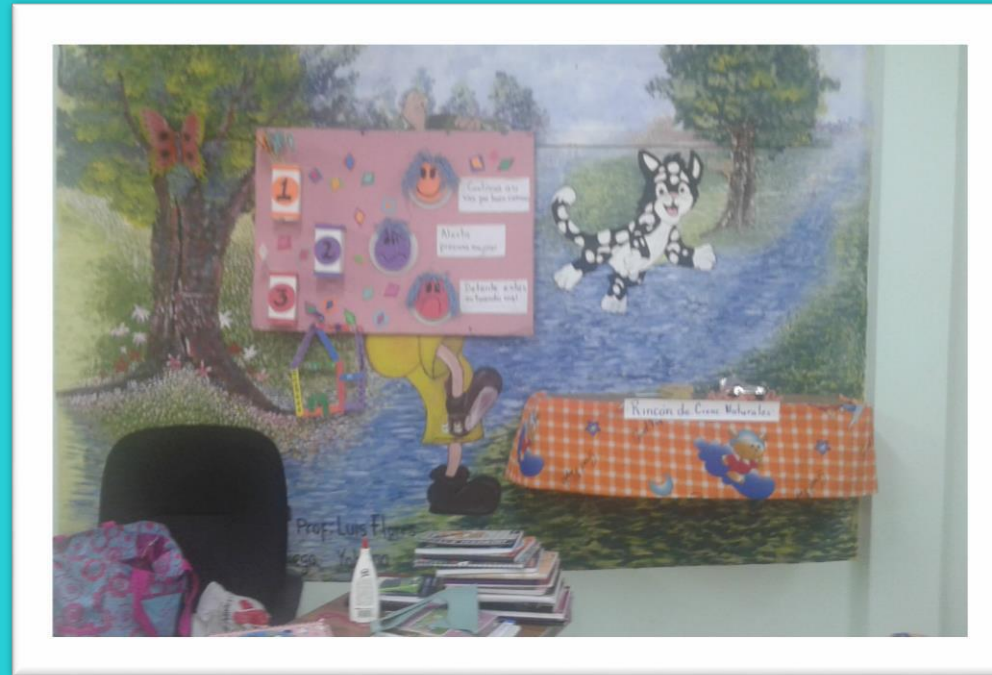


LOS CARTELES DIDÁCTICOS O LÁMINAS



Colaboración de: Prof. Lourdes Barreno Huffman

Carteles Didácticos y Láminas

En ellos predomina el código escrito apoyado en figuras, fotos o dibujos. Brinda una información más amplia que los afiches.



Clasificación de los Carteles Didácticos

Su utilidad está dirigida a orientar actividades en otras áreas del currículo educativo que desarrollen habilidades como:

- ✓ Reconocer y ampliar el vocabulario.
- ✓ Síntesis de conceptos.
- ✓ Análisis de contenidos.

Expresan y sintetizan una serie de experiencias propias del diario vivir, a saber:

- ✓ Una investigación.
- ✓ Un evento extracurricular.
- ✓ Un trabajo de campo.



Cartel de Información

Se utiliza para difundir una información relevante relacionada a un evento en particular. Este evento puede ser:

- ✓ Una fiesta
- ✓ Un evento extracurricular
- ✓ Seminarios
- ✓ Congresos
- ✓ Reuniones, etc.



Cartel de Registro

Su utilidad se fundamenta en registrar hechos importantes en un evento, reunión o salón de clases. El registro llevado puede llevarse cronológicamente, de manera detallada y sintetizada.



Cartel de Preguntas

Ofrece orientación para equipos de trabajo, ya sea de manera cooperativa o colaborativa. También es una guía para debatir sobre un tema específico.



Diseño de un Cartel

- ✓ ¿ A quién dirigimos el material?
- ✓ ¿ Para qué se hace?
- ✓ ¿Qué temática trata?
- ✓ ¿Cuáles son los conceptos principales que se van a utilizar?



*Creado por Lourdes Barreno Huffman
Portal educa. Panamá.*

Educar no es dar carrera para vivir, sino templar el alma para las dificultades de la vida. (Pitágoras)

FELIZ DÍA DEL MAESTRO



Los docentes son nobles artistas que con ciertas pinceladas pintan el alma del estudiante para aprender lecciones de vida. Nuestro deber descansa en ayudar a emprender un vuelo, un sueño, una vida y saber que no nos pertenece. El educador comparte conocimientos, experiencias, es luz de esperanza e inspiración. Su labor implica infundir fuerza, valor y confianza a cada uno de sus estudiantes.

Pasos a Seguir en su Elaboración

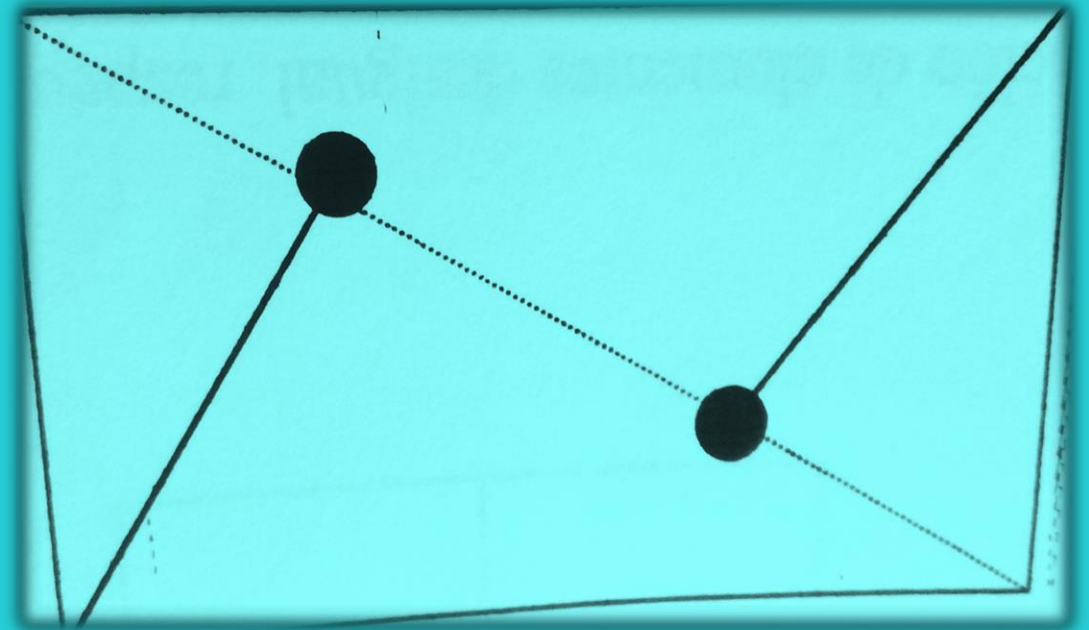
- ✓ Determine el tamaño del cartel.
- ✓ Ubicar un punto de atracción óptica
 - Trazar la diagonal en el papel.
 - Desde uno de los vértices, trazar una perpendicular a la diagonal.
 - Hacer lo mismo con el otro vértice.

Composición

Es la distribución de elementos en la hoja de manera armoniosa y agradable.

Recorrido visual

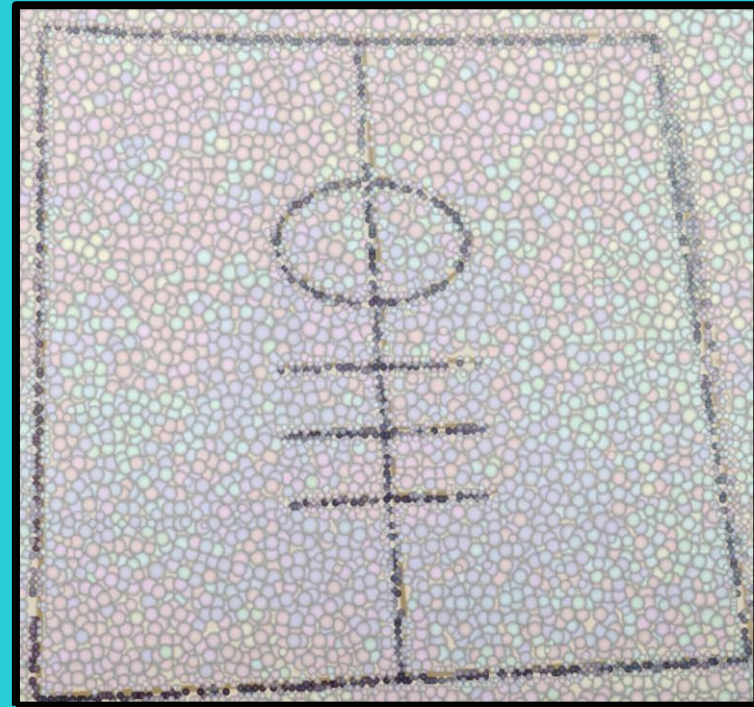
De acuerdo a la cultura occidental, de izquierda a derecha, en el sentido de la lectura, y de arriba hacia abajo. Se destaca apoyo visual en el cuadrante superior derecho.



Determinando la Simetría

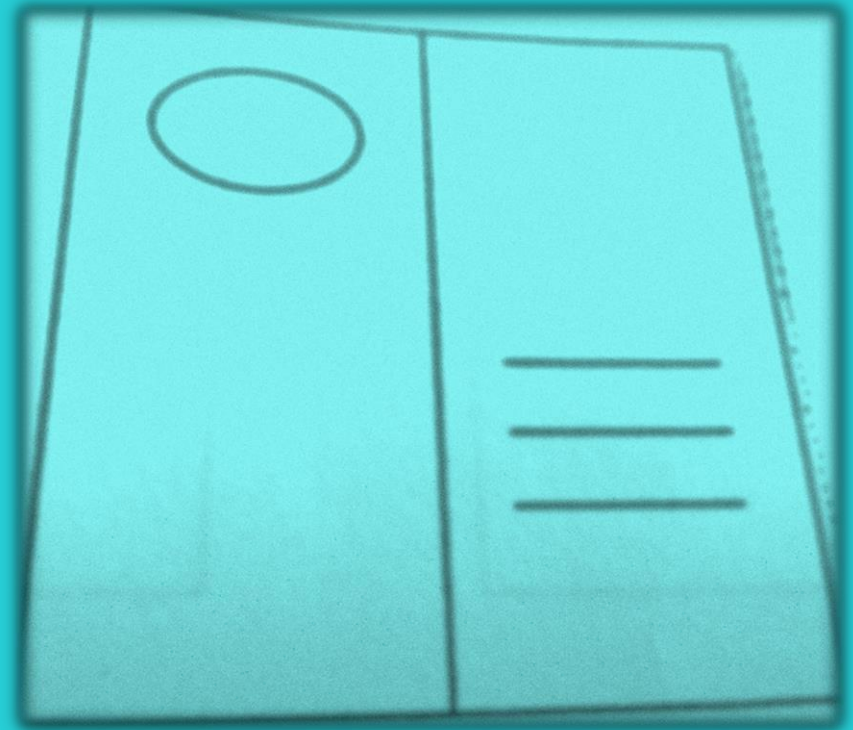
- **Simetría**

Es la distribución de elementos en partes iguales.



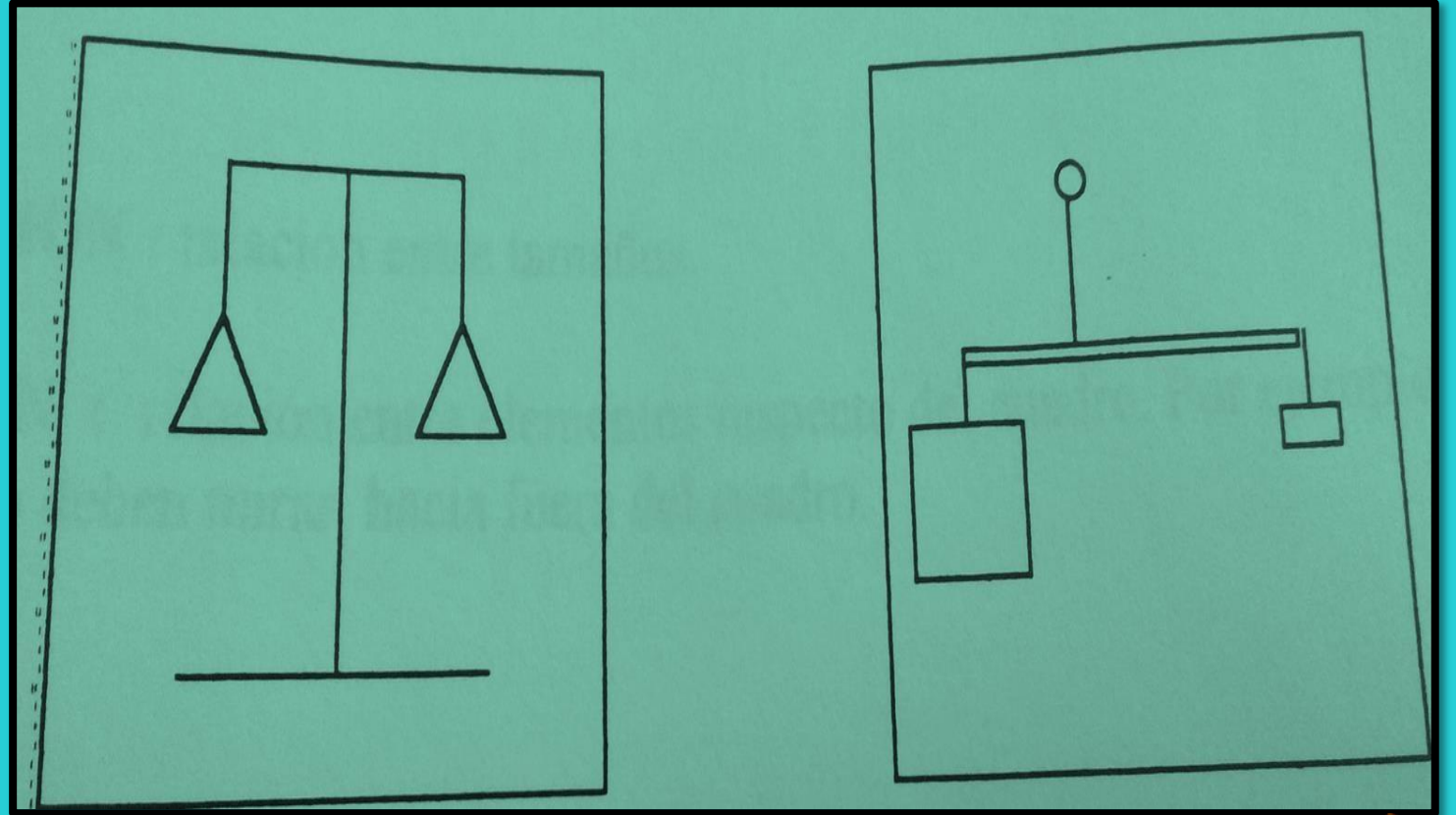
Asimetría

Asimetría es la distribución de elementos en partes desiguales, respecto del eje.



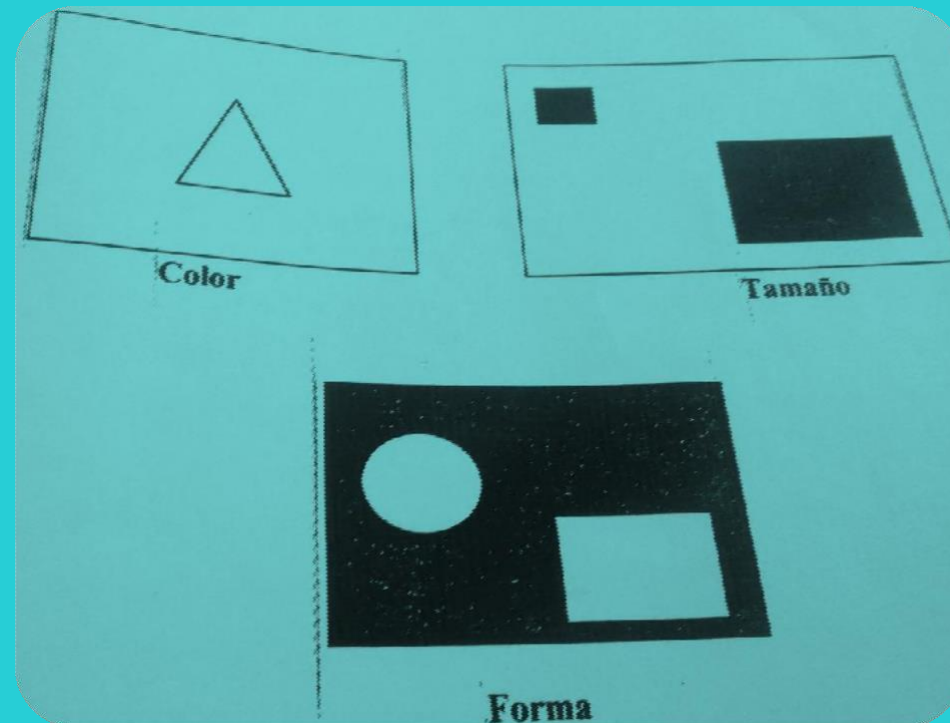
Equilibrio

Equilibrio es la distribución armónica de los elementos. Pero en cada parte de la hoja.



El Contraste

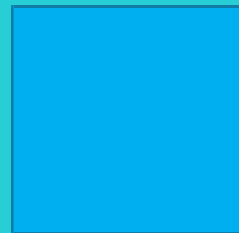
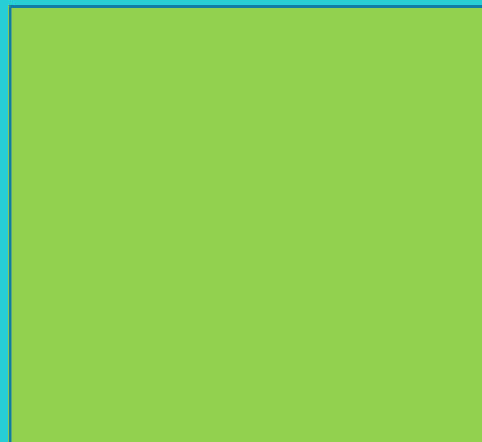
- Contraste es la oposición entre fondo y forma. Se logra a través del color, el tono, la forma y el tamaño.



Proporción y Dirección

La **Proporción** determina la relación entre tamaños.

La **Dirección** es la relación entre elementos respecto al cuadro. **Ejemplo:** las figuras no deben mirar hacia fuera del cuadro.



Referencias Bibliográficas



- *Utilización Pedagógica de los Carteles y Afiches SIMED: 1996.*



Muchas Gracias....