgos a la hora de innovar, puede ser que a otras personas, nuestra idea no le parezca la mejor o la vean fea, mientras me guste a mí, pero debemos aprender que lo que</p>

nuestros alumnos alcancen y desarrollen al máximo todo su potencial y que nosotros, los profesores, les ayudemos a descubrir cuáles son sus capacidades y su talento, aquello que les hace únicos, diferentes, lo que les da valor.

me guste a mi tal vez al otro no le agrade.



Ismael Pantaleón

Experto en creatividad y director de Ideas Infinitas

La educación tiene como objetivo preparar a las personas para desenvolverse con éxito en el futuro, pero la **incertidumbre a la que nos enfrentamos, hace necesario encontrar nuevas formas de abordar este reto.**

Consciente de esa necesidad, derivada del impacto del cambio tecnológico en la sociedad, **la educación ha apostado por una innovación reactiva** que, bajo nuestro punto de vista, no está dando los resultados esperados.

Por eso necesitamos repensar esta aproximación, empezando por comprender la función que la educación debe cumplir en la sociedad. Para ello creemos que es necesario **una comprensión sistémica de la educación que permita visualizar su interdependencia con la sociedad.**

El papel de la creatividad, en la innovación educativa, es ser el motor del cambio, facilitando a nivel individual y colectivo el cuestionamiento y la búsqueda de alternativas.

Comprensión y creatividad son las dos mitades que forman el corazón de la Innovación Educativa Emergente.

El señor Ismael Pantaleón, considera que la comprensión de la mano de la creatividad, son dos mitades que conforman la innovación Emergente, esto es muy cierto porque para de esta manera podemos desarrollar las ideas individuales y de esta manera poder comprender muchas veces las ideas de otras personas y de esta manera entender que es lo que ellos desean plasmar. Como sabemos ser personas creativas, que por consiguiente todos somos personas creativas, unas que desarrollamos más que otros, nos permite crecer como personas, desarrollando ideas y pensamientos críticos y reflexivos.

Analice y sintetice el contenido del siguiente enlace: Realice un resumen en Word destacando los puntos de importancia (evite copia y pega)

INNOVACIÓN EDUCATIVA

CAMBIO, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

Primeramente, se hablaba sobre el concepto de la Innovación, la innovación educativa hace referencia a la transformación de procesos de aprendizaje en contextos particulares tendientes a la calidad educativa, esto quiere decir que la innovación se trata de cambios para adquirir mejores aprendizajes.

Nos preguntamos que son los fines educativos, En general, la educación en cualquier sociedad tiene el objetivo de influir en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los



valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos. Vienen siendo aquellos fines que llevaremos a cabo para contribuir a desarrollar la calidad de la educación

Seguidamente se menciona el concepto de la creatividad, como he mencionado anteriormente son aquellas ideas propias. La innovación educativa La innovación está en estrecha relación con el dominio de la disciplina educativa y con la posibilidad de romper con las maneras tradicionales de abordarla. Si se entiende al maestro como pedagoga, de ahí se deriva que es de innovación que no apele a transformar pensamiento. Innovar es pensar distinto (Paz, 2021) esto significa que la innovación cualquier otra cosa que desarrollamos la



un intelectual que domina la imposible cualquier ejercicio las estructuras de sobre asuntos educativos. debe ser disciplina como disciplina nos lleva a muchas

cosas que nos permite llegar lejos. La innovación educativa tiene objetivos, como lo es , un proceso que te permite modificar ,contenidos e ideas de que si algo no nos gusta podemos cambiarlo hasta que nos parezca lo correcto.